

بسم الله الرحمن الرحيم



قسم علم النفس

L. L. Cady

797

عام ۱۴۱۵ھ - ۱۹۹۴م

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى :

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون
وستردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما
كنتم تعملون »

التوبة: آية (١٠٥)

إهداء

- إلى من أفنى شبابه ليضى لي الطريق وتحمل الصعاب وبذل الكثير من الجهد والوقت والمال من أجلي. ثم رحل قبل أن يرى نهاية هذا العمل. إلى من له الفضل بعد الله سبحانه وتعالى في خروج هذا العمل إلى النور. إلى أبي رحمه الله.
- إلى من عانت معي الكثير من الصعاب وسهرت معي الليالي الطوال وقدمت لي يد العون وشاركتني بوقتها وجهدها وأمدتني بدعواتها التي كانت تنير لي دربي وطريقي إلى أُمي الحبيبة الغالية.
- إلى زوجي العزيز الذي لم يبخل علي بوقته وجهده وتحمل من أجلي الكثير من الصعاب وساعدني في تطبيق الأدوات الخاصة بهذه الدراسة في المدارس المختلفة.
- إلى ابنتاي الحبيبتان بيان وإيلاف.
- إلى كل يد إمتدت لي بالعون وساعدتني في إتمام هذا العمل المتواضع.

مع التقدير

الباحثة

شكر وتقدير

الحمد لله الذي أعانني على إتمام هذا الجهد والشكر له على نعمه المتعددة والصلاة والسلام على خير البرية أجمعين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد،،،،
حباً ووفاء وإمتناناً أتقدم بخالص الشكر والتقدير الى كل من شارك وساهم في هذه الرسالة بتوجيه أو نصيحة بغرض إستيفاء هذه الرسالة لمعظم عناصرها حتى بدت وظهرت للنور.

وأول من أخص بالشكر أستاذي الفاضل المشرف على هذه الرسالة الدكتور / **عبد الرحيم حسين الجفري** الذي أعطاني الكثير من علمه وتوجيهه ولم يبخل علي بالرأي والوقت والجهد وكان معيناً لي في دراستي لتبدو وتظهر بشكل لائق وجيد. وأسأل الله تعالى أن يجزيه عن كل ما بذله من أجلي خير الجزاء. وله مني خالص الشكر والإمتنان والتقدير.

ثم أتوجه بشكري الى والدتي ووالدي رحمه الله على تشجيعهما الدائم لي وما بذلاه من عطاء وحب ووقت وجهد لي. وعلى مساندتهما لي في كل خطوة من خطوات هذه الدراسة أسأل الله أن يعينني على إرضائهما في الدنيا والآخرة.
كما أتوجه بالشكر لكل من الأساتذة الفضلاء :-

٢ - الدكتور / **زايد عجير الحارثي**

١ - الدكتور / **عبد المنان ملابار**

٤ - الدكتور / **جمال أسعد قزاز**

٣ - الدكتور / **محمد حمزة السليمانى**

٦ - الدكتور / **ميسره طاهر كايد**

٥ - الدكتور / **فاروق السنديوني**

٨ - الدكتور / **وفا، بنجر**

٧ - الدكتور / **محمد جميل منصور**

على تشجيعهم لي واستعدادهم الدائم والتمام لبذل أي مجهود لمساعدتي. أتقدم لهم بخالص شكري وتقديري وأسأل الله أن يجزيهم عني خير الجزاء.

كما أتقدم بخالص شكري وتقديري إلى جميع المسؤولين في الحاسب الآلي وبوجه

خاص الأستاذ / **صابر عفار** على ما بذله وجميع المسؤولين من جهد ومساعدة لكل باحثة وباحث لاستخراج نتائج دراستهم.

ثم إلى سعادة مدير تعليم البنات بالطائف / **الشيخ صالح الزير** . وإلى مديرة مكتب التوجيه التربوي للبنات بالطائف الأستاذة / **عابدية جوهري** اللذان يسيرا لي مهمة تطبيق الأدوات الخاصة بدراستي في المدارس المختلفة .

ثم إلى المكرمات مديرات المدارس المتوسطة والثانوية والأخوات المعلمات والطالبات عينة الدراسة على ما بذلنه من تجاوب وتفهم وتقدير لأهمية الدراسة خلال فترة تطبيق أدوات الدراسة في المدارس المختلفة .

وإلى الأستاذان الفاضلان /

١ - **أحمد عوض طمان** (مصري)

٢ - **محمد السيد عايش** (مصري)

الذين قاموا مشكورين بطباعة هذه الرسالة لتظهر بهذا المظهر . جزاهم الله جميعاً خير الجزاء ولهم مني التقدير والإمتنان .

وأخيراً إلى زوجي وإبنتاي الذين كنت مقصرة بعض الشيء في واجباتي نحوهم خلال عملي في هذه الدراسة والذين تحملوني بكل ترحاب وقدموا جميعاً التضحيات في سبيل إنهائي لهذه الدراسة .

ثم إلى كل زميله وأخت شاركت وساهمت في هذا العمل ولو بجزء يسير أتقدم لهم جميعاً بكل حب وشكر وتقدير .

(وأسأل الله أن يجزيهم جميعاً خير الجزاء . والله لا يضيع أجر من أحسن عمله)

الباحثة

ملخص الدراسة

اسم الباحثة:- مها هاشم حسين مقيبيل.
عنوان الدراسة:- الإتجاهات الوالدية للأمهات العاملات وغير العاملات كما تدركها المراهقات وعلاقتها بمشكلات المراهقة بمدينة الطائف.

أهداف الدراسة:- معرفة أنماط المشكلات التي تعاني منها الفتيات المراهقات السعوديات في مدينة الطائف لكل من اللواتي تعمل واللواتي لا تعمل أمهاتهن إضافة إلى الكشف عن مدى اختلاف الإتجاهات الوالدية للأباء والأمهات كما تدركها الفتاة المراهقة لأم عاملة والفتاة المراهقة لأم غير عاملة.

تصميم الدراسة:- قامت الباحثة باستخدام المنهج الوصفي في دراستها معتمدة على بعض الأساليب الإحصائية المتمثلة في المتوسطات. واختبار (ت) واستخدام التكرارات والنسب المئوية.
العينة:- تم إجراء الدراسة على عينة مكونة من (٢٠٠ مراهقة) سعوديات الجنسية من الصف الأول المتوسط حتى الصف الثالث الثانوي بقسميه العلمي والأدبي وقد قسمت إلى مجموعتين تتمثل في:

أ- (٢٨٨) مراهقة أمهاتهن عاملات ب- (٢٤٠) مراهقة أمهاتهن غير عاملات.
أهم النتائج: ١- إن هناك تقارب في ترتيب أنماط مشكلات الفتاة المراهقة لدى الفتيات اللاتي تعمل أمهاتهن واللاتي لا تعمل أمهاتهن بالإضافة إلى إتفاقهن في الكثير من أنماط المشكلات التي تواجههن والتي أتضح من خلال الإجابة على تساؤلات الدراسة كما تتمثل في الفرض (الأول) وتم التحقق منها في كل من مجال (الدين - الأخلاق - التكيف للعمل المدرسي - الأسرة).

٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الأمهات نحو الأبناء وكذلك في اتجاهات الآباء نحو الأبناء بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات وذلك في الفروض (الثاني - الثالث).

٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الدرجة الكلية لقائمة موني للمشكلات بين ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المرتفع وبين ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المنخفض لصالح المجموعة الأولى ويتمثل ذلك في الفرض (الرابع).

٤- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المرتفع وبين ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المنخفض في اتجاهات الآباء نحو الأبناء وكذلك اتجاهات الأمهات نحو الأبناء ويتمثل ذلك في الفروض (الخامس - السادس).

أهم التوصيات: ١- أن يحرص الآباء والأمهات على توفير إحتياجات الأبناء سواء كانت مادية أو عاطفية.

٢- العمل على زيادة التعاون بين المدرسة والمنزل عن طريق الإتصال المستمر بينهم ومحاولة إيجاد الطرق والسبل الممكنة لإزالة أي صعوبات تواجه الأبناء.

٣- الاهتمام بالنمو المعرفي للأبناء وإعطائهم نوع من الثقة بالنفس والقدرة على تحمل المسؤولية.

٤- تركيز اهتمام المؤسسات التي تهتم بتنشئة الأبناء على كل ما يستجد من أساليب بناءة تساعد على تربية الأبناء بصورة صحيحة.

عميد كلية التربية
الاسم: د. عبدالعزيز عبدالله خياط
التوقيع

المشرف
الاسم: د. عبدالجيم حسين الجفري
التوقيع

الطالبة
الاسم: مها هاشم مقيبيل
التوقيع

الفهرس

الموضوع	الصفحة
الإهداء	ج
شكر وتقدير	د
ملخص الدراسة	و
الفهرس	ز

الفصل الأول: -

مقدمة	٢
(مشكلة الدراسة وتساؤلاتها)	٤
أهمية الدراسة	٦
أهداف الدراسة	٧
حدود الدراسة	٨
مصطلحات الدراسة	٩

الفصل الثاني: -

الإطار النظري والدراسات السابقة

نظرة شاملة على مرحلة المراهقة.

أ- مرحلة المراهقة وطبيعتها	١٢
ب- مرحلة المراهقة والتربية الإسلامية	١٥
نظرة شاملة على الاتجاهات الوالدية	١٩
أ- مفهوم الاتجاهات الوالدية	١٩
ب- العوامل المؤثرة على الاتجاهات الوالدية	١٩

- ج- الاتجاهات الوالدية وجماعة الأقران ٢٥
- د- الاتجاهات الوالدية وأهميتها في تنشئة الأبناء ٢٧
- هـ- الاتجاهات الوالدية والدور الاجتماعي للمراهقة ٣٠
- و- الاتجاهات الوالدية الموجبة والسالبة ٣١
- الدراسات السابقة ٣٤
- الدراسات العربية ٣٤
- الدراسات الأجنبية ٤٨
- التعليق على الدراسات السابقة ٥٤
- فروض الدراسة ٥٥

الفصل الثالث: - ٥٦

- منهج الدراسة وإجراءاتها ٥٧
- عينة الدراسة ٥٧
- أدوات الدراسة ٦٢
- أ- قائمة موني للمشكلات ٦٢
- ب- مقياس الاتجاهات الوالدية كما يدركها الأبناء ٦٦
- ج- مقياس المستوى الاجتماعي والاقتصادي للأسرة السعودية ٦٨
- إجراءات التطبيق ٦٩
- الأساليب الإحصائية ٧٠

الفصل الرابع: - ٧١

- الإجابة على تساؤلات الدراسة ٧٦
- التحقق من فروض الدراسة ٩٠

٩٩	الفصل الخامس :-
١٠٠	ملخص النتائج
١٠١	- التوصيات والمقترحات
١٠٢	- الخاتمة
١٠٤	- المراجع
١١٢	الملاحق :-
١١٤	- ملحق رقم (١) خاص بادوات الدراسة
١١٥	ملحق رقم (أ) قائمة موني للمشكلات المستخدمة في الدراسة
١٣٢	ملحق رقم (ب) مقياس الإتجاهات الوالديه كما يدركها الأبناء
	ملحق رقم (ج) مقياس المستوى الإجتماعي والإقتصادي
١٥١	للأسرة السعودية
	- ملحق رقم (٢) توزيع التكرارات والنسب المئوية لدرجات الشيوع
١٥٦	للمشكلات في المجالات
١٥٧	(أ) المجال الصحي
١٦١	(ب) مجال الأسره
١٦٦	(ج) المجال الإجتماعي
١٦٨	(د) المجال الإنفعالي
١٧٠	(هـ) المجال النفسي
١٧٥	(و) مجال الدين والأخلاق
١٧٨	(ز) مجال البيت والأسره

- ١٨٢ (ح) مجال المستقبل المهني
- ١٨٤ (ط) مجال التكيف المدرسي
- ١٨٨ (ي) مجال المناهج وطرق التدريس

- ملحق رقم (٢) يوضح توزيع التكرارات والنسب المئوية

لدرجات الحده للمشكلات في المجموعه الأولى والثانية

- ١٩٢ من طالبات العينه في المجالات
- ١٩٢ أ- المجال الصحي
- ١٩٢ ب- مجال الأسره
- ١٩٢ ج- المجال الإجتماعي
- ١٩٢ د- المجال الإنفعالي
- ١٩٢ هـ- المجال النفسي
- ١٩٢ و- مجال الدين والأخلاق
- ١٩٢ ز- مجال البيت والأسره
- ١٩٢ ح- مجال المستقبل المهني
- ١٩٢ ط- مجال التكيف المدرسي
- ١٩٢ ي- مجال المناهج وطرق التدريس

- ملحق رقم (٤) صورته من خطاب جامعة أم القرى لمكتب

- ٢٦٢ التوجيه التربوي بالطائف

قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٥٨	توزيع العينة حسب المرحلة (المتوسطة)	« ١ »
٥٩	توزيع العينة حسب المرحلة (الثانوية)	« ٢ »
٦٠	توزيع العينة في المجموعتين في المرحلة المتوسطة في كل صف من الصفوف	« ٣ »
٦١	توزيع العينة في المجموعتين في المرحلة الثانوية في كل صف من الصفوف	« ٤ »
٦٢	توزيع عينة الدراسة على المراحل والصفوف	« ٥ »
٦٣	الدراسية والنسبة المئوية لكل صف	« ٦ »
٦٤	عدد مفردات القائمة موزعة على المجالات المختلفة	« ٧ »
٦٥	أرقام العبارات للأبعاد الفرعية في مقياس الإتجاهات الوالدية	« ٨ »
٦٦	العبارات التي تقيس أبعاد عبارات الكذب	« ٩ »
٦٧	درجة شيوع مشكلات قائمة موني في المجالات المختلفة	« ١٠ »
٦٨	درجة حدة مشكلات قائمة موني في المجالات المختلفة	« ١١ »
٦٩	المختلفة لعينة الدراسة	« ١٢ »
٧٠	مقارنة ترتيب المشكلات حسب شيوعها بين المراهقات	« ١٣ »
٧١	لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات	« ١٤ »

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
	مقارنة ترتيب المشكلات حسب حدتها بين المراهقات	« ١٢ »
٨٣	لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات	
	الفروق في الدرجة الكلية للمشكلات بين المراهقات	« ١٣ »
٩٠	لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات	
	الفروق في اتجاهات الأمهات نحو الأبناء بين المراهقات	« ١٤ »
٩١	لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات	
	الفروق في اتجاهات الآباء نحو الأبناء بين المراهقات	« ١٥ »
٩٣	لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات	
	الفروق في المشكلات بين المراهقات ذوات المستوى	« ١٦ »
	الإقتصادي والإجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات	
٩٥	المستوى الإقتصادي والإجتماعي المنخفض	
	الفروق بين المراهقات ذوات المستوى الإقتصادي	« ١٧ »
	والإجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى	
	الإقتصادي والإجتماعي المنخفض من حيث اتجاهات	
٩٦	الأمهات نحو الأبناء	
	الفروق بين المراهقات ذوات المستوى الإقتصادي	« ١٨ »
	والإجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى	
	الإقتصادي والإجتماعي المنخفض من حيث اتجاهات	
٩٧	الآباء نحو الأبناء	

الفصل الأول

- مقدمة
- مشكلة الدراسة وتساؤلاتها
- أهمية الدراسة
- أهداف الدراسة
- حدود الدراسة
- مصطلحات الدراسة

- المقدمة :

إن مشاكل المراهقين والشباب أصبحت هي مشاكل العالم أجمع وكثيراً ما نجد أن العديد من المراهقين يسألون عن موضوعات تتصل بهم من قريب أو بعيد ولايتلقون رداً عليها. ونظراً لأهمية مرحلة المراهقة فإن العديد من الباحثين تناولوها بالبحث والدراسة بغية الوصول إلى أهم العوامل المؤثرة فيها.

ونظراً لأهمية العوامل الاجتماعية والأنماط الثقافية في المجتمع حيث أنها تحدد الكثير من الخصائص الإنفعالية والاجتماعية لهذه المرحلة. ويتمثل ذلك في نوع البيئة التي يعيش فيها المراهق. وهنا يظهر دور وأهمية الأسرة التي تعتبر من أهم عوامل التنشئة الاجتماعية وأقواها في تكوين شخصية الأبناء وتكوين سلوكهم. يقول راجح (٥٦٦، ١٩٧٠) "إن معاملة الوالدين للإبن تتوقف على عدة عوامل منها ما هو شعوري ومنها ما هو لا شعوري وهي كذلك تتوقف على تربيتهم ونوع الثقافة التي نشأوا عليها".

فمن خلال الأسرة يتعلم المراهق كيف يتعامل مع غيره ويعرف ما له من حقوق وما عليه من واجبات لذا فإن الوالدان هما أول مسئولان عن إعداد جيل من الأبناء تقل فيه ظهور الإضطرابات الإنفعالية ويعتمد ذلك على نوع الأسلوب الذي يتبعه كل من الوالدين نحو الأبناء بغرض توجيه سلوكهم نحو قيم ونظم المجتمع حتى يستطيع الأبناء التكيف مع المجتمع.

وقد تتشابه الأسر فيما بينها في بعض أنماط السلوك الشائعة فيها وتختلف أسر أخرى ويرجع ذلك إلى اختلاف نوع المجتمع أو الطبقة التي تعيش فيها الأسرة. أي أنه ليس من الضروري أن تتساوى جميع الأسر في عملية التنشئة الاجتماعية وهذا بدوره له تأثير على درجة تقبل المراهق أو المراهقة في هذه الفترة لطبيعة هذه المرحلة التي يمرون بها وما يكتنفها من مشكلات حيث يختلف تأثير هذه المشكلة باختلاف الأساليب التي يتبعها الآباء في تربية أبنائهم.

فالعلاقات الوالدية المشبعة بالحب والقبول والحنان تجعل المراهق أكثر تقبلاً للآخرين

وثقة بهم مما ينعكس إيجابياً في حياة الأبناء. وعلى العكس فالعلاقات الوالدية التي تتسم بنوع من النبذ الصريح بالقول أو الفعل أو التنكر للفرد أو إهماله أو الإسراف في عقابه قد تنعكس على المراهق بصورة يشعر معها بنوع من فقدان الشعور بالأمن أي أن لها تأثيراً سلبياً على هذه المرحلة.

وللأم دورها الهام في تربية أبنائها وتنشئتهم سواء كانت هذه الأم عاملة أو غير عاملة ولعمل الأم أثره على الأبناء فهناك من يري أن عمل الأم يؤدي إلى إهمالها في تربية أبنائها ويسبب في هدم الأسره (الجمعية المصرية للدراسات النفسية، ١٩٧٥م: ١٥٠-١٥٣). حيث يري المعارضين لعمل الأم أن خروج الأم للعمل يجعل أطفالها يعانون من الحرمان من الحب والعطف مما يكون له أثر سلبي على سلوكهم وتصرفاتهم نحو الآخرين عندما يصلون إلى فترة المراهقة أو الشباب بسبب ما عانوه من حرمان في فترة طفولتهم كما يرون أن مثل هؤلاء الأبناء يكونون أكثر عرضة لظهور المشكلات في حياتهم عن الأبناء اللائي لا تعمل أمهاتهم.

بينما نجد أن هناك آخرون يؤيدون عمل المرأة ويؤكدون أن لذلك أثر إيجابي على شخصية المرأة لأنه يعطيها نوع من الثقة بالنفس وبالتالي ينعكس ذلك على طريقة تربيتها لأبنائها وتوجيههم بطريقة بناءة قائمة على الود والصراحة والتفاهم فهي بذلك أم قادرة على مصاحبة أبنائها واكتساب ثقتهم.

كما يرى أبو المعاطي، (١٩٨٠م: ٣٢-٣٨). "إن خروج المرأة ضروري في البلاد البترولية الغنية بالأموال متوفرة والعمالة قليلة والأيدي العاملة غير متوفرة بصورة كافية: وهذا يستلزم جلب هذه الأيدي العاملة من الخارج مما يؤدي إلى تغيير البيئة الديموغرافية للسكان بحيث يصبح للعمالة الأجنبية أو العنصر الأجنبي خطر حقيقي على السكان الأصليين وأنسب حل لهذه الأزمة هو إخراج نصف الأمة المعطل أي المرأة إلى ميدان العمل والإنتاج".

كما ترى فاطمة نصيف، (١٤٠٣هـ: ١٨٠-١٨٢) "أن عمل المرأة يزيد من دخل الأسرة ويرفع مستوى الأسرة الإقتصادي وبذلك تصبح المرأة أيضاً قادرة على أن تكون مسئولة عن نفسها وأن تعول أطفالها وأهلها إذا لم يكن هناك عائل لهم.

ونظراً لإهتمام الباحثة بمرحلة المراهقة ورغبتها في التعرف على أهم الأساليب المسببة لظهور المشكلات في هذه المرحلة ودور عمل الأم أو عدم عملها في ظهور هذه المشكلات وإستناداً على بعض الدراسات السابقة التي تمت في البيئة السعودية والتي إهتمت بتأثير الإتجاهات الوالدية على مشكلات الفتاة المراهقة. أو التي إهتمت بتأثير عمل الأم على توافق الأبناء، ونظراً لحاجتنا إلى معرفة كل مايتصل بالمراهقة وطبيعة المرحلة التي تمر بها والحقائق الخاصة بنموها، وما يطرأ عليها من تغيرات نتيجة هذا النمو خاصة التغيرات التي تهتم هى بها وتؤثر فى سلوكها بوجه عام، وكذلك حاجتنا لدراسة أهم المشكلات التي تتعرض لها الفتاة المراهقة في هذه المرحلة من حياتها، والتي تؤثر فى نموها وتعيق سيره الطبيعي ومن ثم محاولة معرفة كيفية علاجها ثم معاملتهن على ضوءها بحيث يستطعن اجتياز هذه المرحلة بنجاح.

ونظراً لأن المشكلات التي تتعرض المراهقين بصفة عامة تختلف حسب ظروف المراهق والواقع الذي يعيشه. ونتيجة لإهتمام الباحثة بهذه المرحلة ورغبتها فى معرفة أهم الأساليب المسببة لظهور المشكلات فى هذه المرحلة ودور عمل الأم أو عدم عملها فى ظهور هذه المشكلات. وبالإستناد على بعض الدراسات السابقة التي تمت فى البيئة السعودية أو بعض البيئات العربية الأخرى والتي أهتمت بدراسة تأثير الإتجاهات الوالدية على مشكلات الفتاة المراهقة. أو التي أهتمت بتأثير عمل الأم على توافق الأبناء. لذلك فقد نشأت لدى الباحثة فكرة القيام بهذه الدراسة.

- مشكلة الدراسة وتساؤلاتها :

إن بلادنا الحبيبة اليوم تتسابق مع غيرها من الدول الأخرى نحو التقدم والرقي وتحظى الفتاة السعودية اليوم بجانب كبير من الإهتمام والرعاية في المملكة حيث إحتلت مكانة عالية في المجالات العلمية وأصبح لها دورها البالغ التأثير في الكثير من مجالات الحياة ونظراً لما يدعو إليه ديننا الحنيف ويفرضه على المرأة المسلمة من وجوب التمسك بالحجاب والسير وفق كتاب الله وتعاليم الدين الحنيف. وإلتزام المجتمع السعودي باتباع نهج الله القويم وتطبيقه على حياة الأفراد فيه قد جعل هناك حاجة لدى الفتاة السعودية إلى التعليم كغيرها من الفتيات في كثير من دول العالم فأصبح من الضروري خروج الفتاة السعودية للعمل في بعض المجالات التي تتناسب مع طبيعتها والتي من خلالها تستطيع مد

يد العون لغيرها من فتيات الوطن. ونظراً لذلك نجد أن الكثيرات من الفتيات السعوديات أصبحن أمهات عاملات في الكثير من مجالات الحياة، وقد كان لذلك تأثير مباشر أو غير مباشر على الأفراد في المجتمع من حيث الأساليب المتبعة في التربية أو من حيث الأفكار أو أساليب التعامل، ومن خلال عمل الباحثة كمعلمة في المرحلة الثانوية واحتكاكها بالكثير من الطالبات اللاتي ينتمين إلى طبقات إجتماعية مختلفة. واللاتي تعمل أمهات البعض منهن في العديد من التخصصات ومن خلال ما لمستته الباحثة من تعرض الكثيرات منهن إلى عدة أنواع من المشكلات التي تواجههن في هذه الفترة من فترات نموهن التي قد تؤدي إلى إحداث نوع من التكيف بنسبة أقل للنمو الإجتماعي لهن، وكذلك إحتياج الكثيرات منهن إلى التوجيه السليم بالإضافة إلى إحساس البعض منهن بنوع من التباعد في الإتجاهات نحو أمهاتهن من هنا رغبت الباحثة القيام بدراسة عن الإتجاهات الوالدية للأمهات العاملات وغير العاملات وعلاقتها بمشكلات الفتاة المراهقة بمدينة الطائف فقط دون ضواحيها.

ومن خلال إطلاع الباحثة على العديد من المراجع والدراسات التي اهتمت بطبيعة مرحلة المراهقة وأهم مشكلاتها، فقد لاحظت الباحثة كغيرها من الباحثات والباحثين الذين سبقوها في الإهتمام بهذه المرحلة ومشكلاتها إختلاف طبيعة هذه المشكلات من حيث الحدة والشيوع بإختلاف المستوى الإقتصادي والإجتماعي والثقافي للأسرة التي تعيش فيها المراهقة وكذلك بحسب عمل الأم أو عدم عملها. وإحساس المراهقة بنوع من الحرمان من الأم أو إنشغالها أو عدم إتفاق الإتجاهات فيما بينهن.

كما تتوقع الباحثة أن هناك إختلاف في حجم هذه المشكلة بين الفتيات المراهقات لأمهات عاملات والفتيات المراهقات اللاتي لا تعمل أمهاتهن.

ونظراً لأن الإتجاهات الوالدية للأمهات العاملات وغير العاملات نحو فتياتهن لها دور بالغ الأهمية في نشوء إحساس وشعور لدى الفتاة المراهقة ببعض مشكلات هذه المرحلة أو مساعدتهن على تخفيف حدة شعورهن بهذه المشكلات.

ومما سبق يمكن أن تتمثل المشكلة الرئيسية لهذا البحث في الإجابة على السؤال الرئيسي الآتي: هل هناك علاقة بين الإتجاهات الوالدية للأمهات العاملات وغير العاملات ومشكلات الفتاة المراهقة بمدينة الطائف؟.

وينبثق عن هذا السؤال الرئيسي عدد من التساؤلات منها:

- ١ - ما أنماط مشكلات الفتاة المراهقة السعودية في مدينة الطائف؟
- ٢ - هل يختلف ترتيب المشكلات بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات؟
- ٣ - هل تختلف أنماط مشكلات الفتاة المراهقة باختلاف المستوى الاجتماعي والإقتصادي الذي تعيش فيه؟

٣ - أهمية الدراسة :-

ترجع أهمية هذه الدراسة إلى عدة عوامل منها: - -

- ١ - مرحلة المراهقة في حياة الإنسان بإعتبارها من المراحل الهامة التي يمر بها الفرد خلال فترة نموه. يقول إسماعيل، (١٩٨٢م، ٢٤): "تعتبر مرحلة المراهقة من الناحية النفسية الاجتماعية مرحلة إنتقال من طفل يعتمد كل الإعتماد على الآخرين إلى راشد مستقل مكتف بذاته".

ونظراً لأن معظم البحوث قد تناولت دراسة هذه المرحلة من جوانب عديدة واهتمت بمشكلات الفتاة المراهقة سواء كانت في المدينة أو القرية. وعلاقة ذلك بالإتجاهات الوالدية نحو الفتاة المراهقة. لكن الباحثة على حد علمها لم تصادف دراسات كثيرة اهتمت بدراسة العلاقة بين مشكلات الفتاة المراهقة مع الإتجاهات الوالدية للأمهات العاملات وغير العاملات رغم أهمية هذا الموضوع لبلد نام ومتطور مثل المملكة.

- ٢ - تعتبر هذه الدراسة استكمال لما قام به بعض الباحثين من دراسات في المملكة على هذه المرحلة ومشكلاتها. وبإتباع التوصيات والمقترحات التي أوصت بها هذه الدراسات من ضرورة الإهتمام بمشكلات المراهقة ودراسة أهم العوامل المؤثرة فيها مع الإهتمام بأبراز دور الأسرة ودور الإتجاهات الوالدية للأباء والأمهات نحو الأبناء المراهقين في ظهور هذه المشكلات.

- ٣ - تهتم هذه الدراسة بإبراز الفروق بين أنماط مشكلات الفتاة المراهقة في مدينة الطائف

وبعض المدن الأخرى التي تناولها بعض الباحثين في المملكة منها (مكة المكرمة -
جده - الباحة) أو خارج المملكة في بيئات عربية مثل (مصر - المملكة الأردنية
الهاشمية).

٤- تهتم هذه الدراسة أيضاً بالفتيات المراهقات فقط دون المراهقين وهي بذلك أيضاً
تختلف عن تلك الدراسات التي اهتمت بالمراهقين الذكور فقط.

وذلك حرصاً من الباحثة على أهمية الفتاة المراهقة ودورها في المجتمع السعودي.
خصوصاً وأنها ستكون في المستقبل القريب أما للجيل القادم الذي لابد من الحرص عليه
ومراعاة تقليل معاناته من أي عقبات أو مشكلات قد تعترضه خلال فترة نموه. بالإضافة
إلى ضرورة الإهتمام بهذه المرحلة بصفة عامة. ونظراً لعلاقة هذه الدراسة بعمل الباحثة
وإحساسها بأهميتها فإنها ترى أن الفتيات المراهقات في منطقة الطائف يعانين من مشكلات
قد تختلف لدى الفتاة المراهقة التي تعمل والدتها عن تلك التي لا تعمل والدتها وتشعر
الباحثة أن الأمهات العاملات أقل تفرغاً لبناتهن عن غير العاملات كما أن إختلاف طريقة
التعامل والنظام الذي يسود داخل الأسرة نتيجة لطبيعة عمل الأم قد يختلف عن النظام
الذي يسود داخل الأسرة التي لا تعمل الأم فيها.

وربما قد يعكس هذا نوعاً من الإختلاف بين الفتيات اللواتي تعمل أمهاتهن واللواتي لا
تعمل أمهاتهن في أنماط المشكلات التي يعانين منها.

- أهداف الدراسة

- ١ - التعرف على أنماط المشكلات التي تعاني منها المراهقة السعودية في مدينة الطائف.
- ٢ - التعرف على مدى إختلاف أنماط مشكلات الفتاة المراهقة بإختلاف الاتجاهات الوالدية
للأمهات العاملات وغير العاملات نحوها.
- ٣ - التعرف على أهم المشكلات التي تعاني منها الفتاة المراهقة في مدينة الطائف التعليمية
كأحدى مدن المملكة العربية السعودية.

- ٤ - التعرف على ترتيب مجالات هذه المشكلات لدى الفتيات المراهقات اللاتي تعمل أمهاتهن واللاتي لاتعمل أمهاتهن من حيث الحدة والشيوع.
- ٥ - محاولة الوصول إلى بعض الأساليب الإرشادية الجيدة التي تساعد الفتاة المراهقة في فهم وسهولة التعامل مع مشكلات هذه المرحلة والتغلب عليها.
- ٦ - الخروج بتوجيهات عامة للمسؤولين عن تربية وتنشئة الأبناء في ضوء ما تسفر عنه نتائج هذه الدراسة.

وعموماً فالباحثة تسعى من وراء هذه الدراسة إلى معرفة أهم المشكلات التي تعاني منها الفتاة المراهقة في مدينة الطائف التعليمية كجزء من مدن المملكة العربية السعودية بهدف الوصول إلى تصور أفضل لأساليب الإرشاد النفسي الذي يساعد الفتاة المراهقة في فهم وسهولة التعامل مع مشكلات هذه المرحلة والتغلب عليها. وكذلك التعرف على دور وأهمية الاتجاهات الوالدية للأمهات العاملات وذلك بغرض أن تتوصل الباحثة إلى معرفة أهمية هذا الدور بغرض تحقيق نوع من المواءمة بين عمل الأم والتخفيف من حدة ظهور المشكلات. بهدف تحقيق التكيف الاجتماعي والإنفعالي للفتاة المراهقة في هذه المدينة وغيرها من المدن.

- حدود الدراسة :

سوف تلتزم الدراسة بالحدود التالية :

- ١ - عينة الدراسة وهي مكونة من طالبات مدارس المرحلة المتوسطة والثانوية دون معاهد المعلمات أو معاهد التمريض لعدم وجود معهد معلمات بمدينة الطائف ووجود معهد تمريض واحد فقط لم تتلقى الباحثة منه قبول لإجراء أو لتطبيق أدوات بحثها فيه.
- ٢ - تقتصر هذه الدراسة على الفتيات المراهقات السعوديات غير المتزوجات.
- ٣ - الفترة الزمنية التي تم فيها تطبيق الدراسة هي بداية الفصل الثاني لعام ١٤١٣هـ. ولمدة ثلاثة وخمسون يوماً تمتد من ١٠ شوال - ٤ من ذي الحجة.
- ٤ - سوف تستخدم الباحثة الأسلوب الإحصائي المناسب لتحليل نتائج الدراسة.

- مصطلحات الدراسة :-

أ « المراهقة Adolescence :

المراهقة بمعناها الدقيق هي المرحلة التي تسبق وتصل بالفرد إلى إكمال النضج وهي بهذا تمتد من البلوغ إلى الرشد.

١ - وكلمة المراهقة تفيد معنى الإقتراب أو الدنو من الحلم وبذلك يؤكد علماء فقه اللغة في قولهم دهق بمعنى غشى أو لحق أو دنا من الشيء، فالمرهق بهذا المعنى هو الفرد الذي يدنو من الحلم وإكمال النضج.

٢ - كلمة مشتقة من الفعل اللاتيني Adolescence وتعني إقتراب من النضج. "وهي الفترة التي تقع ما بين نهاية مرحلة الطفولة وبداية مرحلة الرشد".

(سعيد بهادر، ١٩٨٠م: ٢٥)

٣ - كما عرفها أوزبل Ausbell بأنها: "الوقت الذي يحدث فيه التحول في الوضع البيولوجي للفرد" أما ستانلي هول (Stanly Hall) فعرفها بأنها: "فترة من العمر تتميز فيها التصرفات السلوكية للفرد بالعواطف والإنفعالات الحادة والمؤثرات العنيفة"

(بهادر، ١٩٨٠م: ٢٥)

٤ - ويعرفها إسماعيل (١٩٨٢م: ١٩) من الناحية البيولوجية بأنها: "تلك المرحلة التي تبدأ من بداية البلوغ حتى إكمال نمو العظام وتقع عادة ما بين الثانية عشر والثامنة عشر وإن كانت هناك فروق كبيرة في هذه الناحية".

٥ - ويعرفها فهمي (بدون: ٢٠٧) بأنها "التدرج نحو النضج البدني والجنسي والعقلي والإنفعالي" ويمكن تقسيم دورها إلى المراحل الآتية:

أولاً: ما قبل المراهقة من ١٠ - ١٢ سنة.

ثانياً: المراهقة المبكرة من ١٢ - ١٦ سنة.

ثالثاً: المراهقة المتأخرة من ١٧ - ٢١ سنة.

٦ - "المراهقة لغوياً هي المقاربه فمرهقته معناها أدركته وأرهقته تعني دانيتها. فمرهق الشيء معناه قاربه. وراهق البلوغ معناه قارب البلوغ" (معوض، ١٩٨٢م: ٢٨٨)

٧ - التعريف الذي ستأخذ به الباحثة: (مرحلة المراهقة هي الفترة التي يمكن تحديدها من

١١ - ٢١ سنه تقريباً وأنها من الفترات الهامة والحرجة التي لها أثر كبير في حياة الفرد). وأنها من المراحل الهامة التي يجب أن تحظى بالدراسة ويهتم بها علماء التربية وعلم النفس وعلم الاجتماع والطب الوقائي.

ب- المشكلات:

١ - **المشكلة في النمو** "هي عدم القدرة على التوافق بين إمكانيات الفرد باستعداداته من ناحية وبين مطالب النمو وتوقعات البيئة المادية والإجتماعية في الجانب الآخر".

(زيدان، ١٩٩٠م: ١٩٥)

٢ - **وتعرف منيرة حلمي، «١٩٦٥م: ١٦» المشكلة بأنها** "شئ يشعر به الفرد ولكنه لا يوجد له حلا مباشراً وبدون وعي تكون هناك مشكلة. وقد لا يربط الشخص بين مشكلة يشعر بها وحاجة أساسية عنده مرتبطة بها. فالمشكلة تمثل التعبير الخارجي للحاجة ويمكن أن تعد عرضاً من أعراض حاجة لم تشبع".

٣ - **ويعرف كولنجر المشكلة بأنها:** "جملة استفهامية تسأل عن العلاقة الموجودة بين متغيرين أو أكثر". (العساف، ١٩٨٩م: ٢٤).

٤ - **تعريف ديوي للمشكلة:** "حاجة يشعر بها الفرد وهي مسألة فردية. وما يخلق مشكلة بالنسبة لفرد قد لا يكون مشكلة بالنسبة لفرد آخر. والمشكلة الواقعية أكثر من مجرد أفكار ويعالجها الفرد فهي تمثل موقفاً يكون توازن الفرد فهي فيه مهدداً". (جابر، ١٩٨٠م: ١٢٥)

ج- الاتجاهات الوالدية:

١ - يقصد بالاتجاهات الوالدية: ما يراه الآباء ويتمسكون به من أساليب في معالجة الأبناء في مواقف حياتهم المختلفة. (اسماعيل، ١٩٧٤م: ٢٤).

٢ - الأنماط السلوكية التي تصدر من الآباء وتعتبر من قبيل أساليب معاملة الأبناء في مواقف حياتهم المختلفة، وكما يظهر في تقدير الأبناء في المقياس المستخدم في الدراسة، والذي يوضح كيفية ادراك الأبناء لهذه الاتجاهات (دبي، ١٩٨٨م: ١٠).



الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

أولاً: الإطار النظري :-

- ١ - نظرة شاملة على مرحلة المراهقة من حيث :
 - أ - مرحلة المراهقة وطبيعتها.
 - ب - مرحلة المراهقة والتربية الإسلامية.
- ٢ - نظرة شاملة على الاتجاهات الوالدية من حيث :
 - أ - مفهوم الاتجاهات الوالدية.
 - ب - العوامل المؤثرة على الاتجاهات الوالدية.
 - ج - الاتجاهات الوالدية وجماعة الأقران.
 - د - الاتجاهات الوالدية وأهميتها في تنشئة الأبناء.
 - هـ - الاتجاهات الوالدية والدور الاجتماعي للمراهقة.
 - و - الاتجاهات الوالدية الموجبة والسالبة.

ثانياً: الدراسات السابقة :-

- ١ - الدراسات العربية.
- ٢ - الدراسات الأجنبية.
- ٣ - التعليق على الدراسات السابقة.
- ٤ - فروض الدراسة.

أولاً: الإطار النظري :-

أ - مرحلة المراهقة وطبيعتها :-

تعتبر مرحلة المراهقة فترة من التغيرات والتحولات الفسيولوجية والإنفعالية والاجتماعية الشاملة لجميع جوانب شخصية المراهق. يقول عبد الرحيم، (١٩٨٢م: ٢٧٧) « المراهقة عالم جديد يكتشف فيه الفرد إستعداداته وميوله ومواهبه ويحقق من خلال مظاهرها ذاته. »

أما إسماعيل، (١٩٨٢م): فيرى أنها مرحلة تغيرات سريعة متلاحقة ودوافع قوية متدفقة يكون فيها الفرد عاجزاً عن الفهم إلى حد ما أو المواجهة.

كما يراها منصور وعبد السلام، (١٩٨٠، ٤٥٢-٤٥٣) "إنها تعد فترة تغيرات جسمية سريعة. وإن هناك علاقة بين ما يحدث من تغير جسمي في المراهقة وبين النمو الجسمي في الطفولة. حيث يحدث نمو سريع نتيجة سلسلة من التفاعلات المعقدة التي تؤدي إلى النضج الجنسي والتي هي بداية لفترة البلوغ".

أما المليجي، (المليجي ١٩٧١م، ٣٥٤-٣٥٩) فهما يريان أن من أكثر الأمور التي تظهر في هذا السن هو توهم المرض نتيجة نمو عضو من الأعضاء أو ظهور وظيفة من الوظائف مع شعور المراهق بالنقص والقلق حتى أن أبسط الإضطرابات الجسمية تثير اهتمام المراهق بصحته. أما الإحساس بالتعب والإنهاك فهي حالة تكاد لا تنفصل عن المراهق فيما يجعله كائن شديد الحساسية يسهل إستثارته وإستفرازه وينشأ لدى الفتاة المراهقة أيضاً نتيجة الإضطراب الجسمي المصاحب للعادة الشهرية نوع من الإنطواء. ويكون الرفض في هذه المرحلة هو وسيلة الفتاة المراهقة للتكيف مع الأوضاع الجديدة ورغم أنه يعرضها في معظم الأحيان لحالات من الإعياء والإجهاد العقلي نتيجة تبديد الطاقة النفسية في الصراع الداخلي. كما أنه يقلل من شعورها بالنقص لكنه يزيد من يقظة الضمير لديها كما يزيد لديها الشعور بالذنب نتيجة إنبعاث ميول أنثوية تجعلها في حالة تعب مستمر.

وعموماً فإن عملية حدوث البلوغ هي بداية التغيير الشامل النفسي والجسمي والعقلي في حياة المراهقة. ومن أخطر الأمور التي تواجه المراهق والمراهقة في هذه الفترة هو عدم تفهم الوالدين لطبيعة هذه المرحلة والوقوف كالعاجز أمامها وعدم القدرة على مساعدة المراهقة بل أحياناً قد تتهم المراهقة من والديها بعدم الطاعة والتمرد مما يجعلها تزداد قلقاً وإضطراباً.

لذا نجد أن المراهقة تحتاج دائماً إلى الأم المدركة لطبيعة هذه المرحلة أو إلى الصديقة أو الزميلة الأكثر نضجاً منها حتى تستطيع أن تصرح لها بما تعانيه وإذا لم تجد الفتاة المراهقة الزميلة المناسبة فهي غالباً ما تتصرف بنفسها عن طريق المحاولة والخطأ في محاولة الوصول لفهم طبيعة هذه المرحلة.

وهناك عدة مظاهر للنمو في هذه المرحلة لكل مظهر منها خصائصه التي تميزه عن غيره من مظاهر النمو سوف تتناولها الباحثة بإيجاز عبر النقاط الآتية:

١ - النمو الإنفعالي :

لو تحدثنا عن النمو الإنفعالي لدى المراهقة باعتبارها موضع الإهتمام في هذه الدراسة فإننا نجد بصورة عامة أن إنفعالات المراهقة في هذه المرحلة تتسم بأنها عفيفة لا تتلائم مع مسبباتها ويصعب على المراهقة التحكم بها. ويكون التذبذب الإنفعالي وعدم الثبات هو أكثر ما يغلب على إنفعالاتها في هذه المرحلة حيث يبدو ذلك واضحاً في سلوكها المتقلب بين سلوك الأطفال والكبار. وهي تسعى دائماً إلى تحقيق إستقلالها الإنفعالي خاصة عن الكبار وتحاول أن تكون شخصية مستقلة، ورغم حاجتها للرعاية والتوجيه لكنها دائماً تميل لنقد الكبار وتحدي سلطتهم. ومن أكثر ما يظهر لدى المراهقة في هذه الفترة هي أحلام اليقظة فهي تعتبر وسيلة للهروب من المواقف التي تؤرق وتقلق الفتاة المراهقة في هذه المرحلة: فتكون أحلام اليقظة بمثابة المنفس الإنفعالي للمراهقة. فمن خلالها تستطيع أن تحقق أمالها ورغباتها وأحلامها في الحياة.

كما أن من أهم مظاهر الحياة الإنفعالية لدى المراهقة هو حب مشاركة الآخرين والشعور بالحاجة للحب والعطف منهن فهذا أكثر ما يجعلها أليفة ويطغى على ما تشعر به من عدوان تجاه الآخرين. ويعطى لنموها الإنفعالي مجالا طبيعياً للسير في طريقه الصحيح.

٢ - النمو العقلي :

إن من أهم خصائص النمو العقلي في هذه المرحلة هو إكمال الوظائف العقلية العليا وظهورها بوضوح حيث تبدأ القدرات الخاصة بالظهور. حيث تزداد قدرة المراهقة على استعمال الكلمات والعبارات الدقيقة ويصبح لديها قدرة على انتقاد الآخرين. كما ترتفع نسبة الذكاء وتزداد بالتالي قدرتها على التحصيل وتزيد سرعة التذكر والفهم. وتزيد قدرتها على التغير والإستنباط والحكم على الأشياء وحل المشكلات.

٣ - النمو الإجتماعي :

يعتمد مقدار ما تحققه المراهقة من توافق إجتماعي على ما حققته من إشباعات في مرحلة الطفولة وعلى الخبرات الإجتماعية الأولى في حياتها. ومن أبرز ما تتميز به المراهقة في هذه الفترة هو إهتمامها بمظهرها الشخصي. محاولة منافسة غيرها ومقارنة نفسها بزميلاتها لتكون مثلهن.

يقول همام، (١٩٨٤م، ٢٥١): "وقد يتأثر سلوك المراهقة الإجتماعي في هذه المرحلة ببعض العوامل مثل اتجاهات الوالدين والأقارب والمستوى الإجتماعي والإقتصادي للأسرة ورأي الزميلات والمعلمات والمدرسة ومطالبها ومفهوم الذات لدى المراهقة والمجتمع ونوع الثقافة السائدة فيه".

وبصورة عامة فإننا نجد أن بداية مرحلة المراهقة يتصف فيها سلوك الفتاة المراهقة بالطاعة والوداعة والحياء والرغبة الدائمة في إرضاء الوالدين والمحيطين بها من أهل

ومعارف. ثم تبدأ تتأثر بالإنفعالات القوية التي يكون لها تأثير في نشاطها العقلي واتجاهاتها وعاداتها وبالتالي تقل قدرتها على ضبط نفسها فمن الممكن أن تشور لأتفه الأسباب. وقد يطغى على حياتها جو من القلق الدائم أو الكآبة المستمرة. أو قد تبدي اهتمام مفرط بنفسها. وبالتالي تظهر حاجتها إلى أن تتقبل نفسها حتى تستطيع العيش في استقرار وأن تكون علاقات إجتماعية مع غيرها. وتميل إلى الإلتقاء بزميلة يمكنها أن تبوح لها بالأمها ومتاعبها حتى تستطيع مساعدتها وتوجيهها التوجيه السليم. وغالباً ما تبدأ المراهقة في أواخر مرحلة المراهقة بالإستجابة للسلوك الإجتماعي السائد من خلال ملابسها وطريقتها في الحديث ويزداد شعورها بالمسئولية وتتلائم مع مجتمعها الذي تعيش فيه وتحاول أن يكون هناك إتفاق بين سلوكها وأهدافها وبين ما يرتضيه المجتمع من أفعال وهذه البداية هي التي تقودها في الغالب إلى تكوين شخصية متزنة ومتكاملة.

ب- مرحلة المراهقة والتربية الإسلامية:

أن للتربية الإسلامية أثرها الواضح في مرحلة المراهقة لما لها من دور في تحقيق الإستقرار لحياة المراهقة. ومن أهم ما ينبغي أن يتنبه إليه الآباء والمربون والدعاة أن هناك تحديات تواجههم في هذا الطريق وعليهم أن يواجهوها منها:

١- ما تتميز به مرحلة المراهقة من خصائص وسمات بما فيها من عناد واندفاع وميل لمقاومة التوجيه والنزعة الإستقلالية والميل للمناقشة والجدل خاصة في المسائل الدينية. فيتطلب ذلك من الآباء والمربين قدر من الحلم والصبر وسعة الصدر.

٢- ما يبذله أعداء الدين والأمة من جهد مكثف لجذب أبناء المسلمين بعيداً عن الدين والقيم والتقاليد ويستخدمون في ذلك أساليب التشويق والإثارة لتزيين طريق الانحراف والغواية بدعوى الحرية والإستقلال في الرأي ونظراً لأنها تتفق مع حاجات المراهق النفسية لعدم إكمال نضجه العقلي والنفسي فهو سريعاً ما ينجذب إليها.

٣- التقدم المذهل في وسائل الإتصال والنشر الذي جعل من المتعذر علينا إقامة الحوار

أمام ما نريد ألا يصل إلى عقول ونفوس أبنائنا فأصبح الأمر يعتمد على دوافع المراهق الذاتية وقوة إرادته فمثلا جهاز الفيديو يشكل أكبر الأخطار التي تهدد الأبناء المراهقين خاصة إذا ما كانت هناك إساءة في استخدامه وغيره من الأجهزة الأخرى التي ظهرت في هذا الوقت والتي أصبحت تتضاعف وبصورة مذهلة.

لذلك فالمسنول الناجح في نظر علماء النفس والصحة النفسية هو الذي يتعرف على حاجات المراهق للإستقلال وصراعه من أجل التحرر فيساعده ويشجعه قدر الإمكان ويتيح له الفرصة للإستقلال ويشجعه على تحمل المسؤولية واتخاذ القرار والتخطيط للمستقبل بشكل جيد. ويا حبذا لو تم ذلك في سن مبكرة حيث تساعد الأسرة بذلك في نضج الفرد. وأفضل سياسة يجب إتباعها مع المراهق هي إحترام رغباته فهذا يؤدي إلى خلق جو من الثقة بين الآباء والأبناء من جهة ومن جهة أخرى يؤدي إلى وضع خطة واضحة للمراهق نحو التكيف السليم. ويساعد المراهق على النمو والنضج والإتزان.

وقد أجمعت الدارسات التربوية والنفسية على أهمية البيت والأسرة في تكوين شخصية الفرد المسلم وتشكيل سلوكه ولكي يسود الروح الديني في المنزل فلا بد أن يتمثل ذلك أولا في صلاح الوالدين والكبار والقيام بالفرائض والبعد عن المنكرات والإلتزام بالفضائل والآداب حتى يستطيعوا أن يغرسوا بذور الإيمان في نفوس الأبناء منذ الطفولة.

فتتميز مرحلة المراهقة والشباب لطفل نشأ في بيت مسلم محافظ بمجاهدة النفس وعدم الإستسلام للشهوات. وقد إمتدح الله تعالى إسماعيل عليه السلام بأنه كما يقول «وكان يأمر أهله بالصلاة والزكاة وكان عند ربه مرضياً» (مريم: ٥٥).

كما مدح من قال «رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحاً ترضاه وأطلع لي في ذريتي أني تبنت إليك وإني من المسلمين» . (الأحقاف: ١٥).

كما وجه الرسول الكريم إلى الأذان في أذن المولود مع أنه لا يدرك ما يسمعه والحكمة من ذلك هو أن يكون أول ما يطرُق سمعه هو التكبير لله وشهادة الإسلام. ولقد ضرب القرآن الكريم مثلاً لغرس العقيدة السليمة في وصية لقمان قال تعالى «وإذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يا بني لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم» كما قال تعالى «يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وأنه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور ولا تصر خدك للناس ولا تمش في الأرض صرحاً إن الله لا يحب كل مختال فخور وأقصد في مشيك وأغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير» (لقمان: ١٣، ١٧-١٩).

وكما أن للأسرة دور في تربية المراهق التربية الإسلامية الصحيحة فكذا للمدرسة دورها باعتبارها الحلقة الوسيطة بين مجتمع الأسرة الضيق ومجتمع الحياة الواسع. حيث يلتقى فيها مجتمعاً جديداً يتميز عن مجتمع الأسرة بكبر حجمه ويضم أفراد لا يتعاملون معه بالإسلوب الذي تعود عليه داخل أسرته فتلعب شخصية المعلمة دوراً هاماً في بناء شخصية المراهقة فالعلاقة بين المعلمة وتلميذاتها خاصة في هذه المرحلة لا تعد أمراً بسيطاً وقد تكون المعلمة بمثابة القدوة التي تقتدي بها الطالبة في تصرفاتها في هذه المرحلة. وقد وجه الإسلام إلى وجوب تحقيق المدرسة للتربية العقلية والجسمية والدينية والخلقية حيث أن القرآن الكريم يحثنا في أكثر من موضع على التفكير والتأمل والإحاطة بحقائق الكون ومسائل العلوم. قال تعالى «قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون؟» (الزمر: ٩). وقال تعالى «أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت وإلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت وإلى الأرض كيف سطحت» (الغاشية: ١٧-٢٠).

كما إهتم الإسلام بوقت الفراغ حيث دلت الأبحاث النفسية والاجتماعية على أن وقت الفراغ يأتي على رأس الأسباب المباشرة لإنحراف الشباب خاصة في مرحلة المراهقة. (محفوظ، بدون: ١٦٧).

وقد وجد علماء النفس أن الحل السليم لمشكلة وقت الفراغ هو ما يسمى بأسلوب الإستبدال بحيث يتم تحويل فكر المراهق وقلبه من الإتجاه وراء الدوافع والغرائز والتوجه به إلى جهة نافعة تتفق مع مصلحته ومصلحة المجتمع. ومن صور الإهتمام بهذا الأمر هو تهيئة الوسائل لحسن إستغلال وقت الفراغ مثل الملاعب والأندية الرياضية والرحلات وغير ذلك.

وقد إهتم الإسلام كذلك بالفتاة المراهقة فأمرها بالحجاب في هذه المرحلة حتى يصون لها كرامتها وعفتها كما لم يغفل جانباً مهماً في هذه المرحلة وهي مسألة البلوغ بالنسبة للفتاة وما يصاحبها من ظهور العادة الشهرية فأعطاهما فكرة كاملة عنها وجعل لها أحكاماً في العبادة أثناء فترة الحيض فرفع عنها الكثير من التكاليف في هذه الفترة من صوم وصلاة. ووضح لها طريقة التطهر منها كما لم يدع حكماً أو أمراً يتعلق بها إلا وجاء موضحاً له ويكفي أن تكون هناك سورة كاملة في القرآن تتعلق بالنساء وما يرتبط بهن من أحكام في أي مرحلة من مراحل حياتهن وليس في هذه المرحلة فقط.

فالله سبحانه وتعالى قد فطر الفطرة البشرية ولم يجعل في أي مرحلة فيها مشكلة ولكن المشكلة تكمن في مخالفة الفطرة التي فطر الله الناس عليها فحياة المسلم ليست خالية من المشكلات والإسلام ليس هو السبب فيها ولكن السبب هو تفريط المسلمين في إسلامهم وكم نرى ونسمع كيف يعاني الغرب من مرحلة المراهقة ومشكلاتها فهم يهتمون بالفرد مادياً ويغفلونه روحياً فإذا ما وصل إلى مرحلة المراهقة ولم يستطيع أن يحقق تكييفاً مع مجتمعه خلالها فقد يتحول إلى مجرم يمارس الإجرام بمختلف أنواعه. وعلى العكس من ذلك نجد أن المتمسك بالإسلام شخص ينعم بالإستقرار والأمان من أي مشكلة تظهر في هذه المرحلة.

٢ - نظرة شاملة على الاتجاهات الوالدية من حيث: -

أ - مفهوم الاتجاهات: -

- ١ - يعرف العالم جورون البورت الإتجاه بأنه: "حاله إستعداد عقلي وعصبي. تؤثر بصورة موجهة ديناميه على إستجابة الفرد لكل الموضوعات والمواقف التي ترتبط بهذا الإستعداد" (إسماعيل، ١٩٧٤م: ٤٩).
- ٢ - كما عرف توماس وزنانكى الإتجاه بأنه: "الموقف النفسى للفرد حياله إحدى القيم والمعايير" (المرجع السابق: ٥٠).
- ٣ - التعريف الإجرائى لمفهوم الإتجاه هو: "مفهوم يعبر عن محصلة استجابات الفرد نحو موضوع ذي صبغة إجتماعية وذلك من حيث تأييد الفرد لهذا الموضوع أو معارضته له" (المرجع السابق: ٥١).

مفهوم الاتجاهات الوالدية فى الدراسة الحالية :

هى الأنماط السلوكية الصادرة عن الآباء والأمهات والتي تمثل الأسلوب الذى يتبعونه فى معاملة الأبناء فى مواقف مختلفة من حياتهم. وبحسب تقدير الفتيات المراهقات فى المقياس المستخدم فى هذه الدراسة والذي يوضح طريقة إدراكهن لهذه الإتجاهات. والمتمثلة فى ١٢ فرعياً للإتجاهات الوالدية فى المقياس المستخدم فى الدراسة ستة منها تمثل الأساليب ذات الفاعلية الموجبة والستة الأخرى تمثل الأساليب ذات الفاعلية السالبة.

ب - العوامل المؤثرة على الاتجاهات الوالدية: -

تمثل الأسرة والمدرسة أهم العوامل المؤثرة فى الإتجاهات الوالدية منذ المراحل الأولى للطفولة وعند الإلتحاق بالمدرسة. وبذلك يكون للأسرة والمدرسة أثراً قوياً فى توجيه سلوك الأبناء فيما بعد.

إلا أن أهم العوامل التي تتحكم فى نمو الإتجاهات الوالدية وتغييرها هي:

١ - الاتجاهات الوالدية والمستوى الاقتصادي - الاجتماعي - الثقافي .

إن المستوى الاجتماعي الاقتصادي للأسرة يسهم بدور كبير في حياة المراهق فكلما ارتفع حظ الأسرة من هذا الجانب كانت هناك فرصة لذهاب أطفالها لمدارس وجامعات أفضل من سواها وبالتالي فهم في المستقبل يشغلون مهناً ذات مستوى عالي ويترتب على ذلك تفوق وبروز في المجتمع. وقد يختلف ذلك من أسرة لأخرى بحسب اختلاف نوعية الفرص المتاحة للمراهقين في البيئات التي يعيشون فيها. ولأسلوب المعاملة الوالدية أثر كبير في تكوين شخصية أبنائها نتيجة التفاعل بين الأبناء والآباء وفي ذلك أيضاً تأثير على تنشئة الأبناء الاجتماعية. فالإتجاهات الموجبة تساعد على نمو الوظائف النفسية لدى الأبناء بشكل جيد. ولذلك فلا بد للآباء أن يهيئوا الجو الملائم لنمو الأبناء وإعطائهم الفرصة لإبداء رأيهم ومناقشتهم بطريقة تحترم فيها آرائهم وقد أجرى (سفت) دراسة على (١٥٥٠) مراهق من مستويات وقرى ومدن مختلفة. وتبين له أن الفرد من بيت هادئ يكون أكثر إتزاناً وإستقراراً وذو شخصية متماسكة عن فرد أتى من بيت مفتقر للإستقرار والهدوء. (منصور، عبد السلام، ١٩٨٢، ٤٧٠).

فالمنزل الصالح والمدرسة الجيدة تدرك حاجة المراهق للإستقلال والحرية وتساعده على بلوغ غايته بما تتيحه له من فرص ووسائل لتحقيق ذلك وتشجيعه على تحمل المسؤولية والبت في الأمور برأي ورسم مستقبله ولا يتم ذلك فجأة ولكن خلال مراحل النمو المتتابة. (المرجع السابق: ٧٤).

ويقول قشقوش (١٩٨٢م: ٢٤٨): "ويسهم المستوى الاجتماعي الاقتصادي للأسرة بدور في هذه الناحية لا ينبغي تجاهله، فكلما ارتفع حظ الأسرة من حيث الجانب الاجتماعي الاقتصادي كانت فرص ذهاب أطفالها إلى الجامعة أفضل من سواها. كما تتزايد فرص مواصلتهم لدراساتهم الجامعية ويشغلون تبعاً لذلك مهناً ذات مستوى مرتفع. مع ما يترتب على ذلك من تفوق وبروز في مجتمعاتهم".

وبصورة عامة يمكن القول أن هناك إختلاف في إتجاه الأسر نحو الأبناء بحسب مستواها الإقتصادي حيث تهدف الأسرة ذات الطبقة العالية إلى أن ترى أبنائها في مراكز إجتماعية هامة لذا عندما يصل الإبن في هذه الأسرة إلى مرحلة المراهقة فهي توفر له كل ما يحتاجه للوصول إلى درجة كبيرة فيكون تأثير ذلك هو توفير النضج المبكر والشعور بالحرية لدى المراهق. إلا أنه قد يخفق المراهق في هذه الأسر أحياناً في الوصول إلى المستوى الذي يرغبه والديه وتكون النتيجة عندها هي شعور الوالدين بخيبة الأمل بل وقد ينجم عن ذلك نوع من الصراع بين الآباء والأبناء. أما الأسر ذات الطبقة المتوسطة فتتسم عادة المعاملة فيها بنوع من الرقابة دون إتباع نظام محدد أو إستعمال عقاب صارم. وغالباً ما يتم معاقبة الأبناء من خلال التأنيب وهم يحرصون على مراقبة أبنائهم حتى لا يعرضونهم للإنتقاد من الآخرين فهي رقابة بدافع الخوف والحب والحرص. أما الأسر ذات الطبقة الدنيا فهم يكونون أكثر صرامه خاصة إذا زاد عدد الأبناء في الأسرة حيث يعامل الأطفال منذ الصغر وكأنهم أشخاص كبار لأن الآباء لا يشعرون بهم أو بإحتياجات الأطفال في هذا السن. بل وقد يقوم الآباء بتكليف الأبناء في مثل هذه الأسر ببعض الأعمال البسيطة التي تدر على الأسرة بعض المال بغية المساهمة في حمل بعض مسئوليات الأسرة ومساعدة الوالدين منذ صغر سنهم لذلك نجد أن المراهق في مثل هذا النوع من الأسر غالباً لا ينمو نمواً سليماً متكيفاً إلا في حالات نادرة.

وبذلك يمكن استنتاج مدى الإرتباط بين أسلوب المعاملة الوالدية وبين المستوى الإقتصادي للأسرة. يقول إسماعيل، (١٩٧٤، ١٢٤): "إن معاملة الأهل أثناء تغذية الطفل ترتبط بمستواها الطبقي. فالطبقة الوسطى أكثر تبكيراً في فطام الأبناء من الطبقة الدنيا والطبقة الدنيا أكثر قسوة في العقوبات البدنية من الطبقات الوسطى".

وقد يرجع ذلك إلى رغبة آباء أطفال الطبقة الوسطى في فطام أبنائهم في وقت مبكر عما يحدث بالنسبة لأبناء الطبقة الدنيا نتيجة لشدة الحرص من ناحية الطبقة الوسطى علي التزام أبنائها بمعايير معينة في مظاهر حياتهم المختلفة وشدة قلقهم علي

مستقبلهم وينعكس ذلك بشكل واضح فيما نراه من تبكيرهم بتدريب أطفالهم على عمليات مثل التغذية - الإخراج - النظافة ... الخ. لذلك فهم يقومون بفهم أطفالهم في سن أقل من سنه في حين لانجد ذلك في الطبقة الدنيا حيث أنهم يقومون بفطم أطفالهم في سن أكبر من سنة ونصف.

وترى الباحثة أن عملية الفطام إذا لم تتم في وقتها المناسب وفي الظروف الملائمة بالنسبة للطفل فإنها تكون عملية محبطة للطفل وخاصة إذا ما تمت خلال الصيف الحار أو في فترة مرض الطفل وارتفاع درجة حرارته.

أما من حيث سن الفطام فترى الباحثة أن أفضل سن للفطام هو بعد مرور سنة ونصف على الأقل من عمر الطفل. يقول الحق تبارك وتعالى في كتابه العزيز **”والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة. وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف لا تكلف نفس إلا وسعها لاتضار والدة بولدها ولا مولود له بولده وعلى الوارث مثل ذلك فإن أراد فصالاً عن تراض منها وتشاور فلا جناح عليها وإن أردتم أن تسترضعوا أولادكم فلا جناح عليكم إذا سلمتم ما آتيتكم بالمعروف واتقوا الله واعلموا أن الله بما تعملون بصير“**. (البقرة: ٢٢٢).

فالله سبحانه وتعالى يفرض للمولود على أمه أن ترضعه حولين كاملين لأنه سبحانه وهو الأعلم بعباده يعلم أن هذه الفترة هي المثلى من جميع الوجوه الصحية والنفسية للطفل. والله تعالى رحيم بعباده خاصة هؤلاء الصغار المحتاجين للعطف والرعاية.

ومن خلال ما سبق يتضح لنا كيف يرتبط المستوى الاجتماعي الإقتصادي - الثقافي للأسرة بالإتجاهات الوالدية للأباء نحو الأبناء. ولكن هذا لا يعني أن المستوى الإقتصادي المرتفع فقط هو الذي يحقق للمراهق التكيف مع المجتمع. وإنما لابد أن يتوفر في الأسرة العديد من العوامل التي تقود المراهق إلى أن يصبح شخصاً سوياً. ويمكن القول أن العوامل المختلفة التي تؤدي لسوء التكيف تعود لوجود عقبات وعوائق مادية أو جسمية أو نفسية أو إجتماعية تعمل على عدم إرضاء الدوافع الأساسية للفرد لبلوغ أهداف ينتج عنها صراع

بين الفرد ونفسه والضمير الصافي والقلب السليم هو النور الذي يهدي الإنسان في مسالك الحياة ويملأ النفس إطمئناناً فإذا نجحنا في تربية هذا الضمير وإيقاظه في النشئ فإننا نكون قد أقمنا أقوى دعائم التربية الناجحة للأبناء.

٢ - مستوى تعليم الوالدين :-

فقد أكدت بعض الدراسات ومنها دراسة هناء المطلق (١٩٨١م) أن إتجاهات الأمهات المتعلّقات وغير المتعلّقات تختلف نحو تنشئة أطفالهن وخصوصاً تلك المختصة بالفرقة - التسلط - الحماية الزائدة.

وبالتالي يكون الأب والأم المتعلمين مختلفين في أسلوب تنشئة أبنائهم وإتجاهاتهم نحوهم والتأثير على التكوين النفسي للأبناء عن الأب والأم غير المتعلمين. وبالتالي فهما قد يساعدان الأبناء على تحقيق التوافق بين ذواتهم ومجتمعهم أو يعملون على عدم تحقيق ذلك بحسب مستوى التعليم الذي يصلان إليه. وبالطبع فكلما زاد مستوى تعليم الوالدين كلما كانا أكثر مساعدة لتكيف أبنائهم مع مجتمعهم.

٣ - المستوى الثقافي للوالدين :

أن المؤثرات الثقافية هي ذلك المنبع الذي يكتسب منه الفرد الكثير من المعتقدات والعادات والتقاليد. وتعتبر الأسرة من أهم المؤثرات الثقافية في المجتمع. والإتجاهات الوالدية ما هي إلا نتاج للمؤثرات الثقافية السائدة في المجتمع. ومن خلال تعايش المراهق مع والديه يكتسب معتقداته وأنماط سلوكه حيث يقوم الآباء بغرس ذلك فيه. ثم يأتي دور المدرسة وجماعة الرفاق والزملاء وغيرها من المؤسسات الاجتماعية لتؤكد على دور الأسرة.

٤ - عمر الوالدين :

يلعب عمر الوالدين الزمني دور بالغ الأهمية في تكوين اتجاهاتهم الوالدية نحو الأبناء خصوصاً إذا كان عمر الوالدين الزمني صغيراً حيث نجد أن خبرة الوالدين تكون محدودة وخاصة الأم التي تجد نفسها وهي في مرحلة مبكرة في حياتها وغالباً ما تكون فترة المراهقة حيث يميل بعض الآباء إلى تزويج بناتهم في سن مبكرة. فنجد أن الأم المراهقة التي هي بحاجة للإهتمام والرعاية أصبحت مسئولة عن الإهتمام بعدد من الأطفال وبيت وزوج وأعباء كثيرة ملقاة على عاتقها والنتيجة الحتمية لذلك هي إما أن يتحول مثل هذا النوع من الزيجات إلى زواج فاشل وبالتالي يدفع الأبناء الثمن ويكونوا عرضة للضياع أو أن تظل المشاكل مستمرة بين الزوجين مما يكون له دور في التأثير على شخصية الأبناء حينما ينشأوا في بيت تكثر فيه المشاكل بين والديهم. وقد يدفعهم ذلك إلى الشعور بنوع من الخوف والقلق.

٥ - نوع البيئة التي عاش فيها الوالدين :

تمثل البيئة عامل مهم من العوامل المساهمة في تشكيل شخصية الفرد وتحديد أنماط سلوكه وأسلوبه في الحياة. فبيئة الفرد الاجتماعية التي يعيش فيها هي التي تجعل منه فرد اجتماعي ذو شخصية متميزة. كما أن الفرد نتيجة تفاعله مع غيره من الأفراد يكتسب بعض نماذج السلوك وسمات الشخصية التي يصبح هو نفسه متصفاً بها. وبيئة الفرد الحضارية تساعد على بناء شخصيته. لذلك يختلف الأشخاص باختلاف بيئاتهم الاجتماعية والحضارية والثقافية. وكلما كانت البيئة أكثر تنوعاً وملائمة للفرد كلما أدى ذلك إلى نمو شخصية الفرد بشكل حسن وعلى العكس إذا كانت البيئة غير ملائمة أصبح لها تأثير سلبي على نمو الفرد. وطالما زاد تعليم الوالدين وزادت ثقافتهم فإن الاتجاهات الوالدية لهما نحو أبنائهم تقترب من الاتجاهات السوية في التربية.

٦ - نوع المجتمع الذي تعيش فيه الأسرة :

تختلف أساليب المعاملة الوالدية تجاه الأبناء باختلاف العادات والتقاليد والقيم والأعراف التي يعيش فيها هؤلاء الآباء. فمثلاً الأبوان اللذان يعيشان في الريف سوف تكون لهما اتجاهات والدية تجاه أبنائهما مختلفة عن الاتجاهات الوالدية لأبوان يعيشان في المدينة

تجاه أبنائهما وذلك بحكم إختلاف أنواع المجتمعات التي يعيش فيها الآباء والتي تحدد نوع معاملتهم التي يتبعونها مع أبنائهم.

ج - الاتجاهات الوالدية وجماعة الأقران:

تحتاج الفتاة المراهقة والفتى إلى تكوين الصداقات وذلك لطبيعة هذه المرحلة التي يشعر فيها المراهق بالحاجة إلى من يبوح له بأسراره ويشكو له همومه وعادة ما يجد في جماعة الأصدقاء سبيلاً إلى ذلك. كما أن صفة التمرد على أوامر الأسرة تكون واضحة في هذه المرحلة لذا نجد أن هناك تأثير للاتجاهات الوالدية نحو جماعة الرفاق لدى المراهق ولذا نجد أن علاقة المراهق برفاقه تتأثر إلى حد كبير بمدى ما تفرضه الأسرة من قيود وضوابط على المراهق في هذه المرحلة. ونظراً لحاجة الفتاة المراهقة في هذه المرحلة إلى تكوين علاقات إجتماعية مع غيرها من الفتيات فإنها غالباً ما تفضل أن تختار صديقاتها بنفسها بل وأنها تصاب بخيبة الأمل إذا أحست أنها غير قادرة على إختيار صديقاتها. حيث أن الفتاة المراهقة تحتاج لنوع من المساعدة في إختيار صديقاتها على عكس الفتى المراهق الذي سرعان ما يستطيع أن يكون علاقة مع غيره من الرفاق.

يقول منصور وعبد السلام (١٩٨٢م، ٤٩٨): " بينما تتكون شلل الذكور بسهولة وتلقائية فإن البنات تحتاج لشيء من المساعدة في ذلك وعندما تتكون شلل البنات فإنها تستمر. ويرجع الإختلاف في تكوين شلة الذكور عن شلة الإناث إلى طبيعة الوظائف البيولوجية في الحياة البدائية حيث كان الرجل يخرج للصيد والحرب وكانت مشاركة الآخرين له تعتبر ضرورة. كما كان الإخلاص والولاء أساساً للنجاح. أما النساء فقد يكن لديهن ميل نحو الأعمال المنزلية حيث مساهمة الآخرين غير ضرورية. فمنحت المرأة ولانها لفرد واحد هو زوجها الذي يزودها بالطعام والحماية لذا نجد أن علاقة البنات شخصية لحد كبير فغريزتهم البدائية توجههم نحو الحصول على الرجل للحصول على النسل وتأمين الرعاية لأطفالهن."

وقد اختلفت آراء الباحثين ونتائجهم بخصوص أهمية الدور الذي يمكن أن يقوم به الأقران في حياة المراهقين فقد أوضح أبرسون (Epperson) أن الصديق المفضل يحتل لدى المراهق مرتبة تلي مرتبة الآباء حيث نجده يسعى ويحرص دائماً على رضاه. ونجد

أن كل منهما يستحسن تصرفات وأفعال رفيقه. كما أوضح كولمان في دراسة قام بها لتحديد مدى تأثير الآباء في حياة المراهقين وجماعة الأقران. فوجد أن كل منهما يقف عند نفس المستوى. ولذا يمكن القول أن الأقران يحتلون مكانة بالغة الأهمية في حياة المراهقين فهم يمثلون قوة من القوى التي تجتذب المراهق وتؤثر عليه على هذا النحو أو ذاك.

(قشقوش، ١٩٨٩م: ٢٥٩).

وتقوم جماعة الأقران بدور له أهميته في حياة المراهقين فهي تتيح لهم إمكانية العثور على دور يقومون به كما أنها تساعدهم في هذه الفترة المضطربة من حياتهم على التحرر والاستقلال عن الأسرة إلى حد ما. وهي أيضاً تعلمهم وتكسبهم المهارات والصفات الاجتماعية المطلوبة للمشاركة في حياة الجماعة.

(المرجع السابق، ١٩٨٩م: ٢٦٦).

وقد قام بريتين Prittain (١٩٦٢م) بمحاولة لتحديد مدى التأثير النسبي لكل من الوالدين والأقران مع مجموعة كبيرة من تلميذات الصفوف من التاسع إلى الحادي عشر وقسمها إلى مجموعتين. تجريبية وضابطه. واستخدم الباحث في هذه الدراسة صورتين من اختبار واحد تشتق بنوده من قصص تدور حول فتيات مراهقات يحاولن التوصل إلى حلول لعدد من المواقف الصراعية التي يواجهنها في حياتهن. وهي مواقف يصلح لكل منها حلان. حل يفضل الآباء وآخر يفضل الأقران. وقد استطاع الباحث عن طريق المقارنة بين استجابات التلميذات في المجموعتين التجريبية والضابطة على بنود صورتين الاختبار. أن يقيس مدى تغير موقف هؤلاء التلميذات تجاه رأى الوالدين أو الأقران وقد أشارت نتائج هذه الدراسة إلى أن تلميذات العينة يملن إلى رؤية الوالدين والأقران على نحوين مختلفين وذلك تبعاً لإختلاف المجالات التي يستطيع كل من الفريقين أن يواجه سلوك المراهقة فيها توجيهاً سليماً. وقد كانت المراهقات يملن إلى اختيار نصيحة الوالدين في أى مجال يتصل بدورهن في المجتمع الواسع كالعمل مثلاً. بينما يملن إلى اختيار نصيحة الأقران في المجالات التي تبدو فيها مساهمة الأقران أمراً هاماً بالنسبة لهن. كالأزياء التي يتم ارتدائها في مناسبة معينة مثلاً.

(المرجع السابق: ٢٦٢-٢٦٤).

وعموماً فالمراهقات تتسم تصرفاتهن عادة بأنها متقلبة وغير مستقرة وأنهن دائماً

يملن للإستقلال والتحرر من السلطة والإعتماد على النفس ولذلك غالباً ما ينشأ بين المراهقات وأبائهن أو الكبار نوع من النقاش أو الجدل ورغم ما يبدينه من رغبة للتخلص من سلطة الآباء فإننا نجدهن من ناحية أخرى يملن إلى إشعار آبائهن بالحاجة إلى توجيههم وإرشادهم لهم في العديد من جوانب حياتهم.

د - الاتجاهات الوالدية وأهميتها في تنشئة الأبناء :

إن كثيراً من الدراسات التربوية والنفسية مثل (دراسة محمد مصطفى مياسا، ١٩٧٩م - دراسة هناء المطلق، ١٩٨١م - دراسة فاطمة حسن وادي، ١٩٨٥م - دراسة ليلي دبي، ١٩٨٨م) أكدت على دور الأسرة وأهميته في تكوين اتجاهات الأبناء الموجبة والسالبة ونتيجة سيطرة الأسرة على سلوك أبنائها منذ طفولتهم وخضوع الأبناء لنظام الأسرة الذي يعيشون فيه يبدأ الأبناء بإدراك أنفسهم فإذا ما اتسمت أساليب المعاملة الوالدية تجاههم بنوع من القسوة والصرامة فإن هذا يكون سبباً لجعل الأبناء يدركون أنفسهم بشكل خاطئ بل وينشأ لديهم شعور من عدم الثقة بالنفس.

يقول محفوظ (بدون، ٩) : "إن مرحلتى الطفولة والمراهقة تشكلان الأساس في تكوين شخصية الإنسان وعلى قدر التوفيق من جانب الآباء والمربين في تربية الأبناء خلال هاتين المرحلتين يكون النجاح في بناء الشباب الأصحاء نفسياً وعقلياً وبدنياً." ف نجد أن المستوى الذي يصل إليه المراهق من التكيف يتوقف إلى درجة كبيرة على إتجاه الوالدين وعلى الجو النفسي والاجتماعي السائد في المنزل. ولأن الأجواء المنزلية ليست جميعها من نمط واحد فهي تختلف من منزل لمنزل آخر فبعضها يبدو مكاناً طيباً لرعاية الأبناء وبعضها الآخر يبدو على العكس من ذلك. ولذلك ونظراً لما للمنزل من تأثير على سلوك الطفل فمن الضروري لدراسة المراهقة أن يكون لدى الدارس معلومات أكثر عن أنماط المنازل وتأثيرها على الأطفال المتواجدين بها. لأن معرفة مقومات المنزل الطيب ومقارنتها بالمنزل الرديء والدور الذي يلعبه كل منزل منهما في تشكيل نمط المراهق السلوكي تعتبر هي الخطوة الأولى نحو فهم المراهق وتوجيهه توجيهاً يحقق له التكيف السليم. وهناك نماذج متعددة من المنازل يؤثر إختلاف الجو النفسي فيها على

درجة تكيف المراهق بصورة ما منها على سبيل المثال:

١ - **المنزل النابذ:** إن هناك نوع من المنازل يتسم بطابع النبذ سواء كان هذا النبذ صادر من الأب أو الأم أو الأشقاء أو من الجميع ومن الممكن أن يوجد أب ينبذ وأم تسرف في العطف في منزل واحد ومثل ذلك يؤدي إلى عدم استقرار وصراع بين الأبوين. وهي أمور لا تساعد على النمو النفسي ولا على التكيف السليم.

وقد وصف (بولدوين): المنزل النابذ أنه منزل منعدم التكيف يتصف بالصراع والمشاجرات والإستياء بين الأب والأبناء ويفتقر بدرجة كبيرة إلى العلاقات الإجتماعية الطيبة. سواء بين أفراد العائلة أو مع العالم الخارجي. ويحس المراهق فيه بأن إهتماماته ورغباته تنكر أو تعتبر غير هامة وعندما يسعى لأثارة إهتمام والديه أو ليؤكد نفسه فهو يقابل بالإنكار الجائر وربما يتعرض للعقاب البدني. ويمكن تقسيم نبذ الآباء للأبناء إلى قسمين:

١ - نبذ دائم من البداية حيث يشعر الآباء بعدم حبهم للأبناء فنجد أن الأب في مثل هذه الحالة يحاول إخضاع الإبن لقواعد سلوكية حديدية متخذاً في ذلك مقاييس من القسوة والصرامة بدون سبب ظاهر.

٢ - نبذ يظهر على شكل تجاهل لرغبات الأبناء حيث يهمل الآباء أبنائهم ولا يعملون معهم شئ وفي مثل هذه العائلة يكون لدى المراهق قدر كبير من الاستقلال طالما أنه لا يتطفل على نشاط والديه أو يفرض نفسه عليهما. فإذا ما كانت الأسرة متيسرة مالياً فهي غالباً ما ترسل الأبناء لمدرسة داخلية حيث يشعر عندها الآباء بارتياح لإبتعاد الأبناء عنهم. أما الأسر الأقل إمكانية فنجد أن المراهق فيها يعتمد لقضاء معظم وقته خارج المنزل ويتأخر في عودته حتى يرضي حاجته للأمن بمصاحبة الرفاق.
(محفوظ، بدون: ٧٧).

وفي كلتا الحالتين من النبذ ينتج مراهق غير متكيف يميل لقضاء معظم وقته خارج

المنزل. أما بالنسبة للفتيات فهن غالباً ما يدفعن بأنفسهن إلى الزواج حتى لو كانت زيجات غير معقولة إعتقاداً من الفتاة المراهقة بأن أي منزل آخر سوف يكون أحسن من منزل أسرتها.

٢- المنزل الديمقراطي: ويعتبر مثل هذا النوع من المنازل عامل من عوامل التكيف الطيب حيث تقوم سياسة هذا المنزل على الحرية. لأن الأبوان فيه يحترمان فردية المراهق. ولا يفرضان عليه سلطتهما في التوجيه. بل يعملون جهدهم لإعطائه ما يريد. ويحتاجه من معلومات حتى يستطيع أن يتخذ قراراته بعد أن يتعرف على الإحتمالات والنتائج المختلفة. ومثل هذه الوسائل تعطي المراهق حرية متزايدة واختيار أوسع ومعلومات أكثر. ويكون لدى المراهق الذي يعيش في منزل من هذا النوع فرصة أفضل للعمل نحو إستقلاله. وفي مثل هذا المنزل عادة نجد أن الوسيلة المتبعة هي:

١- إحترام شخصية المراهق في المنزل.

٢- العمل على تنمية شخصية المراهق والنظر إليها على أساس أنها شخصية لها قدراتها وميولها وإتجاهاتها.

٣- إعطاء المراهق حرية التفكير والتعبير وإختيار نوع العمل الذي يناسبه في حدود مصلحة الجماعة وأهدافها العامة وبذلك نجد أن طابع النظام داخل هذا المنزل مختلف عن المنزل النابذ الذي يقوم على الشدة والحرمان والإهمال. وعموماً فإن أسلوب هذا المنزل يخلق مراهقة تستطيع أن تتحمل التبعات وتمارس أعباء الحياة.

٣- المنزل المتسامح: وهو الذي يقوم أسلوبه على التساهل الزائد والحماية الزائدة والذي من شأنه إعاقة نمو السلوك الإستقلالي لدى المراهق أو المراهقة. ومثل هذا النوع من الأساليب يجعل المراهق يلقي صعوبات عديدة في تكيفه مع العالم الخارجي. حيث أن اهتمام الأبوين الزائد به يجعله يشعر ويتوقع الإهتمام والمساعدة دائماً من الآخرين. ويحاول دائماً أن يلفت الإنتباه إليه ويتصور أن ذلك من حقوقه. وهو يسعى دائماً خارج المنزل أن يكون

هو محور كل موقف يمر به. أما الفتاة المراهقة التي تعيش في منزل من هذا النوع فهي عادة ما تلقى صعوبه في الانفصال عن أبويها وعندما تتزوج ترفض مصاحبة زوجها لجهة عمله إذا كانت خارج المدينة التي يعيش فيها أبواها. وربما تصر على السكن في نفس الحي أو حتى في نفس المنزل الذي يقيم فيه الأبوان حتى تستطيع أن تستمر في الإعتماد عليهما وطلب المشورة منهما في كل شئونها. (محفوظ، بدون، ٧٥-٧٩).

ولذا فإننا نجد دائماً أن الأبناء يعتبرون أمانة في أعناق آبائهم فإن عودهم على الخير وعلمهم ذلك نشأوا عليه وإن عودهم على الشر وأهملهم شقو وهلكو. ومما لا شك فيه أن المراهقة التي تنشأ في بيت طيب تبدأ حياتها ولديها وقاية من الكثير من الأمراض السلوكية وتتم حياتها بهدوء وهناء. وطالماً حرصت الأسرة دائماً على توجيه أبنائها التوجيه الإسلامي وحرصت على فتياتها في هذه المرحلة التي تسعى فيها الفتيات للتحرر من سلطة الآباء والتي قد تؤدي إلى شعورهم ببعض الإضطرابات النفسية فينهدم بناء النفس كله. وصدق الرسول الكريم إذ يقول: «كل مولود يولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه» (البخاري، بدون، ٤٣٢). فما أروع أن يساهم الآباء في خلق جيل يتخذ الإسلام له ديناً والقرآن دستوراً والرسول الكريم إماماً.

هـ - الاتجاهات الوالدية والدور الاجتماعي للمراهقة :

إن الفتاة المراهقة عادة عندما تنتقل من دور الطفولة إلى دور المراهقة تجد نفسها أمام دور مختلف تماماً عن الدور الذي كانت تقوم به وهي طفلة. فإذا لم تستطيع أن تتفهم هذا الدور فإنها لا تستطيع التكيف مع مجتمعتها وقد تفقد الثقة في نفسها بل وأنها قد تلجأ لبعض أنواع السلوك غير المرغوب فيه. لذلك كان من المهم جداً على الكبار خصوصاً الوالدين أن يدركوا ويتفهموا دورهم الوالدي الذي يؤثر في اتجاهات أبنائهم ويشكل اتجاهاتهم وسلوكهم. فأسلوب الوالدين الذي يتبعونه مع أبنائهم منذ الصغر هو الذي يتعلم منه الأبناء أنماط سلوكهم المختلفة وعاداتهم وتقاليدهم الاجتماعية. ويستطيعون

تكوين نوع من العواطف والقيم والاتجاهات نحو ذواتهم والآخرين.

فإما أن يؤدي هذا الأسلوب بالمراهقة إلى أن تصبح فتاة إجتماعية تحترم ذاتها أو إنطوائية تحتقر ذاتها والآخرين وفي بعض الأحيان قد تعامل الفتاة المراهقة بأسلوب يختلف عن معاملة أخيها المراهق في نفس المنزل حيث قد يرفض الأهل بعض تصرفات المراهقة التي يمكن للمراهق أن يتصرف بها. وبذلك فهم يمنحون الفتى أشياء يحرمونها على الفتاة. وأحياناً قد يسود في الأسرة فكرة رفض طاعة الفتيان للفتاة حتى إن كانوا أصغر سناً منها وذلك بسبب أنهم ذكور فتظل كل هذه العوامل في نفس الفتاة المراهقة وتعتبر من العوامل التي تعوق نمو شخصيتها. وتشعرها دائماً أنها أقل من غيرها وبالتالي لا تستطيع أن تتكيف في الجو الذي تعيش فيه. لأن أساس حدوث التكيف هو الإحساس بالحرية والشعور بالأهمية. فمتى ما كان للفتاة المراهقة دور في مجتمعها الذي يتمثل أولاً في أسرته ثم المجتمع الكبير فهي تستطيع أن تنمو نمواً إيجابياً. إن نمو شخصية الفرد بصورة عامة تتصل بجميع مراحل حياته وتشكل بحسب ظروفه ونوع الأسرة التي يعيش فيها. وهنا يظهر كم يكون لأسلوب المعاملة المتبع مع الفتاة المراهقة دوراً في حياتها الإجتماعية ونموها السليم وتكيفها مع نفسها والمجتمع. (اللقى: ١٩٨٣م: ٤٢-٤٩).

و - الاتجاهات الوالدية الموجبة والسالبة :

تتكون اتجاهات الآباء نحو أبنائهم متأثرة بعدة عوامل ومتغيرات فتكون إستجاباتهم نحو الأنماط السلوكية الصادرة عن الأبناء أما بالتقبل أو الرفض ولذلك بالغ الأثر على شخصية المراهق أو المراهقة. وعموماً فعادة ما يكون تأثير الرفض على شخصية المراهق تأثير سلبي حيث قد يتعارض مع النمو السليم لشخصية المراهق بل قد يسبب له الكثير من المشاكل وخصوصاً فكرته عن ذاته ومدى تقبله لذاته والآخرين في حين قد يؤدي تقبل المراهق من والديه إلى نمو شخصيته نمواً سليماً وتقبله لذاته والآخرين بشكل طبيعي وفي المسار الصحيح. وعموماً فإن استجابات التقبل أو الرفض من الآباء نحو الأبناء المراهقين

قد تكون أحياناً غير معروفة لدى الآباء أو لا يعرفون الطريقة السليمة التي يستطيعون بها أن يحققوا إستجابات تقبل نمو أبنائهم. والإسلام قد حرص على توضيح الطريق السليم الذي في ظله يستطيع الآباء أن يصلوا إلى تحقيق إستجابات تقبل نحو سلوك أبنائهم المراهقين بطريقة سليمة. فالرسول الكريم يقول: «**الزموا أولادكم وأحسنوا أدبهم**» (محفوظ، بدون، ١١٨). فهذا الحديث ينطوي على أفضل أساليب التربية فهو يوجه الآباء للمصاحبة مع الأبناء مع المراقبة والتأديب بحيث يتلطف الآباء مع الأبناء في القول والفعل ويعاملوهم باللين والمحبة ويدخلوا السرور في قلوبهم مع الرحمة والعطف عليهم. وتقريبهم إليهم. وقد قال بعض الحكماء: "لاعب ولدك سبعاً وأدبه سبعاً وصاحبه سبعاً. ثم أترك حبله على غاربه" (المرجع السابق، ١١٩) وهذا القول أيضاً يؤكد على أهمية أسلوب المصاحبة مع الأبناء في مرحلة المراهقة لما له من فوائد عديدة منها:

- ١ - إن أسلوب المصاحبة يزيل الحواجز ويقرب الفواصل بين الآباء والأبناء.
- ٢ - إن أسلوب المصاحبة يولد لدى المراهق أو المراهقة إستعداد نفسي لقبول النصح والتوجيه.

- ٣ - إن مصاحبة الآباء لأبنائهم تكشف لهم عن قدرات أبنائهم الحقيقية وعن درجة نضجهم العقلي والنفسي فيستطيعون تحديد ما يناسبهم من توجيه أو تكليف دون زيادة عن الحد. (المرجع السابق، ١٢٠-١٢١). وقد يخطئ بعض الآباء في أسلوب المصاحبة مع الأبناء فيلجئون إلى فرض نوع من الرقابة الصارمة على المراهق أو على العكس قد يلجئون إلى تدليل المراهق وكلا الطريقتين لها مساوئها ومضارها على المراهق.

فإتجاهات الوالدين الموجبة التي تقوم على إعطاء الوالدين بعض الحرية للمراهق وعلى تفهمهم حاجاته ورغباته ومطالبه هي التي تخلق نوع من الألفة بين الآباء والأبناء فيستطيع المراهق أن يكون مع والده صداقه والمراهقة مع والدتها صداقة ويستطيع أيضاً أن يصارح والديه ببعض مشكلاته وأن يطلب منهما توجيهه قدر المستطاع ومتى ما أحس

المراهق بأنه قادر على فعل ذلك. شعر بمكانته في المجتمع ونشأت لديه ثقة في نفسه واعتزازاً بذاته. وقد يتطور ذلك الأمر ويدفعه أيضاً إلى تفهم الآخرين بشكل جيد وأن يكون علاقات سليمة مع أفراد مجتمعه من أصدقاء وزملاء. فمتى ما كان المراهق راض عن نفسه شاعراً بتقدير الآخرين له كان أكثر استقلالاً واعتماداً على النفس.

وعلى العكس من ذلك فالإتجاهات الوالدية السالبة التي تفتقد للعطف على الأبناء منذ الصغر ينشأ عنها نوع من التباعد بين الآباء والأبناء وتفتقد لروح الألفة والصداقة بين الآباء والأبناء. وقد يشعر معها المراهق بنوع من الكراهية لنفسه ولمجتمعه وبالتالي فهي تكون بمثابة عامل يعيق نموه بشكل سليم فتكون فكرته عن ذاته والآخرين مقترنه بالعديد من المشاكل وبالتالي لا يكون مثل هذا المراهق مستقلاً بذاته معتزاً بشخصيته بل غالباً مانجده يعاني من مشكلات واضطرابات نفسية. بل وقد يجهل الطريقة التي يتواءم بها مع الآخرين وقد يقوده ذلك أحياناً إلى رفض ذاته بل وكراهية مجتمعه الذي يعيش فيه.

ولذلك فلا بد أن تكون معاملة الآباء لأبنائهم قائمة على سياسة رشيدة واعية تقدر طبيعة مرحلة المراهقة وتفهم خصائصها وسماتها النفسية والجسمية والعقلية. والعوامل التي تؤدي إلى الإضطرابات الإنفعالية لدى المراهق فتتبع ما يتناسب معه من أسلوب في المعاملة بحيث لا تكلفه فوق طاقته. فمثلاً لا يطلب الأب من ابنه المراهق أن تتسم تصرفاته بالنضج الذي يتوقع من الكبار لأن ذلك قد يسبب حدوث مشاكل إنفعالية للمراهق. فما يطلبه الآباء يتجاوز قدرات المراهق الحقيقية. ولابد أيضاً أن يعترف الآباء للمراهقين بأن مشاعرهم وإتجاهاتهم لتحقيق ذاتهم طبيعية دون أن يواجهونها بالإنكار واللوم والتقريع بل يضعون أيديهم في أيدي أبنائهم من خلال أسلوب المصاحبة ويهيئون لهم فرصة التعبير عن مشاعرهم مع قيامهم في نفس الوقت بتوجيههم بالرفق والحلم وبأسلوب الصديق المخلص والناصح الأمين.

ثانياً: الدراسات السابقة

أولاً : الدراسات العربية :

- **دراسة شهاب «١٩٥٣م» :** (ذكرت في خضر ١٣٩٥هـ): وكان موضوعها (مشكلات المراهقين بين طالبات المدارس الثانوية في مناطق مختلفة في مصر) شملت عينة هذه الدراسة (١٠٣٥) طالباً وطالبة، استخدم في ذلك استفتاء مقسم إلى ١٣ مجال للمشكلات وكانت أهم نتائجه حسب النسب المئوية لمجالات المشكلات:

١ - الحياة المدرسية	٦١,٤ %
٢ - نمو الشخصية	٥٧,٨ %
٣ - المشكلات الصحية	٥٢,٣ %
٤ - المشكلات الجنسية	٥١,٧ %
٥ - قضاء أوقات الفراغ	٤٩,٧ %
٦ - الدين والأخلاق	٤٦ %
٧ - اختيار العمل وفرص التعليم	٤٥,١ %
٨ - الحياة المدنية	٤٠,٨ %
٩ - الحياة الأسرية	٤٠,٤ %
١٠ - العلاقات الشخصية والإجتماعية	٣٧,٣ %
١١ - الإعداد للزواج وتكوين الأسرة	٣٦,٩ %
١٢ - المشكلات المالية	٣٦,٨ %

- **دراسة فهمي «١٩٥٦م» :** (ذكرت في خضر ١٣٩٥هـ): وموضوعها (مشكلات طلاب المدارس الثانوية) حيث طبق اختبار موني بعد تعديله على (٦٣٢) طالباً وطالبة في المدارس الثانوية بالقاهرة وجاء ترتيب مجالات المشكلات تنازلياً كالآتي:

١ - المشكلات المدرسية	(٤٦ % - ٣٦,٥ %)
٢ - المشكلات الشخصية	(٤٦ % - ٢٩ %)

- ٣ - المشكلات الصحية (٣٩٪ - ١٧٪)
- ٤ - المشكلات الاقتصادية والمستقبل (٢٤٪ - ٢٠٪)
- ٥ - المشكلات المتعلقة بالعلاقات مع الغير (٢٣٪ - ٢٠٪)
- ٦ - المشكلات العائلية (١٧,٦٪ - ١٢,٣٪)

- دراسة مغاريوس سنة «١٩٥٧م» (ذكرت في الريالات ١٩٨٧م): وكان موضوعها (استطلاع آراء المراهقين وصور مراهقتهم وما يحيط بهم من ظروف في حدود البيئة المصرية) وهدف من دراسته الإجابة على مجموعة من الأسئلة التي تتصل بالإختلافات في الصورة العامة للمراهقة بين المدن والقرى المصرية وشملت عينه الدراسة (٩٠) طالباً وأظهرت النتائج أن هناك مشكلات متفاوتة إلى درجة يمكن القول معها أن عدد الأنماط المختلفة للمراهقة لا يقل كثيراً عن عدد المراهقين أنفسهم.

- دراسة صالح «١٩٥٩م» (ذكرت في الريالات ١٩٨٧م): وكان موضوعها (مشكلات الشباب بالتعليم الثانوي) وكانت أداة الدراسة استفتاء مكون من (٢٩٧) عبارة عن عينة قدرها (٥٠٠) طالباً وطالبة في المرحلة الثانوية في مصر. وكان من نتائج هذه الدراسة:

أولاً: في مجال الصحة: اتضح أن معظم الطلاب لديهم مشكلات صحية مختلفة وهناك عدد كبير من المشكلات تتعلق بالوزن.

ثانياً: في مجال الجنس: حيث جاءت مشكلات الأمور الجنسية في الترتيب الثاني وكانت تدور حول مطلبيين: ١ - الإعداد للزواج. ٢ - الثقافة الجنسية.

ثالثاً: في مجال ما بعد المدرسة الثانوية: حيث اتضح من خلال تحليل إجابات الطلبة البنين أن نسبة (٥٨٪) منهم لا يعلمون شيئاً عن ميولهم الحقيقية وقدراتهم.

- دراسة هنا «١٩٦٠م»: وموضوعها (مشكلات طلاب المرحلة الثانوية في مصر) حيث استخدم قائمة موني للمشكلات وطبقها على عينه (٢٤٢) طالباً وطالبة ودلت النتائج التي حصل عليها على أن أكثر المشكلات تكراراً بين أفراد العينة تقع في المجال

وأقل المشكلات تكراراً كانت في مجال الأسرة، أما المشكلات الحادة لدى أفراد العينة فهي تقع أيضاً في مشكلات المجال الجنسي، والأقل حدة هي مشكلات التوافق الإجتماعي. مشكلات التوافق الإجتماعي.

- دراسة منيرة حلمي «١٩٦٥م» (ذكرت في الحميدة ١٩٨٧م): وموضوعها (مشكلات الفتاة المراهقة وحاجاتها الإرشادية) وقد قامت الباحثة بتطبيق (قائمة موني) للمشكلات على عينة من طالبات المدارس الثانوية بالقاهرة قدرها (٩١٧) طالبة. وكان من أهم أهداف الدراسة الكشف عن الحاجات الإرشادية للفتاة المراهقة في القاهرة. وقامت الباحثة بتقسيم مجالات المشكلات إلى (١١) مجالاً على النحو التالي بحسب حدتها:

الترتيب	نسبة حدتها	المجالات
١	٪١٣,١	العلاقات الشخصية النفسية
٢	٪١٢,٢	التكيف للعمل المدرسي
٣	٪١٠,٨	الأخلاق والدين
٤	٪٩,٧٨	الحالة الصحية البدنية
٥	٪٩,١٢	العلاقة بين الجنسين
٦	٪٨,٥٧	البيت والأسرة
٧	٪٨,٢٦	النشاط الإجتماعي والترفيهي
٨	٪٧,٨٩	المناهج وطرق التدريس
٩	٪٧,٧١	العلاقات الإجتماعية النفسية
١٠	٪٧,٢٣	المستقبل المهني والتربوي
١١	٪٥,١	الحالة المالية والمعاشية

ومن نتائج الدراسة السابقة يتضح أن مشكلات العلاقات الشخصية النفسية والتكيف للعمل المدرسي ومشكلات الأخلاق والدين قد احتلت المراكز الثلاثة الأولى.

- **دراسة جلال وسلطان «١٩٦٦م»** (ذكرت في الريالات ١٩٨٧م): وموضوعها (مشكلات طلبة مرحلة التعليم الثانوي بجمهورية مصر العربية). تم إجراء هذه الدراسة على مشكلات الشباب المصري في المرحلة الثانوية. وقام الباحثان بتصميم استمارة للمجالات تتكون من (١٠) مجالات تم توزيعها على عينة عشوائية مقدارها (١٥٠) طالباً منهم (١٩) طالب ثانوي عام، (٧١) طالب ثانوي فني، وتوصل الباحثان إلى النتائج التالية:-

أ- جاء ترتيب المجالات بالنسبة لطلبة التعليم العام على النحو التالي:

- | | | |
|------------------|-------------------|---------------------|
| ١- الجنس | ٢- وقت الفراغ | ٣- المجال الإقتصادي |
| ٤- المجال المهني | ٥- المجال المدرسي | ٦- المجال الديني |
| ٧- النفسي | ٨- الإجتماعي | ٩- الأسري |
| ١٠- الصحي | | |

ب- جاء ترتيب المجالات بالنسبة لطلبة التعليم الفني على النحو التالي:

- | | | |
|---------------|---------------------|------------------|
| ١- الجنس | ٢- المجال الإقتصادي | ٣- المهني |
| ٤- وقت الفراغ | ٥- النفسي | ٦- المجال الديني |
| ٧- الإجتماعي | ٨- المدرسي | ٩- الأسري |
| ١٠- الصحي | | |

كما أوضحت الدراسة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين طلبة التعليم العام

والفني في المجالات الآتية:

- | | | |
|---------------|------------------|--------------|
| ١- المدرسي | ٢- الديني | ٣- الجنسي |
| ٤- وقت الفراغ | ٥- المجال النفسي | ٦- الإجتماعي |

- **دراسة فراج «١٩٦٦م»:** وموضوعها (دراسة مقارنة لمشكلات التكيف عند تلاميذ

المدارس الثانوية في كل من مصر وأمريكا). طبق استفتاء مشكلات الشباب S.R.A الصورة S على مجموعتين من طلاب وطالبات المدارس الثانوية في القاهرة - وأنديانا

الصورة S على مجموعتين من طلاب وطالبات المدارس الثانوية في القاهرة - وأنديانا بالولايات المتحدة الأمريكية (ن=٢٥٠) للتعرف على مشكلات المجموعتين ومقارنتها ببعضها من حيث درجات التكرار ودرجات حدة المشكلات وبينت النتائج ما يلي:

(أ) عدد المشكلات التي حددها الطلبة المصريون تتراوح بين (٢٤-٢٣٦) بمتوسط (١٦٨,٦٨) ووسيط (١٦٥) وانحراف معياري (٤٢,١١).

(ب) عدد المشكلات التي حددها الطلاب الأمريكيون تتراوح بين (١٩-٢١٤) بمتوسط (١٤٤,١٦) ووسيط (١٣٩) وانحراف معياري (٣٥,٦١).

(ج) وفقاً لدرجات التكرار وضع الطلبة المصريون والأمريكيون في مجال (بعد المدرسة الثانوية) في المرتبة الأولى ثم (مدرستي) في المرتبة الثانية، ثم (التعامل مع الآخرين) في المرتبة الثالثة ثم عن (نفسي) في المرتبة الرابعة ثم عن (أشياء عامة) في المرتبة الخامسة، ثم الثقافة الجنسية في المرتبة السادسة، ثم (بيتي وعائلي) في المرتبة السابعة بالنسبة لمجموعة المصريين، والثامن بالنسبة لمجموعة الأمريكية، وعلى العكس جاء مجال الصحة في المرتبة الثامن للطلاب المصريين وفي المرتبة السابعة بالنسبة للأمريكيين.

(د) كانت حدة مشكلات المصريين ذات دلالة عالية عند مستوى (٠,٠١) عن حدة مشكلات الطلبة الأمريكيين في ستة ميادين هي: مدرستي، ما بعد المدرسة الثانوية، عن نفسي، بيتي وعائلي، الثقافة الجنسية، أشياء عامة.

أما في مجال التعامل مع الآخرين فقد كان الفرق دالا عند مستوى دلالة (٠,٠٥)، كما لم يكن الفرق دالا في مجال الصحة.

- **دراسة جابر «١٩٦٧م»** (ذكرت في الحميدة ١٩٨٧م): وموضوعها (مشكلات المراهقة في المرحلة المتوسطة) وقد قام الباحث بتطبيق قائمة موني للمشكلات للمرحلة المتوسطة على عينه قدرها (٢٩٧) طالباً في مدارس بغداد. وقد قام الباحث بترتيب نتائج

التالي :

الرقم	المجالات	النسبة المئوية
١	المشكلات النفسية	%٢١,١١
٢	المشكلات الإقتصادية	%٢٠,٩٤
٣	المشكلات المدرسية	%١٩,٤٠
٤	المشكلات الإجتماعية	%١٢,٦٠
٥	المشكلات الصحية	%١٢,٥٨
٦	المشكلات الأسرية	%١٢,٥٧

- دراسة البرقاوي «١٩٧٠م» : وموضوعها (مشكلات طلاب المدارس الثانوية في الأردن) واستخدم الباحث النموذج الخاص بالمرحلة الثانوية من قائمة (موني لضبط المشكلات). وتم توزيع الإستبيان على عينه مكونه من (٧٨٠) طالباً وطالبة. وأظهرت نتائج الدراسة أن أكثر المشكلات تكراراً هي المشكلات المدرسية وأقلها تكراراً المشكلات الصحية.

- دراسة معوض «١٩٧١م» : وموضوعها (مقارنة بين مشكلات المراهقين في المدن والريف) وكان هدف الدراسة هو التعرف على أحاسيس المراهقين وسلوكهم تجاه سلطة الأسرة - المدرسة - المجتمع في كل من المدن والريف في مصر. وتم تطبيق الدراسة على عينه قدرها (٤٤٢) مراهق منهم (٢٦٣) من المدن. و(١٧٩) من الريف وأسفرت الدراسة عن النتائج التالية:

- ١- لا يوجد فرق جوهري بين إحساس المراهقين بسلطة الأسرة في كل من المدن والريف.
- ٢- لا يوجد فرق جوهري بين إحساس المراهقين بسلطة المجتمع في كل من المدن والريف.

٣- أن طموح المراهقين في المدن أكثر وضوحاً من طموح المراهقين في الريف.

- **دراسة محمود «١٩٧٣م»** (ذكرت في الريالات ١٩٨٧م): وموضوعها (مشكلات الشباب وأثرها على التحصيل الدراسي في التعليم الثانوي) حيث قام الباحث باستخدام عينة قدرها (٢٠٠) طالباً في المرحلة الثانوية. وكان هدف الباحث هو التعرف على مشكلات طلبة المدارس الثانوية بمصر وتوصل إلى أن أكثر المشكلات شيوعاً هي:

- | | | |
|---------------|---------------------|---------------------------|
| ١- وقت الفراغ | ٢- المشكلات النفسية | ٣- المشكلات المدرسية |
| ٤- الإجتماعية | ٥- الجنسية | ٦- الإقتصادية |
| ٧- الأسرية | ٨- الصحية | ٩- مشكلات المستقبل المهني |

كما وجد أن من أهم العوامل التي تؤثر على التحصيل الدراسي للطلاب بصفة عامة هي:

- ١- الإهتمام الزائد بالثقافة الجنسية.
- ٢- الميل للإشتراك في الحياة الإجتماعية.
- ٣- الرغبة في تحمل المسؤولية.
- ٤- الرغبة في التحرر من سلطة الكبار.

- **دراسة نجاتي «١٩٧٣م»** (ذكرت في سعيه بهادر ١٩٨٠م): وموضوعها (مشكلات طلبة جامعة الكويت) وكان الهدف من هذه الدراسة:

(أ) تفهم سلوك الشباب وتقدير حاجاتهم والتعامل معهم بطريقة سليمة.
(ب) وضع خطة دراسية مناسبة لمواجهة حاجات الطلبة المختلفة وميولهم الفكرية وتطلعهم للمستقبل.

(ج) تخطيط خدمات الإرشاد النفسي المناسبة لمواجهة ما يعانيه الطالب من مشكلات.
(د) العمل على التخطيط للأبحاث مستقبلاً لدراساتها دراسة أكثر شمولاً ودقة. وقد قام باستخدام قائمة موني للمشكلات بعد تعديلها واختبار مدى ثباتها وصدقها وكانت العينة مكونة من ٨٦٦ طالب وطالبة من عدة كليات في جامعة الكويت واشتملت العينة على

جنسيات مختلفة. وكانت أهم النتائج:

الرقم	المشكلة	النسبة المئوية
١	المناهج الدراسية وطرق التدريس للحياة الجامعية	٪١٧,٦١
٢	المشكلات المرتبطة بالتوافق للدراسة الجامعية	٪١٢,٦٤
٣	المشكلات المرتبطة بالأخلاق والدين	٪١١,٩٦
٤	المشكلات المرتبطة بالنشاط الاجتماعي والترفيهي	٪١١,٤٢
٥	المشكلات المرتبطة بالعلاقات الشخصية والنفسية	٪٩,٥١
٦	المشكلات المرتبطة بالحياة العاطفية والجنس	٪ ٦,٨٠
٧	المشكلات المرتبطة بالعلاقات الاجتماعية والنفسية	٪ ٦,٥٧
٨	المشكلات المرتبطة بالصحة والنمو البدني	٪ ٦,١٦
٩	المشكلات المرتبطة بالمستقبل التعليمي والمهني	٪ ٦,١٢
١٠	المشكلات المرتبطة بالحالة المالية والمعيشية والعمل	٪٥,٢٥
١١	المشكلات المرتبطة بالبيت والأسرة وعلاقتها بالوالدين والأخوة.	٪٤,٩٦

- **دراسة العمار «١٩٧٥م»:** وموضوعها (مشكلات طلبة المرحلة الإعدادية وحاجاتهم الإرشادية) حيث قام الباحث بتطبيق قائمة موني للمشكلات على عينة قوامها (١٠٠٠) طالباً وطالبة من طلبة وطالبات المدارس الإعدادية في المملكة الأردنية الهاشمية، وكان الهدف من الدراسة هو الكشف عن المشكلات التي تواجه طلبة وطالبات المرحلة الإعدادية والتعرف على حاجاتهم الإرشادية ضمن خطة وضع برامج إرشادية لطلاب هذه المرحلة.

وقد قام البحث بتقسيم المشكلات إلى (٨) مجالات تم ترتيبها تنازلياً بحسب حدتها على النحو التالي:

الرقم	المجال	النسبة المئوية لحدة المشكلات
١	مشكلات التكيف للعمل المدرسي	٪٢٠،٧٣
٢	مشكلات الشخصية النفسية	٪١٤،٨٠
٣	مشكلات التوجيه والارشاد المدرسي	٪١٤،١٠
٤	المشكلات الإقتصادية	٪١٢،١٠
٥	مشكلات العلاقات بين الجنسين	٪١٢،١٠
٦	مشكلات البيت والأسرة	٪ ٩،٧١
٧	مشكلات العلاقات الإجتماعية	٪ ٩،٥٠
٨	مشكلات الصحة والنمو البدني	٪ ٦،٩٦
	المجموع	٪١٠٠،٠٠

وقد احتلت مشكلات التكيف للعمل المدرسي ومشكلات الشخصية النفسية والتوجيه والإرشاد المدرسي المراكز الثلاثة الأولى في ترتيب المشكلات.

- دراسة خضر «١٩٧٥م»: وموضوعها (دراسة ميدانية لمشكلات الشباب الجامعي في المملكة العربية السعودية)، وهدفت إلى التعرف على مشكلات الشباب الجامعي في المملكة في المجالات الصحية والدراسية والشخصية الإجتماعية والأسرية ومجالات تكوين الأسرة والإقتصادية والمجال الديني ومجال الأمور العامة، وذلك من حيث:

(أ) تكرار المشكلات (ب) درجة حدة المشكلات.

واستخدم أسلوب المسح السيكولوجي لمشكلات عينه عشوائية تكونت من (٤٥٠) طالباً من طلاب جامعة الملك عبد العزيز سابقاً وأم القرى حالياً بمكة المكرمة وصنفها في ثماني مجالات لم يحدد عددها مسبقاً أو عدد مفردات كل مجال منها وقد حددتها نتائج عملية المسح السيكولوجي. وقد استخدم الباحث قائمة من إعدادة وتحقق من صدقها وثباتها ثم استخدمها كأداة في جمع البيانات اللازمة لدراسته.

ولقد ضمت العينة التي أجرى عليها البحث (٣٢٠) طالباً من طلاب المستوى الثاني والثالث بكلية التربية والشريعة من تخصصات متباينة بأعداد متقاربة من كل قسم بمتوسط عمومي عشرين سنة وخمسة شهور. وقد أسفرت الدراسة عن النتائج الآتية :-

١ - أن نسبة مايزيد عن ٦٠ ٪ من مفردات القائمة ككل لاقت إستجابة كبيرة من أفراد العينة مما يدل على تعبيرها عن مشكلات حقيقية لديهم.

٢ - أعلى نسبة تكرار للمشكلة كانت في المجال الديني (٨٣,٩ ٪) ثم مجال المشكلات العامة (٧٩ ٪) ثم المجال المدرسي (٧٣,١ ٪).

٣ - أقل نسبة تكرار للمشكلات كانت في مجال الأسرة (٣٩,٥ ٪) ثم المجال الاقتصادي (٤٣,٧ ٪) ثم المجال الصحي (٤٥,٥ ٪).

٤ - أن نسب تكرار المشكلات في مجالات تكوين الأسرة (٥٨,١ ٪) والمجال الشخصي الإجتماعي (٤٨,٦ ٪) جاءت في مرتبة وسطى بين المستويين الأعلى والأدنى لنسب تكرار المشكلات في المجالات المختلفة.

٥ - في ضوء النسب المئوية لتكرار المشكلات في كل مجال أمكن ترتيب المجالات كالآتي :-

١ - المجال الديني ٢ - مجال المشكلات العامة

٣ - المجال الدراسي ٤ - مجال تكوين الأسرة

٥ - المجال الشخصي الإجتماعي ٦ - المجال الصحي

٧ - المجال الإقتصادي ٨ - المجال الأسري

٦ - إحتلال المشكلات الدينية للمركز الأول يدل على أن لهذه المشكلات المرتبة الأولى من إهتمامات الشباب الجامعي في المملكة. وقد يعود هنا الى طبيعة المجتمع الذي يعيشون فيه. (خضر : ١٩٧٥م).

- **دراسة الزواوي « ١٩٨١م » :** وموضوعها (دراسة مختارة لعدد من مشكلات التعليم الثانوي العام للبنين بالمنطقة الغربية في المملكة العربية السعودية)، وكانت العينة مكونة من

(٣٤) مدير من مديري المدارس الثانوية بالمنطقة الغربية لمعايشتهم المشكلة ومن أهداف البحث التعرف على نوعية المشكلات الطلابية المتواجدة في مدارسهم عن طريق عرض قائمة من المشكلات إلى جانب إضافة مشكلات لم تكن موجودة بالقائمة. وتوصلت الدراسة إلى أن أهم المشكلات التي يواجهها المديرون في تفاعلهم مع الطلاب:

(أ) مشكلات تتعلق بالسلوك الأخلاقي.

(ب) مشكلات تتعلق بالخروج عن قواعد النظام والعمل المدرسي.

(ج) مشكلات تتعلق بالصفات الشخصية المرغوب فيها.

(د) مشكلات تتعلق بالسمات الشخصية.

- دراسة الزهراني «١٩٨٥م»: وتناولت الدراسة (مشكلات طلاب المرحلة الثانوية وحاجاتهم الإرشادية بمنطقة الباحة في المملكة العربية السعودية) وقد هدفت الدراسة إلى إعداد البرامج اللازمة لمواجهة هذه المشكلات وإيجاد الحلول المناسبة لها ليتمكن الشباب من إطلاق القوى والإستعدادات الكامنة لديهم واستخدام الباحث في دراسته أداتين لتحقيق أهداف هذه الدراسة:

١ - قائمة موني للمشكلات (٣٥٥ مشكلة).

٢ - مقياس الصحة النفسية (٢٢ سؤال).

وقد تكونت عينة الدراسة من (٦٣٨) طالباً بالمرحلة الثانوية والمعاهد العلمية والمعهد الصحي بالباحة وأسفرت النتائج عن:

(أ) متوسط شيوع المشكلات عند جميع الطلاب بلغ (١٨٨,١٩٧) بنسبة (٥٢,٧٣ %) ومتوسط حدتها (٨٢٣,٨٣٨) بنسبة حده قدرها (٤٦,٢٨ %).

(ب) بلغ متوسط درجات الصحة النفسية عند الطلاب (٣٢,٢٨٨) بنسبة (٥٠,٤٤ %) أي في النصف تقريباً من حيث الحدة وشاعت الأعراض عند (٤٠,٤٦ %) من طلاب العينة بمتوسط (٨,٩).

ج) كلما زادت مشكلات الطلاب انخفضت درجاتهم في الصحة النفسية.

د) الفروق بين المشكلات بالنسبة للمدارس الثانوية بمنطقة الباحة أظهرت أن مشكلات طلاب المعاهد العلمية كانت أكثر منها لدى طلاب الثانوية العامة وطلاب المعهد الصحي والفروق دالة لصالح طلاب الثانوية العامة.

- دراسة الريالات «١٩٨٧م»: وموضوعها (مشكلات المراهقين دراسة مقارنة بين أبناء البدو والحضر في المملكة الأردنية الهاشمية)، وقد كان الهدف من هذه الدراسة:

- ١ - التعرف على مشكلات المراهق الأردني في البدو والحضر.
- ٢ - تحديد المشكلات التي تواجه المراهق في الحضر والبدو ومعرفة مدى الفرق في هذه المشكلات عند كل منهما.

وقام الباحث باستخدام:

- ١ - قائمة موني للمشكلات.
- ٢ - استبيان حالة لكل تلميذ من تلاميذ البدو والحضر قام بإعداده.

وقد تكونت عينة الدراسة من (٢٠٠) مراهق من أبناء البدو والحضر في الأردن وأظهرت نتائج الدراسة أن أكثر المشكلات العادية تكراراً لدى مراهقي البدو هي:

- ١ - المشكلات الدراسية التكرار ٥٠٧ (النسبة المئوية ١٣,٥٢ %)
- ٢ - مشكلات التوجيه والإرشاد التكرار ٤٣٩ (النسبة المئوية ١١,٧٠ %)
- ٣ - المشكلات الشخصية التكرار ٤٠٩ (النسبة المئوية ١٠,٩٠ %)
- ٤ - المشكلات الإقتصادية التكرار ٣٠٥ (النسبة المئوية ٨,١٣ %)

أما لدى مراهقي الحضر فكانت على النحو التالي:

- ١ - المشكلات الشخصية التكرار ٥٠٨ (النسبة المئوية ١٣,٥٤ %)
- ٢ - المشكلات الدراسية التكرار ٥٠٥ (النسبة المئوية ١٣,٤٦ %)

٣ - مشكلات التوجيه والإرشاد التكرار ٤٨٧ (النسبة المئوية ١٢,٩٨ ٪)

كما أوضحت الدراسة أن أكثر المشكلات الحادة لدى مراهقي البدو هي :

- ١ - المشكلات الدراسية التكرار ٢٦٠ (النسبة المئوية ٦,٩٣ ٪)
- ٢ - المشكلات الشخصية التكرار ١٨٦ (النسبة المئوية ٤,٩٦ ٪)
- ٣ - مشكلات التوجيه والإرشاد التكرار ١٤٠ (النسبة المئوية ٣,٧٣ ٪)

بينما لدى مراهقي الحضر فكانت على النحو التالي :

- ١ - المشكلات الدراسية التكرار ٣٧٢ (النسبة المئوية ٩,٩٢ ٪)
- ٢ - مشكلات التوجيه والإرشاد التكرار ٢٦٥ (النسبة المئوية ٧,٠٦ ٪)
- ٣ - المشكلات الشخصية التكرار ٢٦٠ (النسبة المئوية ٦,٩٣ ٪)

ووجد الباحث أن هناك :

- ١ - فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٥) في المشكلات العادية بين مراهقي البدو والحضر تتمثل في المشكلات الأسرية، الجنسية، الشخصية. لصالح مراهقي الحضر.
- ٢ - فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٥) في المشكلات الحادة بين مراهقي البدو والحضر تتمثل في المشكلات الصحية، الأسرية، الشخصية، التوجيه والإرشاد. لصالح مراهقي الحضر.
- ٣ - فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,١) في المشكلات الحادة بين مراهقي البدو والحضر تتمثل في المشكلات الدراسية. لصالح مراهقي الحضر.

- **دراسة الحميدة «١٩٨٧م» :** وموضوعها (مشكلات المتفوقين عقلياً من طلاب المرحلة الثانوية وحاجاتهم الإرشادية بالمنطقة الغربية بالمملكة العربية السعودية) وقد شملت عينة الدراسة (١٠٢٣) طالباً من طلاب المرحلة الثانوية، من مكة المكرمة (٢٧٧) طالباً ومن جده (٢٤٦) طالباً ومن الطائف (٨٠) طالباً بالصفوف (الأول، والثاني، والثالث) ممن تتراوح أعمارهم بين (١٥-٢٣) عاماً. واستخدم الباحث كأدوات للدراسة :

- ١ - مقياس تقدير الخصائص السلوكية للمتفوقين عقلياً.
- ٢ - اختبار (رافن) للمصفوفات المتتابعة العادي.
- ٣ - مقياس التحصيل الدراسي من خلال:
 - أ - اختبار الكفاءة المتوسطة.
 - ب - الإختبارات النصفية.
- ٤ - قائمة موني للمشكلات.

وكان من نتائج الدراسة:

- ١ - لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الدرجة الكلية لمشكلات القائمة بين المتفوقين عقلياً بين طلاب الصفوف الثلاثة (الأول، الثاني، الثالث) في جميع المجالات عدا مجالي العلاقات بين الجنسين والمجال الصحي حيث كانت الفروق دالة لصالح طلاب الصفين الثاني والثالث.
- ٢ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الدرجة الكلية لمشكلات القائمة بين المتفوقين عقلياً والعاديين من طلاب العينة لصالح المتفوقين عقلياً في (٦) مجالات فقط هي:
 - أ) العلاقات الأسرية
 - ب) العلاقات بين الجنسين.
 - ج) العلاقات الشخصية والنفسية.
 - د) الأخلاق والدين.
 - هـ) المستقبل المهني.
 - و) التكيف للعمل المدرسي.
- ٣ - يختلف ترتيب مجالات المشكلات لدى المتفوقين عقلياً من طلاب العينة عن ترتيب ذات المجالات لدى العاديين من العينة من حيث الشيع.
- ٤ - تختلف مجالات المشكلات من حيث الحدة لدى المتفوقين عقلياً عن ترتيب مجالات المشكلات لدى العاديين من طلاب العينة.

- دراسة دبي «١٩٨٨م»: تناولت الدراسة (مشكلات الفتاة المراهقة وعلاقاتها بالإتجاهات الوالدية - دراسة مقارنة بين المدينة والقرية).

وكان الهدف منها هو التعرف على أنماط المشكلات التي تعاني منها الفتاة المراهقة السعودية في المدينة والقرية، والكشف عن مدى اختلاف الإتجاهات الوالدية للآباء

والأمهات كما تدركها الفتاة المراهقة في بداية مرحلة المراهقة ونهايتها، اختارت الباحثة عينه من (٦٠٠) تلميذه لإختبار فروض الدراسة كلهن سعوديات الجنسية من طالبات الصف السادس الابتدائي إلى الصف الثالث الثانوى بقسميه العلمي والأدبي في منطقة مكة المكرمة وما جاورها من القرى بواقع (٢٠٠) فتاة في المدينة و(٢٠٠) فتاة في القرية وقد استخدمت الباحثة الأدوات التالية في دراستها:

١ - قائمة موني للمشكلات.

٢ - مقياس الإتجاهات الوالدية كما يدركها الأبناء.

٣ - مقياس المستوى الإجتماعي والإقتصادي للأسرة السعودية.

وقد أيدت النتائج جزئياً جميع فروض البحث واتفقت مع معظم الدراسات السابقة وأسفرت عن:

- (أ) اختلاف ترتيب أنماط مشكلات الفتاة المراهقة في المدينة عن القرية.
- (ب) اتفاق فتيات المدينة والقرية في كثير من أنماط المشكلات التي تواجههن.
- (ج) تعدد أساليب الأم أكثر إيجابية من أساليب الأب في معاملة الفتاة المراهقة.
- (د) يميل آباء الفتيات المراهقات في القرية الى أساليب تتسم بالأهمال والتسامح والتدليل الزائد.
- (هـ) وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الدرجة الكلية لقائمة موني للمشكلات بين ذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المرتفع وبين ذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المنخفض لصالح المجموعة الأولى.
- (و) اختلاف مشكلات الفتاة المراهقة في بداية المرحلة عن نهايتها.
- (ز) اختلاف ترتيب مجالات المشكلات في بداية مرحلة المراهقة عن ترتيبها في نهايتها.

ثانياً: الدراسات الأجنبية:

- دراسة سيمونيز «Symons» «١٩٣٦م» (ذكرت في معوض ١٩٧١م):
واستخدم في ذلك استفتاء على (١٦٤١) طالباً وطالبة في المدارس الثانوية في مرحلة المراهقة في أمريكا ثم طلب منهم في نهاية الإستفتاء أن يرتبوا المشكلات التي تقابلهم وقد

قسم المشكلات إلى خمسة عشر نوعاً هي كالتالي :

- ١ - الصحة
- ٢ - التكيف الجنسي
- ٣ - الأمن ومشكلاته
- ٤ - المشكلات المالية
- ٥ - المشكلات الصحية والنفسية
- ٦ - عادات المذاكرة
- ٧ - قضاء وقت الفراغ
- ٨ - الصفات الشخصية والأخلاقية
- ٩ - العلاقات الأسرية
- ١٠ - أساليب السلوك والمعاملة
- ١١ - الجاذبية الشخصية
- ١٢ - الأعمال اليومية
- ١٣ - الإهتمام بالمسائل الإجتماعية
- ١٤ - التكيف مع الآخرين
- ١٥ - فلسفة الحياة .

وقد وجد أن المشكلات التي تحتل المكانة الأولى على الترتيب عند المراهقين هي :

- ١ - المشكلات المالية
- ٢ - المشكلات الصحية
- ٣ - الجاذبية الشخصية
- ٤ - عادات المذاكرة
- ٥ - الصفات الشخصية والأخلاقية

ووجد أن المشكلات الجنسية ومشكلات الأعمال اليومية أقل المشكلات في الأهمية وقد قارن في بحثه بين مشكلات المراهقين في المدينة والقرية في أمريكا واتضح له أن المراهقين في المدينة أكثر معاناة من المشكلات الصحية ومشكلات تنظيم أوقات الفراغ عن المراهقين الذين يعيشون في القرى. والمراهقين في القرى يشعرون بالمشكلات المالية والأعمال اليومية الإجتماعية أكثر من المراهقين في المدن. ووجد أن المراهقين في المدن يهتمون بالمسائل الجنسية والطموح والآمال والجاذبية الشخصية مع الآخرين أكثر من المراهقين في القرى. ثم قارن بين اهتمامات المراهقين والمراهقات وميلهم ووجد أن المراهقين يهتمون بالحالة الصحية - الأمن - المشكلات المالية - قضاء وقت الفراغ - أما اهتمامات المراهقات فهي تتركز في الإهتمام بأساليب السلوك والمعاملة - الجاذبية الشخصية .

- **دراسة بوب (Sharlon Boob, 1943)**. (ذكرت في تحسين ١٩٧٩م): وموضوعها (المشكلات الشخصية لتلاميذ المدارس الثانوية) وتهدف هذه الدراسة إلى بحث المشكلات الشخصية لطلاب المدارس الثانوية في أمريكا واستخدمت الباحثة في هذه الدراسة طريقة تحليل محتويات المقالات التي كتبها أكثر من (١٩٠٠) طالباً وطالبة في المدارس الثانوية تتراوح أعمارهم بين (١١-١٩) عاماً.

وقد كتب الطلاب في هذه المقالات أهم مشكلاتهم الشخصية بالتفصيل وبحرية تامة وتلقائية دون ذكر الأسماء.

وأحصت الباحثة (٧١٠٣) مشكلة ذكرها الطلاب في كتاباتهم صنفها حسب التسلسل الآتي:

- ١ - مشكلات التوافق في المدرسة والعمل المدرسي.
- ٢ - مشكلات التوافق في مجال العمل.
- ٣ - المشكلات الشخصية.
- ٤ - المشكلات الأسرية.
- ٥ - مشكلات التوافق في الحياة الإجتماعية.
- ٦ - المشكلات الصحية.

وكان من أهم نتائج هذه الدراسة أن المشكلات المتعلقة بالمجال المدرسي احتلت المركز الأول وأن حوالي (٥٠٪) من الطلاب أظهروا اهتماماً بعلاقتهم بمدرسيهم وبما يختص بالمدرسة والدراسة. (تحسين، ١٩٧٩م، ٢٢).

- **دراسة موني « ١٩٤٣ » (Mooney)** (ذكرت في منيرة حلمي ١٩٦٥م): وقد تم تطبيقها في أمريكا على (٥٣٣) طالباً وطالبة في المدارس الثانوية وكانت تهدف هذه الدراسة إلى بحث مشكلات طلاب مدرسة ستيفن لي في ولاية كارولينا الشمالية بالولايات المتحدة الأمريكية وهي أول دراسة استكشافية طبقت فيها (قائمة موني للمشكلات) في إحدى عشر مجالا من مجالات المشكلات. جاء متوسطها وترتيبها كالاتي:

متوسط عدد المشكلات

المجال

٤,١	١ - التكيف للعمل المدرسي
٣,٥	٢ - التكيف للعمل
٣,١	٣ - المنهج والدراسة وطرق التدريس
٣,٠	٤ - المستقبل المهني والتربوي
٢,٧	٥ - التكيف الاجتماعي
٢,٥	٦ - النشاط الاجتماعي والترفيهي
٢,٣	٧ - الحالة الصحية البدنية
٢,٣	٨ - الحالة المالية والمعاشية
٢,٠	٩ - العلاقة بين الجنسين
١,٥	١٠ - الأخلاق والدين
١,٤	١١ - البيت والأسرة

(حلمي، ١٩٦٥ م، ٧١)

- دراسة هيمينج «١٩٤٥م» (ذكرت في الريالات ١٩٨٧م): وكان هدف الدراسة هو التعرف على مشكلات المراهقين بمدارس بريطانيا. وتكونت عينه البحث من (٧٨٧) من المراهقين وتم ذلك بواسطة المراسلة البريدية وتوصل الباحث إلى أن أكثر المشكلات شيوعاً هي مشكلات الزمالة بين الجنسين ومشكلات القلق والإضطراب النفسي ومشكلات تتعلق بالإدارة المدرسية.

- دراسة موريس «١٩٤٥م» (ذكرت في العمار ١٩٧٤م): وكان الهدف منها (التعرف على المشكلات التي يعاني منها طلاب وطالبات المدارس الثانوية بنيويورك في الولايات المتحدة الأمريكية) وتكونت العينة من (٥٠٠) طالباً وطالبة تتراوح أعمارهم بين (١٤-١٨ سنة) وكانت أهم المشكلات السائدة في هذه الدراسة:

- ١ - لا أعطي المذاكرة وقت كافياً % ٤٤,٧
- ٢ - أريد كسب بعض المال بجهدي الخاص % ٣٤,١

- ٣ - لا أميل لبعض المواضيع الدراسية % ٣٣,٧
- ٤ - أخاف من الإمتحانات % ٣٣,٤
- ٥ - صعوبة الإحتفاظ باستمرار الحديث % ٣٠,٠
- ٦ - يشكون من أنهم يثورون بسرعة % ٢٩,٠
- ٧ - لا يأخذون الأمور بجديه أكثر % ٢٧,٦
- ٨ - يريدون النصيحة فيما يفعلون بعد دراستهم الثانوية % ٢٧,٦
- ٩ - يشكون من صعوبة التعبير الشفهي % ٢٧,٣
- ١٠ - يخافون من ارتكاب الأخطاء % ٢٧,٠
- ١١ - يودون لو تكون لهم شعبية عند الناس % ٢٦,٢
- ١٢ - يشكون من أنهم عصبيون % ٢٥,٥
- ١٣ - يودون لو تكون لهم شخصية جذابة % ٢٤,٩

- دراسة هونش «١٩٥٩م» (ذكرت في الريالات ١٩٨٧م): وقد هدفت الدراسة إلى التعرف على المشكلات الشخصية في المدارس الثانوية في الفلبين وأظهرت النتائج أن أكثر المشكلات شيوعاً هي مشكلات التوافق مع الأعمال المدرسية والعلاقات الشخصية والاجتماعية - ومشكلات الصحة - والنمو - ومشكلات العمل - ومشكلات قضاء أوقات الفراغ.

- دراسة زكيه درجات «١٩٥٩م» (ذكرت في معوض ١٩٧١م): وموضوعها (مشكلات المراهقة في أندونيسيا) وكانت عينتها مكونة من ٦٨٧ مراهق ومراهقة من المدارس الثانوية.

واستخدمت الباحثة استفتاء (شهاب، ١٩٥٣م) وطبقته في المجتمع الأندونيسي وتوصلت الدراسة إلى أن أكثر المشكلات شيوعاً كانت على الترتيب مشكلات اختيار العمل - فرص التعليم - المدرسية - الصحية - المالية الجنسية - مشكلات الإعداد للزواج وتكوين الأسرة والمشكلات الأسرية - الانفعالية - مشكلات النمو الشخصي والاجتماعي - مشكلات قضاء أوقات الفراغ - مشكلات الدين والأخلاق - مشكلات الحياة المدنية. وكان من ضمن النتائج أيضاً أن هناك بعض المشكلات تزداد بالتقدم في السن وبعضها يقل

وبعض المشكلات ثابت أو مستمر في نفس المستوى لدى الأعمار المختلفة وأن المشكلات السائدة في بدء مرحلة المراهقة هي التي تدور حول المراهق من ناحية نظرته لنفسه واهتمامه بمركزه في الأسرة وعلاقته بزملائه وأقرانه واهتمامه بمستقبله.

- دراسة ويمرز هاكيت « ١٩٦١م » (وذكرت في الريالات ١٩٨٧م): وقد تكونت عينه الدراسة من (١٥٠٠٠) من طلاب مدارس الولايات المتحدة الأمريكية. واستخدم الباحث استبياناً قام بتصميمه وهدف من ذلك التعرف على أهم المشكلات التي تواجه المراهقين في الولايات المتحدة الأمريكية وقد توصل الباحث إلى أن أهم المشكلات مشكلة الرغبة في تكوين العلاقات - ومشكلة الرغبة في معرفة طرق الإستذكار الجيد - ومشكلة القلق - ومشكلة الرغبة في زيادة الوزن أو نقصه.

- دراسة «كول، L-Cole، ١٩٦٤م» (ذكرت في الزهراني ١٩٨٥م): حيث قامت بجمع مشكلات المراهقين من عدة دراسات سابقة وكان من نتائج هذه الدراسة هو أن جاء ترتيب المشكلات حسب حدتها كالاتي:

- ١ - مجال المشكلات المدرسية % ٣٣,٥
- ٢ - مجال الصحة والنمو الجنسي % ٣٧,٤
- ٣ - المجال الاجتماعي % ٣٦,٤
- ٤ - مجال المشكلات المهنية % ٣٥,٤
- ٥ - مجال المشكلات الشخصية % ٣٠,٤
- ٦ - مجال المشكلات للعلاقات بين الجنسين % ٢٩,٤
- ٧ - مجال مشكلات البيت والأسرة % ٢٨,٦
- ٨ - مجال مشكلات الدين والأخلاق % ٢٧,٧

- دراسة «لويس، Lewis، ١٩٦٧م» (ذكرت في ليلي دبي ١٩٨٩م): عن (مشكلات المراهقة) وهدفت الدراسة إلى الكشف عن مشكلات المراهق بصفة عامة في الولايات المتحدة الأمريكية وأجريت على (٣٣٩) فتى وفتاة وقد طلب منهم أن يثيروا إلى أهم المشكلات التي يعانون منها في المجالات الآتية:

وأُسفرت النتائج على أن الفتيات حصلن على درجات عالية تصل إلى الضعف من درجات المراهقين الفتيان فيما يختص بمشكلات البيت والأسرة والمشكلات الاجتماعية حيث أن الفتيات أميل بطبعهن إلى التأثر بالمشكلات ذات الطابع الأسري والاجتماعي من الفتيان. وهذا قد يعود إلى طبيعة الفتيات التي تفرض لديهن ميلاً أكثر للإهتمام بالحياة الأسرية.

التعليق على الدراسات السابقة :-

بعد إستعراض الدراسات السابقة العربية والأجنبية رأت الباحثة أن هناك تباين في تناول هذه الدراسات لمرحلة المراهقة ومشاكلها. حيث تناولت بعضها اتجاهات المراهق وبحث البعض منها أهم مشكلات هذه المرحلة وأساليب تكيف المراهق فيها. كما لاحظت وجود اختلافاً وتنوعاً من حيث طبيعة العينة المستخدمة - نوع الأدوات المستخدمة - اختلافاً في نتائج هذه الدراسات والبحوث وقد يعود ذلك لاختلاف العادات والتقاليد من بيئة لأخرى ومن مجتمع لآخر إلا أن معظم هذه الدراسات كانت تبحث في مشكلات مرحلة المراهقة في عدة مجالات واعتمدت معظم هذه الدراسات أيضاً على جمع المعلومات من خلال قوائم واستفتاءات تحتوي على مشكلات ويقوم أفراد العينة التي يتم إجراء البحث عليها بوضع إشارة على كل مشكلة يشعرون بها. كما أن أغلب العينات كانت محصورة بين طلاب وطالبات المرحلتين المتوسطة والثانوية. عدا دراسة كل من (نجاتي ١٩٧٢م - خضر ١٩٧٥م) حيث كانت على طلاب المرحلة الجامعية. وكذلك دراسة (الزواوي ١٩٨١م) حيث تكونت العينة من مديري المدارس الثانوية بالمنطقة الغربية. ورغم أن الدراسات الأجنبية اشتملت على مشكلات تختص بمجال العلاقة بين الجنسين لم تتضمن الدراسات العربية هذا المجال لأنه ينافي مبادئ الشرع والدين.

كما لاحظت الباحثة وجود تقارب في ترتيب مجالات المشكلات في الدراسات التي تم إجراؤها في المملكة العربية السعودية ومن خلال ذلك اتضح للباحثة ما يلي :-

١ - تزداد المشكلات الصحية بصورة مضطردة مع زيادة النمو فالطلاب والطالبات في المرحلة المتأخرة من المراهقة أكثر معاناة من المشكلات الصحية من الطلاب والطالبات الذين هم في مرحلة مراهقة مبكرة.

٢ - عدم توفر نشاط ترويجي لأغلب الشباب ولذلك تظهر لديهم مشكلة كيفية قضاء وقت الفراغ.

٣ - إن المشكلات المدرسية تحتل المراكز الأولى وهذا يدل إلى حاجة المراهق إلى الرعاية والإهتمام الذي هو موجود في الغالب لدى الوالدين ودور التربية السليمة هو توجيه المراهق التوجيه الإيجابي البناء الذي يساعد على حسن تكيف المراهق مع مجتمعه في المدرسة أو غيرها من مجالات الحياة العامة.

٤ - رغم وجود تشابه بين الدراسة الحالية وبعض الدراسات السابقة مثل:
(أ) دراسة (مسفر الزهراني) من حيث المرحلة العمرية إلا أن هناك إختلاف بينهما من حيث الجنس واقتصار الدراسة الحالية على المدارس المتوسطة والثانوية فقط دون المعاهد العلمية والصحية.

(ب) دراسة (ليلي دبي) من حيث الإهتمام بنفس المرحلة والإتفاق في الجنس إلا أن هناك إختلاف بين الدراستين من حيث المنطقة التي تتم فيها الدراسة الحالية - ومن حيث المدى العمري ومن حيث اهتمام الدراسة الحالية بالإتجاهات الوالدية للأمهات العاملات وغير العاملات.

والدراسة الحالية تعتبر بمثابة استكمال للدراسات السابقة حيث أنها تلقي الضوء على مشكلات الفتيات المراهقات اللاتي تعمل أمهاتهن واللاتي لا تعمل أمهاتهن والمقارنة بينهما من حيث الحدة ثم تقديم أهم النتائج للإستفادة منها في دراسات لاحقة.

فروض الدراسة :

من خلال مشكلة الدراسة وتساؤلاتها تضمنت التساؤلات الآتية :-

السؤال الرئيسي :-

« هل هناك علاقة بين الاتجاهات الوالدية للأمهات العاملات وغير العاملات كما تدركها المراهقات ومشكلات المراهقة بمدينة الطائف »

التساؤلات المنبثقة عن السؤال الرئيسي :-

- ١ - ما أنماط مشكلات الفتاة المراهقة السعودية في مدينة الطائف؟
- ٢ - هل يختلف ترتيب المشكلات بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات؟
- وبعد الإطلاع على الدراسات السابقة ومقارنتها بالدراسة الحالية أمكن للباحثة صياغة الفروض الآتية :-
- ١ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الدرجة الكلية للمشكلات بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات.
- ٢ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الأمهات نحو الأبناء بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات.
- ٣ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الآباء نحو الأبناء بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات.
- ٤ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في المشكلات بين المراهقات ذوات المستوى الإقتصادي الإجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى الإقتصادي الإجتماعي المنخفض.
- ٥ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في المشكلات بين المراهقات ذوات المستوى الإقتصادي الإجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى الإقتصادي الإجتماعي المنخفض من حيث اتجاهات الأمهات نحو الأبناء.
- ٦ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في المشكلات بين المراهقات ذوات المستوى الإقتصادي الإجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى الإقتصادي الإجتماعي المنخفض من حيث اتجاهات الآباء نحو الأبناء.

الفصل الثالث

منهج الدراسة وإجراءاتها ،

أولاً : عينة الدراسة .

ثانياً : أدوات الدراسة .

أ - قائمة موني للمشكلات .

ب - مقياس الإتجاهات الوالديه كما يدركها الأبناء .

ج - مقياس المستوى الإجتماعي والإقتصادي

للأسرة السعودية .

ثالثاً : إجراءات التطبيق .

رابعاً : الأساليب الإحصائية .

أولاً : مجتمع الدراسة «العينة» :

أ - عدد أفراد العينة :

لقد بلغ عدد أفراد العينة (٧٢٠) طالبة من طالبات الصفوف (الأول، والثاني، والثالث المتوسط) وطالبات الصفوف (الأول، والثاني، والثالث الثانوي بتسميه العلمي والأدبي) بمنطقة الطائف بواقع (٣٦٠) ثلاثمائة وستون طالبة من المرحلة المتوسطة و (٣٦٠) ثلاثمائة وستون طالبة من المرحلة الثانوية.

ب - طريقة اختيار العينة :

١ - حصلت الباحثة علي خطاب من جامعة أم القرى موجه الي الرئاسة العامة لتعليم البنات بالطائف بالإطلاع علي المدارس المتوسطة والثانوية بالمنطقة وأماكن تواجدها. بغرض تسهيل إمكانية الدخول لهذه المدارس وتطبيق اختبارات الدراسة علي الطالبات. وقد قامت الباحثة باختيار الطالبات من كل مدرسة متوسطة أو ثانوية من عدة فصول بحيث يكون البعض منهن أمهاتهن عاملات والأخريات أمهاتهن غير عاملات.

٢ - قامت الباحثة بحصر جميع المدارس المتوسطة بمدينة الطائف وعددها (٢٤) مدرسة ثم قامت بكتابة جميع أسماء المدارس علي بطاقات بحيث يتم كتابة مدارس كل حي سكني بمفردها ثم قامت بسحب مدرسة من كل حي سكني وبذلك تكون الباحثة قد تمكنت من اجراء الدراسة علي عينة ممثلة للمرحلة المتوسطة بمدينة الطائف وقد بلغ عدد المدارس التي أجريت عليها الدراسة (١٨) مدرسة فيما يلي أسماؤها وعناوينها :

جدول رقم « ١ » يوضح توزيع أفراد العينة حسب المرحلة «المتوسطة» :

الرقم	اسم المدرسة	اسم الحي	عدد الطالبات
١	المتوسطة الأولى	شبرا شارع الملك سعود	٢٠
٢	المتوسطة الثانية	شارع ٢٥	٢٠
٣	المتوسطة الثالثة	السلامة	٢٠
٤	المتوسطة الرابعة	حوايا	٢٠
٥	المتوسطة الخامسة	الريان	٢٠
٦	المتوسطة السادسة	النزهة -	٢٠
٧	المتوسطة السابعة	معشي	٢٠
٨	المتوسطة الثامنة	الحفاير	٢٠
٩	المتوسطة التاسعة	الشهداء الجنوبية	٢٠
١٠	المتوسطة العاشرة	العقيق	٢٠
١١	المتوسطة الحادية عشر	الشهداء الشمالية	٢٠
١٢	المتوسطة الثانية عشر	شارع التليفزيون	٢٠
١٣	المتوسطة الثالثة عشر	قروى	٢٠
١٤	المتوسطة الخامسة عشر	القمريّة	٢٠
١٥	المتوسطة السابعة عشر	أم العراد	٢٠
١٦	المتوسطة الثامنة عشر	حي نخب	٢٠
١٧	المتوسطة التاسعة عشر	الشطبة	٢٠
١٨	المتوسطة العشرون	الفيصلية	٢٠
المجموع	١٨	—	٣٦٠ طالبة

٣ - قامت الباحثة بحصر جميع المدارس الثانوية بمدينة الطائف وقد بلغ عددها (١٢) مدرسة قامت الباحثة باختيارها جميعها لتواجد كل مدرسة منها في حي مستقل ماعدا مدرسة واحدة هي (ث/١٢) لعدم تمكن الباحثة من الوصول اليها بسبب عدم وضوح العنوان وتواجد مدرسة أخرى في نفس الحي هي (ث/٣). وبذلك تكون الباحثة قد تمكنت أيضا من اجراء الدراسة علي عينة ممثلة للمدارس الثانوية بمنطقة الطائف. وقد بلغ عدد المدارس التي أجريت عليها الدراسة (١٢) فيما يلي أسماؤها وعناوينها:

جدول رقم « ٢ » يوضح توزيع أفراد العينة حسب المرحلة «الثانوية» :

الرقم	اسم المدرسة	اسم الحي	عدد الطالبات
١	الثانوية الأولى	حوايا	٣٠
٢	الثانوية الثانية	العقيق	٣٠
٣	الثانوية الثالثة	الشهداء الشمالية	٣٠
٤	الثانوية الرابعة	الحفاير	٣٠
٥	الثانوية الخامسة	الشهداء الجنوبية	٣٠
٦	الثانوية السادسة	الريان	٣٠
٧	الثانوية السابعة	معشي	٣٠
٨	الثانوية الثامنة	حي نخب	٣٠
٩	الثانوية التاسعة	القمرية	٣٠
١٠	الثانوية العاشرة	الفيصلية	٣٠
١١	الثانوية الحادية عشر	الشطبة	٣٠
١٢	الثانوية الثالثة عشر	المشاه	٣٠
المجموع	١٢	—	٣٦٠ طالبة

٤ - قامت الباحثة باختيار الطالبات اللاتي تقع أعمارهن بين (١٢-٢١ سنة) ثم قامت الباحثة باختيار الطالبات على النحو التالي :-

أ - في المرحلة المتوسطة: قامت الباحثة بتقسيم الطالبات الي مجموعتين الأولى (طالبات أمهاتهن عاملات) والثانية (طالبات أمهاتهن غير عاملات). ثم قامت باختيار عشرة طالبات من كل مجموعة بحيث أصبح عدد الطالبات اللاتي تم اختيارهن من كل مدرسة من المدارس المتوسطة (٢٠) عشرون طالبة علي النحو التالي:

جدول رقم « ٣ » يبين توزيع طالبات العينة في المجموعتين في المرحلة المتوسطة:

المجموع	الصف الأول المتوسط	الصف الثاني المتوسط	الصف الثالث المتوسط	المجموع
المجموعة ١	٣	٣	٤	١٠
المجموعة ٢	٣	٣	٤	١٠
المجموع الكلي	٦	٦	٨	٢٠

ب - في المرحلة الثانوية: قامت الباحثة بتقسيم الطالبات الي مجموعتين كل مجموعة تشمل جميع الصفوف علي النحو التالي:

- ١ - (طالبات أمهاتهن عاملات) وعددهن ١٥ طالبة من كل مدرسة.
 - ٢ - (طالبات أمهاتهن غير عاملات) وعددهن ١٥ طالبة من كل مدرسة.
- وتم اختيارهن لكلا المجموعتين علي النحو التالي:

جدول رقم « ٤ » يبين توزيع طالبات العينة في المجموعتين في المرحلة الثانوية :

المجموع	الصف الثالث أدبي	الصف الثالث علمي	الصف الثاني أدبي	الصف الثاني علمي	الصف الأول ثانوي	—
١٥	٣	٢	٣	٢	٥	عدد الطالبات المجموعة ١
١٥	٣	٢	٣	٢	٥	عدد الطالبات المجموعة ٢
٣٠ طالبة	٦	٤	٦	٤	١٠	المجموع الكلي

٥ - قامت الباحثة باستبعاد (١٩٢) طالبة من أفراد العينة للأسباب الآتية :

- ١ - الطالبة التي لم تكمل إجابتها علي قائمة موني للمشكلات.
- ٢ - الطالبة التي لم تجب على أي أداة من الأدوات المستخدمة.
- ٣ - الطالبة التي أحضرت بعض الأدوات المستخدمة دون الأخرى.

وبعد الإستبعاد أصبحت العينة النهائية (٥٢٨) طالبة بواقع (٢٨٨) طالبة أمهاتهن عاملات و (٢٤٠) طالبة أمهاتهن غير عاملات.

والجداول التالية توضح خصائص عينة الدراسة من حيث المرحلة والصفوف والأعمار الزمنية.

أ - من حيث المرحلة والصفوف جدول رقم (٥) يوضح توزيع عينة الدراسة على المراحل والصفوف الدراسية التي تم انتقاء العينة منها :

جدول رقم « ٥ » يوضح توزيع عينة الدراسة علي المراحل والصفوف الدراسية :

المرحلة	الصفوف	المجموعة ١	المجموعة ٢	المجموع	نسبة عدد الطالبات في كل مرحلة	النسبة المئوية
المتوسطة	الأول	٣٨	٣١	٦٩	٦٣٫٨٨٪	١٣٫٠٧٪
	الثاني	٤٢	٣٢	٧٤	٦٨٫٥١٪	١٤٫٠٢٪
	الثالث	٦١	٥٣	١١٤	٧٩٫١٧٪	٢١٫٦٠٪
الثانوية	الأول	٦٥	٤٧	١١٢	٩٣٫٣٣٪	٢١٫٢١٪
	الثاني علمي	١٧	١٣	٣٠	٦٢٫٥٠٪	٦٫١٨٪
	الثاني أدبي	٢٥	٢٢	٤٧	٦٥٫٢٧٪	٨٫٩٠٪
	الثالث علمي	١٩	١٤	٣٢	٦٦٫٦٦٪	٦٫٠٦٪
	الثالث أدبي	٢٦	٢٤	٥٠	٦٩٫٤٤٪	٩٫٤٦٪
المجموع	—	٢٨٨	٢٤٠	٥٢٨	—	١٠٠٪

ويتضح من الجدول السابق مايلي :

- تقارب نسبة تمثيل كل من الصفوف الأول والثاني المتوسط، والثاني والثالث العلمي، والثاني والثالث الثانوي الأدبي في العينة الكلية.
- كبر حجم نسبة تمثيل طالبات الصف الثالث المتوسط، والصف الأول الثانوي ويرجع هذا لزيادة عدد الطالبات في كل صف من هذه الصفوف في العينة الكلية.

ب - من حيث الأعمار الزمنية حيث تراوحت الأعمار الزمنية لأفراد العينة بين (١٢-٢١) سنة. إلا أن الأعمار الزمنية الأكثر تكراراً في العينة هي التي تتراوح بين (١٣-١٨) سنة. ويتضح أن المدى العمري الممثل في العينة يسمح بظهور التباينات بين أفرادها.

ثانياً: أدوات الدراسة :-

أ - مقياس موني للمشكلات (١٩٤٠م) (The Mooney problems) وهي من إعداد الباحث الأمريكي روس موني (Ross Moony) حيث قام بوضع مجموعة من الاستفتاءات تصلح للتعرف علي المشكلات التي يعاني منها طلاب المدارس وقام نتيجة دراساته المتواليه بوضع استفتاء يشمل (٢١٠) مشكلة لطلاب المرحلة الاعدادية واستفتاء آخر يشمل علي (٢٣٠) مشكلة لطلاب المرحلة الثانوية.

وقد قام بتعريب هذه القائمة كل من مغاريوس وفهمي (١٩٥٩م): بعد أن أجريا عليها بعض التعديلات التي تلائم البيئة العربية.

كما قامت باستخدامها (منيره حلمي ١٩٦٥م) وتعديلها بما يتلائم مع دراستها التي أجرتها علي المراهقات في المرحلة الثانوية في القاهرة، وقد تأكدت من الأبعاد السيكومترية للقائمة وكان معامل الثبات للقائمة (٠,٩٦).

— هذا وقد قامت الباحثة بأجراء التعديلات الآتية علي مفردات القائمة.

أ) حذف المشكلات التي رأت الباحثة أنها لا تلائم البيئة السعودية مثل (العلاقة بين الجنسين).

ب) حذف المشكلات التي رأت الباحثة أنها لا تنطبق علي الطالبات الإناث مثل (التدخين أو قيادة السيارات).

وبعد التعديل والحذف أصبح عدد مفردات القائمة (٢٩٦) مفردة تمثل عشرة

مجالات علي النحو الذي يوضحه الجدول الآتي:

جدول رقم « ٦ » يوضح خصائص عدد مفردات القائمة موزعه على المجالات المختلفة

الرقم	اسم المجال	عدد المفردات
١	الصحي	٣٩
٢	العلاقات الأسرية	٤٤
٣	العلاقات الإجتماعية	١٩
٤	الأنفعالية	١٧
٥	العلاقات الشخصية النفسية	٤٢
٦	الأخلاق والدين	٢٣
٧	البيت والأسرة	٣٢
٨	المستقبل المهني	١٨
٩	التكيف المدرسي	٣١
١٠	المناهج وطرق التدريس	٣١
المجموع = ٢٩٦		

ويوضح الملحق (أ): قائمة موني للمشكلات المستخدمة في الدراسة.

أولاً : في البيئة السعودية :

تم استخدام قائمة موني للمشكلات في العديد من الدراسات السعودية التي تم اجراؤها في المملكة العربية السعودية منها على سبيل المثال :-

- ١ - دراسة علي خضر (١٩٨٥م).
- ٢ - دراسة مسفر الزهراني (١٩٨٥م).
- ٣ - دراسة سامي الحميده (١٩٨٧م).
- ٤ - دراسة ليلي دبي (١٩٨٨م).

ثانياً : في بيئة غير سعودية :

تم استخدام قائمة موني كذلك في العديد من الدراسات التي أجريت في بيئات عربية أخرى منها علي سبيل المثال :-

أ « في مصر :

- ١ - دراسة منيره حلمي (١٩٦٥م).
- ٢ - دراسة خليل معوض (١٩٧١م).

ب « في المملكة الأردنية الهاشمية :

- ١ - دراسة إبراهيم العمار (١٩٧٥م).
- ٢ - دراسة فليحان الريالات (١٩٨٧م).

واتضح صلاحية القائمة للتعبير عن المشكلات التي يعاني منها أفراد العينات التي

أجريت عليها جميع الدراسات السابقة.

صدق القائمة :

إن العديد من الدراسات التي أستخدمت قائمة موني للمشكلات قد بلغ فيها معامل الارتباط بين جميع المجالات بين (٠,٧٤) كأعلى معامل ارتباط بين مجالي العلاقات الإجتماعية النفسية والعلاقات الشخصية النفسية. و (٠,٤٥) كأدنى معامل ارتباط بين مجالي الصحة البدنية ومشكلات الدين والأخلاق وهي معاملات ارتباط دالة والقائمة ذات إتساق داخلي مقبول.

وقد ذكر العمار (١٩٧٥م) أن هناك حقائق توفرت في بحثه اعتمد عليها في إثبات صدق القائمة هي:

- ١ - وجود تقارب في نسبة الإجابة على المشكلات المتشابهة في المضمون.
- ٢ - مدى الإستجابة التي بذلها أفراد عينة البحث عند إجاباتهم على القائمة كما أبدته النتائج الإحصائية.
- ٣ - شمول القائمة لمشكلات أفراد العينة بنسبة كبيرة.
- ٤ - مدى صراحة أفراد العينة في إجاباتهم على القائمة حيث كانت نسبة صراحة الإجابة على القائمة عالية.

أما الزهراني (١٩٨٥م) فقد استخدم طريقتين للتحقق من صدق القائمة هي :-

(أ) إيجاد معامل الارتباط بين كل مجال من مجالات المشكلات مع بقية المجالات الأخرى وقد كانت قيمة معامل الارتباط بين جميع المجالات مرتفعة حيث تراوحت بين (٠,٩٢) كأعلى معامل ارتباط و (٠,٧١) كأدنى معامل ارتباط. إلا أنها جميعا معاملات ارتباط دالة عند مستوى (٠,٠٠١).

(ب) طريقة المقارنة الطرفية :-

حيث قام الباحث بترتيب إجابات الطلبة بطريقة تصاعديه للقائمة ككل وأخذ نسبة (٢٥%) من طلاب العينة الذين حصلوا على أعلى درجات ونسبة (٢٥%) من طلاب العينة الذين حصلوا على أقل درجات ثم قام بحساب المتوسطات والانحرافات المعيارية وطبق إختبار (ت).

ثبات القائمة فى الدراسة الحالية :

قامت الباحثة باستخدام طريقة إعادة التطبيق للتأكد من ثبات القائمة حيث قامت بتطبيق القائمة للمرة الأولى على عينه مقدارها (٧٠ طالبة) من المرحلتين المتوسطة والثانوية منهن (٣٥ طالبة) أمهاتهن عاملات و (٣٥ طالبة) أمهاتهن غير عاملات ثم قامت بإعادة التطبيق على نفس العينة بعد مضي مدة زمنية قدرها إثنان وثلاثون يوماً وقد بلغ معامل الارتباط بين التطبيقين (٠,٩٦) وهو معامل يمكن الإطمئنان إليه والأخذ به.

كما أن هناك عدة دراسات أخرى استخدمت هذه القائمة منها دراسة (منيرة حلمي ١٩٦٥م، العمار ١٩٧٥م، الزهرانى ١٩٨٥م، الحميد ١٩٨٧م، الريالات ١٩٨٧م، ليلي دبي ١٩٨٨م) وقد تراوحت فيها قيمة معامل ثبات ألفا لهذه القائمة بين (٠,٩٥) ، (٠,٩٦) وهو معامل ارتباط مرتفع ودال عند أى مستوى.

ب- مقياس الاتجاهات الوالدية كما يدركها الأبناء :-

وهذا المقياس من إعداد عبدالسلام وسهير عجلاان (١٩٨٤م) وقد قنن هذا المقياس على المنطقة الغربية على طالبات أعمارهن من (١٥ - ٢٠ سنة).

معامل صدق المقياس :-

بلغ معامل صدق المقياس (٠,٩٦) لصور الأب و (٠,٩٨) لصور الأم.

معامل ثبات المقياس :-

بلغ معامل ثبات المقياس (٠,٩٤) لصور الأب و (٠,٩٦) لصور الأم.

هذا ويتضمن المقياس (١٢) بعداً من أبعاد الاتجاهات الوالدية ستة منها تمثل

الاتجاهات ذات الفاعلية الموجبة على نمو الأبناء هي :-

التوجيه المعتدل - التسامح - احترام الفردية - الإستقلالية - الاندماج الإيجابي -
إتساق المعاملة.

والسته الأخرى تمثل الإتجاهات ذات الفاعلية السالبة هي :-
 التسلط - القسوة - إثارة الألم النفسي - التفرقة - الإهمال - التدليل الزائد .
 وقد مثل كل بعد بثمانى عبارات كالآتي :-

جدول رقم « ٧ »

يوضح أرقام العبارات للأبعاد الفرعية فى مقياس الإتجاهات الوالدية

رقم البعد	الأبعاد الفرعية	أرقام العبارات							
١	التوجيه المعتدل	١	١٣	٢٥	٣٧	٤٩	٦١	٧٣	٨٥
٢	التسلط	٢	١٤	٢٦	٣٨	٥٠	٦٢	٧٤	٨٦
٣	التسامح	٣	١٥	٢٧	٣٩	٥١	٦٣	٧٥	٨٧
٤	القسوة	٤	١٦	٢٨	٤٠	٥٢	٦٤	٧٦	٨٨
٥	إحترام الفردية	٥	١٧	٢٩	٤١	٥٣	٦٥	٧٧	٨٩
٦	إثارة الألم النفسي	٦	١٨	٣٠	٤٢	٥٤	٦٦	٧٨	٩٠
٧	الإستقلالية	٧	١٩	٣١	٤٣	٥٥	٦٧	٧٩	٩١
٨	التفرقة	٨	٢٠	٣٢	٤٤	٥٦	٦٨	٨٠	٩٢
٩	الاندماج الإيجابى	٩	٢١	٣٣	٤٥	٥٧	٦٩	٨١	٩٣
١٠	الإهمال	١٠	٢٢	٣٤	٤٦	٥٨	٧٠	٨٢	٩٤
١١	إتساق المعاملة	١١	٢٣	٣٥	٤٧	٥٩	٧١	٨٣	٩٥
١٢	التدليل الزائد	١٢	٢٤	٣٦	٤٨	٦٠	٧٢	٨٤	٩٦

ويتكون المقياس من صورتين: صورة للأب، وصورة للأم. وكل صورة تضمنت

(١٠٠) عبارة ست وتسعون (٩٦) عبارة منها لقياس الأبعاد السابقة و (٤) عبارات لقياس

الكذب. *

* لقياس الكذب : يتم إستبعاد الإجابات التي حصلت على (٢) فأقل لعدم صلاحيتها للتحليل.

جدول « ٨ »

يوضح العبارات التي تقيس أبعاد مع عبارات الكذب

رقم العبارة	العبارة المساوية لها	درجة الاتفاق
٩٧	١١	١
٩٨	٢٠	١
٩٩	٢٩	١
١٠٠	٦٦	١
المجموع		٤

وفي حالة تشابه إجابة الطالبة على عبارات رقم (٩٧) مع عبارة رقم (١١) تنال الطالبة درجة واحدة. وكذا بقية العبارات.

والطالبة التي تنال درجتين فأقل يتم استبعاد إجابتها للتشكك في صدقها. ويوضح الملحق (ب): (مقياس الإتجاهات الوالدية كما يدركها الأبناء المستخدم في الدراسة).

ج- مقياس المستوي الاجتماعي - الاقتصادي للأسرة السعودية

وقد أعد هذا المقياس سهير عجلان (١٩٨٤م) وتم تقنيه في المنطقة الغربية على طالبات المرحلة الثانوية وقد اعتمد حساب الدرجات في المقياس على الأبعاد التالية:

١ - سكن الأسرة ويتضمن سبعة بنود فرعية :

أ - كثافة السكان في الحي.

ب - نوع السكن.

ج - عدد حجرات السكن.

د - أدوات ووسائل الثقافة المتوفرة لدى الأسرة.

هـ - القائمين على خدمة الأسرة.

و - شراء الصحف والمجلات.

ز - قضاء العطلات السنوية.

وبلغ معامل ثباته (٠,٩٨).

٢ - الحالة التعليمية للوالدين. ومعامل الثبات «٠,٩٩».

٣ - مصادر دخل الأسرة الشهري والإنفاق. ومعامل الثبات «٠,٩٩».

وقد تم تطبيق هذا المقياس على العديد من الدراسات في المملكة العربية السعودية منها (حرويل، ١٩٨٥م، فاطمه حسن وادي، ١٩٨٥م، نرفانا أحمد عبدالسلام، ١٩٨٥م، ليلي دبي، ١٩٨٨م).

ويوضح الملحق (ج): «مقياس المستوى الاقتصادي للأسرة السعودية المستخدمة في الدراسة»

ثالثاً: إجراءات التطبيق:

قامت الباحثة بتطبيق أدوات الدراسة على (٣٠) ثلاثون مدرسه منها (١٨) ثمانية عشر مدرسة متوسطة و (١٢) إثني عشر مدرسة ثانوية بعد الحصول على الإذن الرسمي الخاص بذلك. وقد قامت الباحثة بدمج الأدوات الثلاثة المستخدمة لتصبح بمثابة إستماره متكامله تجيب عليها الطالبه. وقد أعطيت الباحثة كل إستماره رقم معين من (١ - ٢٦٠) تم توزيعها على الطالبات اللاتي تعمل أمهاتهن، ثم كررت ذلك أيضاً باستخدام لون آخر في ترقيم الإستمارات من (١ - ٢٦٠) وتم توزيعها على الطالبات اللاتي لا تعمل أمهاتهن. بحيث بلغ مجموع الإستمارات (٧٢٠ إستماره) تخص (٧٢٠ طالبه) هن عدد أفراد عينه الأصليه ثم قامت الباحثة بعمل قائمتين تحوي كل منهما عمر الطالبه - الصف الدراسي بحيث يمكنها من خلالها معرفة عمر الطالبه. والصف الدراسي لكل طالبه بحسب رقم الإستماره الموجوده لدى الطالبه بحيث خصصت القائمة الأولى للطالبات اللاتي تعمل أمهاتهن وخصصت القائمة الثانية للطالبات اللاتي لا تعمل أمهاتهن.

كما قامت الباحثة باختيار الصفوف الدراسية في كل مرحله بطريقه عشوائيه أيضاً في حالة وجود أكثر من صف واحد في المدرسة للمرحلة الواحد. وقد أجابت بعض الطالبات على الأدوات المطلوبه في الصف إلا أن الغالبية العظمى منهن أجبن في المنزل. وقد تم تكليف مساعده كل مدرسه بجمع الإستمارات في يوم محدد لتسليمها للباحثه في ظرف مغلق.

التصحيح :-

بعد أن حصلت الباحثة على أوراق إجابات الطالبات قامت بتصحيح أوراق الإجابة وفق تعليمات التصحيح وأعطت الدرجة الكلية على الإجابة في نهاية كل ورقه ثم قامت بجمع الدرجات الخاصة بكل أداة على حده.

وبعد نهاية التصحيح وجدت الباحثة أنه ترتب على ذلك إستبعاد بعض الحالات من العينه. وقد بلغ عدد هذه الحالات المستبعده (١٩٢) طالبه.

ثم قامت بتجميع الإستمارات الخاصة بكل مجموعته على حده وبلغ عددها (٢٢٨ إستماره) خاصة بطالبات المجموعة الأولى (طالبات أمهاتهن عاملات). و (٢٤٠ إستماره) خاصة بطالبات المجموعة الثانية (طالبات أمهاتهن غير عاملات).

تفريغ البيانات :-

قامت الباحثة بتفريغ بيانات قائمة موني للمشكلات ومقياس الإتجاهات الوالديه كما يدركها الأبناء ومقياس المستوى الإجتماعي - الإقتصادي للأسرة السعودية. في أوراق الكمبيوتر الخاصه بذلك.

رابعاً : الأسلوب الإحصائي :-

قامت الباحثة بتحليل نتائج هذه الدراسة إحصائياً بالحاسب الآلي بجامعة أم القرى مستخدمة إختبار (ت). (t.test) لمعرفة دلالة الفروق بين المتوسطات في المجموعتين.

كذلك تم إستخدام التكرارات والنسب المئوية لمعرفة ترتيب المشكلات من حيث أهميتها وتكرارها بين عينة الدراسة.



الفصل الرابع

» نتائج الدراسة ومناقشتها
وتفسيرها وتحليلها «

أولاً: الإجابة على تساؤلات الدراسة:

السؤال الأول:-

ما هي أنماط مشكلات الفتاة المراهقة السعودية في مدينة الطائف؟

ولالإجابة على هذا السؤال قامت الباحثة بتحليل نتائج تطبيق قائمة موني للمشكلات على طالبات العينة لكل من المجموعتين ويتضح من جدول رقم (٩) و(١٠) أنماط مشكلات الفتاة المراهقة السعودية في مدينة الطائف وذلك من حيث الشيع والحدة.

جدول رقم « ٩ »

يوضح درجة شيوع المشكلات لكل من مهارات عاملات ومهارات أمهاتهن عاملات غير عاملات

مراهقات أمهاتهن غير عاملات				الترتيب	مراهقات أمهاتهن عاملات				الترتيب	المجالات
مشكلة		مشكلة			لا مشكلة		مشكلة			
النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	
% ٧٢,٢٠	١٧٧٥	% ٦٧,٨٠	٣٧٤٥	١	% ٣٥,٥٥	٢٣٥٥	% ٦٤,٤٥	٤٢٦٩	١	الدين والأخلاق
% ٣٩,٢٠	٣٩٤٨	% ٦٠,٨٠	٦١٣٢	٣	% ٤٠,٠٠	٤٨٣٦	% ٦٠,٠٠	٧٢٦٠	٢	العلاقات الشخصية النفسية
% ٣٩,٨٠	١٧١٨	% ٦٠,٢٠	٢٦٠٢	٤	% ٤١,١٠	٢١٣١	% ٥٨,٩٠	٣٠٥٣	٣	المستقبل المهني
% ٣٦,٦٠	٢٧٢٤	% ٦٣,٤٠	٤٧١٦	٢	% ٤٢,٦٠	٣٨٠٧	% ٥٧,٤٠	٥١٢١	٤	المناهج وطرق التدريس
% ٣٤,٢٠	١٧٦١	% ٥٦,٨٠	٢٣١٩	٦	% ٤٤,٠٠	٢١٥٤	% ٥٦,٠٠	٢٧٤٢	٥	الانفعالية
% ٥٠,٣٠	٣٨٦٣	% ٤٩,٧٠	٣٨١٧	٩	% ٤٦,٠٠	٤٢٤٢	% ٥٤,٠٠	٤٩٧٤	٦	البيت والأسرة
% ٤٤,٠٠	٣٢٦٩	% ٥٦,٠٠	٤١٧١	٧	% ٤٦,٤٠	٤١٤٢	% ٥٣,٦٠	٤٧٨٦	٧	التكيف المدرسي
% ٤٠,٨٠	١٨٦٢	% ٥٩,٢٠	٢٦٩٨	٥	% ٤٦,٧٥	٢٥٥٨	% ٥٣,٥٠	٢٩١٤	٨	العلاقات الإجتماعية
% ٤٣,٦٠	٤٣٦٢	% ٥٣,٤٠	٤٩٩٨	٨	% ٥٠,٥٣	٥٦٧٦	% ٤٩,٤٧	٥٥٥٦	٩	الصحي
% ٥٢,٦٠	٥٥٥٢	% ٤٧,٤٠	٥٠٠٨	١٠	% ٥٣,٠٩	٦٧٢٧	% ٤٦,٩١	٥٩٤٥	١٠	الأسرة

جدول رقم « ١٠ »

يوضح درجة حدة المشكلات لكل من مرافقات أمهاتهن عاملات ومرافقات
أمهاتهن غير عاملات.

المجالات	الترتيب	طالبات أمهاتهن عاملات		الترتيب	طالبات أمهاتهن غير عاملات		
		مشكلات حادة			الترتيب	مشكلات حادة	
		النسبة	التكرار			النسبة	التكرار
الدين والأخلاق	١	٩١٤	% ١٣,٨٠	١	١٠٦٠	% ١٩,٢٠	
العلاقات الشخصية النفسية	٢	١٠٧٨	% ٩,٠٠	٤	١٠٤١	% ١٠,٣٢	
المناهج وطرق التدريس	٣	٧٨٠	% ٨,٧٤	٢	١٠٠٣	% ١٣,٥٠	
المستقبل المهني	٤	٤٢٤	% ٨,٢٠	٣	٤٦٩	% ١٠,٩٠	
التكيف المدرسي	٥	٧١١	% ٨,٠٠	٦	٧٠٢	% ٩,٤٣	
الانفعالية	٦	٣٦٤	% ٧,٤٠	٧	٣٧٦	% ٩,٢٢	
العلاقات الإجتماعية	٧	٣٨٩	% ٧,١٠	٥	٤٣٧	% ٩,٦٠	
البيت والأسرة	٨	٦٣٢	% ٦,٩٠	٨	٦٠٩	% ٨,٠٠	
العلاقات الأسرية	٩	٦٨٤	% ٥,٤٠	١٠	٦٣٨	% ٦,٠٤	
الصحي	١٠	٥٧٦	% ٥,١٠	٩	٥٧١	% ٦,١٠	

يتضح من الجدولين السابقين ما يلي :-

يمكن تقسيم هذه المشكلات من حيث الشيوع والحدة حسب الترتيب الآتي :-

١ - **مشكلات الدين والأخلاق**: احتلت المركز الأول من حيث الشيوع والحدة في كل من المجموعة الأولى، المجموعة الثانية على حد سواء. حيث بلغت نسبتها (٦٤,٥٤ %) و (٦٧,٨٠ %) على الترتيب في الشيوع. كما بلغت نسبتها (١٣,٨٠ %) و (١٩,٢٠ %) على الترتيب في الحدة.

وتتفق هذه النتائج مع دراسة خضر (١٩٦٥م) والزهراني (١٩٨٥م) والحميده (١٩٨٧م) ويلي دبي (١٩٨٨م) في الشيوع والحدة. وإلى حد ما مع نتائج منيرة حلمي (١٩٦٥م) حيث احتلت المركز الثاني.

واتفاق هذه النتيجة مع نتائج بعض الدراسات السابقة يدل على تشابه الأوضاع الدينية والأخلاقية في مدن المملكة العربية السعودية التي تتميز بها عن غيرها من البيئات الأجنبية كما أن وجود بعض التقارب بينها وبين نتائج بعض الدراسات التي تم تطبيقها في بعض البلدان العربية يدل على وجود بعض التشابه في الظروف والأوضاع التربوية ونوع الثقافة السائدة في المجتمع السعودي والمجتمعات العربية المجاورة.

وترى الباحثة أن إحتلال هذه المشكلات الترتيب الأول من حيث الشيوع والحدة يدل على استحوادها على اهتمام الفتيات المراهقات السعوديات بمدينة الطائف. وقد يعود هذا الاهتمام إلى طبيعة المجتمع الذي تعيش فيه الفتاة السعودية والذي يتصف بالتمسك بتعاليم الدين الحنيف. بالإضافة إلى ما تتعلمه الفتاة السعودية في البيت أو في المدرسة وكذلك المجتمع من توجيهات لطاعة الخالق والقيام بواجبهن نحو الله والناس ومراقبة الله تعالى في كل عمل تقوم به وهي موقنه بأن الله مطلع على جميع أعمالها وأنه هو وحده الذي يجازي من يطيعه أو يعصيه.

كما نجد أن وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمقروءة لها تأثير مشابه وذلك من خلال ما تبثه أو تنشره من تعاليم ونصائح وفتاوي تفيد بضرورة التمسك بكل ما جاء به

هذا الدين من أوامر والبعد عن كل ما نهى عنه. ونتيجة شعور الفتاة المراهقة وبصورة مستمرة بأنها مراقبة ومحاسبة على كل فعل أو قول يصدر منها. نجد أن الفتيات المراهقات السعوديات لديهن حساسية عالية تجاه المشكلات المرتبطة بمجال الدين والأخلاق مع شعور بالذنب.

٢ - مشكلات العلاقات الشخصية النفسية :

احتلت المركز الثاني من حيث الشيوع والحدة لدى طالبات المجموعة الأولى بنسبة (٦٠,٠٠٪) في الشيوع و (٩,٠٠٪) في الحدة. بينما احتلت المركز الثالث في الشيوع بنسبة (٦٠,٨٠٪) والرابع في الحدة بنسبة (١٠,٣٢٪) لدى طالبات المجموعة الثانية.

وتتقارب هذه النتائج مع بعض الدراسات التي أجريت في المملكة العربية السعودية منها: دراسة الزهراني (١٩٨٥م) حيث احتلت لديه هذه المشكلات المركز الرابع من حيث الشيوع، ودراسة الحميدة (١٩٨٧م) حيث احتلت لديه المركز الثالث من حيث الشيوع، ودراسة ليلي دبي (١٩٨٨م) حيث احتلت لديها المركز الثاني من حيث الشيوع.

كما تتقارب هذه النتائج أيضاً مع نتائج بعض الدراسات التي أجريت في بعض البلدان العربية منها دراسة منيرة حلمي (١٩٦٥م) حيث احتلت لديها المركز الأول.

وترى الباحثة أن حصول مشكلات هذا المجال على مركز متقدم من حيث الشيوع يدل على أن طبيعة المراهقة الإنفعالية في هذه المرحلة وما تتسم به من شدة التأثير بالإنفعالات يكون لها تأثير على شخصيتها بشكل كبير بل وقد يعمل على زيادة عدد مشكلاتها في مختلف المجالات أما سبب وجود نوع من الاختلاف في ترتيب هذه المشكلات في الدراسة الحالية وغيرها من الدراسات التي تم اجراؤها في بيئات عربية أو في المملكة العربية السعودية فقد يعود إما لاختلاف الجنس أو لاختلاف البيئة بين هذه الدراسة والدراسات الأخرى.

٣ - مشكلات المستقبل المهني :

احتلت المركز الثالث من حيث الشيوع بنسبة (٥٨,٩٠ %) والرابع من حيث الحدة بنسبة (٨,٢٠ %) لدى طالبات المجموعة الأولى، والمركز الرابع في الشيوع بنسبة (٦٠,٢٠ %) والثالث في الحدة بنسبة (١٠,٩٠ %) لدى طالبات المجموعة الثانية. وتتقارب هذه النتائج مع نتائج بعض الدراسات منها دراسة خضر (١٩٧٥م) حيث احتلت لديه المركز الثاني ودراسة ليلي دبي (١٩٨٨م) حيث احتلت لديها المركز الثالث. وتختلف عن دراسة الزهراني (١٩٨٥م) والحميدة (١٩٨٧م) حيث احتلت لدى الأول المركز السادس والثاني المركز الخامس من حيث الشيوع.

وقد يعود هذا الاختلاف بين الدراسة الحالية وبعض الدراسات السابقة إلى اختلاف الظروف التي تعيش فيها الفتاة المراهقة والتي تختلف من حين لآخر. كما أنها تختلف عن الظروف التي يعيش فيها المراهق. حيث أن طبيعة المجتمع السعودي يفرض على الفتاة نوع معين من المهن دون الأخرى بخلاف المراهق الذي تكون فرصه إختيار المهنة المناسبة له في المستقبل أكثر سهولة ويسر لذا نجد أن مشكلات هذا المجال تحتل ترتيب متقدم لدى الفتيات المراهقات في هذه الدراسة.

٤ - المناهج وطرق التدريس :

احتلت المركز الرابع من حيث الشيوع بنسبة (٥٧,٤٠ %) والثالث من حيث الحدة بنسبة (٨,٧٤ %) لدى طالبات المجموعة الأولى والمركز الثاني من حيث الشيوع والحدة بنسبة (٦٣,٤٠ %) في الشيوع وبنسبة (١٣,٥٠ %) في الحدة لدى طالبات المجموعة الثانية. وقد احتلت هذه المشكلات المركز الخامس من حيث الشيوع في دراسة منيرة حلمي (١٩٦٥م) وفي هذا تقارب مع نتائج الدراسة الحالية كما تحتل المركز السادس في دراسة ليلي دبي (١٩٨٨م) في حين تحتل المركز الثاني في دراسة كل من الزهراني (١٩٨٥م) والحميدة (١٩٨٧م) من حيث الشيوع.

وترى الباحثة أن سبب وجود نوع من التقارب أو التباين في ترتيب مشكلات هذا

المجال بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة قد يعود إما لإختلاف طبيعة المناهج وطرق التدريس التي تتلقاها الفتاة المراهقة في المملكة العربية السعودية عن تلك التي يتلقاها المراهق وبالتالي تختلف النتائج بحسب اختلاف اهتمام كل دراسة من هذه الدراسات بالفتيان المراهقين أو الفتيات المراهقات أو لوجود نوع من التشابه بين ما تهتم به المناهج المدرسية في هذه المرحلة في المملكة العربية السعودية وغيرها من البلدان العربية المجاورة.

٥ - الإنفعالية :

احتلت المركز الخامس من حيث الشيوع بنسبة (٥٦,٠٠ %) والسادس من حيث الحدة بنسبة (٧,٤٠ %) لدى طالبات المجموعة الأولى. والمركز السادس من حيث الشيوع بنسبة (٥٦,٨٠ %) والسابع من حيث الحدة بنسبة (٩,٢٢ %) لدى طالبات المجموعة الثانية. وقد احتلت هذه المشكلات المركز الخامس والثامن في دراسة الحميدة (١٩٨٧م) والثالث والرابع في دراسة ليلي دبي (١٩٨٨م) في حين جاءت في المركز الأول في دراسة منيرة حلمي (١٩٦٥م) تحت عنوان (مشكلات العلاقات الشخصية النفسية).

وجاءت في دراسة خضر (١٩٧٥م) تحت نفس العنوان في المركز الخامس من حيث الشيوع والحدة وهي نتيجة مقارنة لنتائج الدراسة الحالية في حين احتلت في دراسة الزهراني (١٩٨٥م) المركز الرابع من حيث الشيوع والسابع من حيث الحدة. وترى الباحثة أن سبب وجود نوع من التقارب أو التباين في ترتيب مشكلات هذا المجال بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة قد يعود إما لإختلاف نوع البيئات التي تم تطبيق الدراسات السابقة والدراسة الحالية فيها. أو لإختلاف طبيعة الجنس بين مجتمع الدراسة الحالية ومجتمعات الدراسات السابقة.

٦ - البيت والأسرة :

احتلت المركز السادس من حيث الشيوع بنسبة (٥٤,٠٠ %) والثامن من حيث الحدة بنسبة (٦,٩٠ %) لدى طالبات المجموعة الأولى، والمركز التاسع من حيث الشيوع بنسبة (٤٩,٧٠ %) والثامن من حيث الحدة بنسبة (٨,٠ %) لدى طالبات المجموعة الثانية. وقد

احتلت هذه المشكلات المركز الرابع في دراسة خضر (١٩٧٥م) في حين احتلت المركز العاشر في دراسة منيرة حلمي (١٩٦٥م) من حيث الشيوع وهي تتفق في هذا المركز مع دراسة الزهراني (١٩٨٥م) حيث احتلت لديه المركز العاشر من حيث الشيوع والثامن من حيث الحدة. في حين احتلت في دراسة الحميدة (١٩٨٧م) المركز التاسع من حيث الشيوع والثامن من حيث الحدة لدى طالبات المجموعتين. وفي دراسة ليلي دبي (١٩٨٨م) المركز الثامن من حيث الشيوع. والعاشر والتاسع من حيث الحدة لدى طالبات المجموعتين وفي هذا نوع من التقارب مع نتائج الدراسة الحالية. وقد يعود هذا النوع من التقارب في ترتيب مشكلات هذا المجال بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة. لتشابه الأوضاع الأسرية بين مجتمع الدراسة الحالية والدراسات السابقة حيث أنها جميعاً تم إجراؤها في بلدان عربية. أما التباين البسيط في الترتيب فقد يعود لإختلاف وتباعد الفترة الزمنية التي تم فيها إجراء الدراسة الحالية عن تلك التي تم فيها إجراء الدراسات السابقة.

٧ - التكيف المدرسي :

احتلت المركز السابع من حيث الشيوع لدى طالبات المجموعة الأولى والثانية بنسبة (٥٢,٦٠٪) و (٥٦,٠٠٪) على الترتيب. والمركز الخامس من حيث الحدة لدى طالبات المجموعة الأولى بنسبة (٨,٠٠٪) والسادس من حيث الحدة لدى طالبات المجموعة الثانية بنسبة (٩,٤٢٪) وتتقارب هذه النتيجة مع دراسة كل من الحميدة (١٩٨٧م)، حيث احتلت لديه المركز الثامن من حيث الشيوع والخامس من حيث الحدة. كما احتلت في دراسة ليلي دبي (١٩٨٨م) المركز الخامس من حيث الشيوع والرابع من حيث الحدة. بينما تتباعد عن دراسة منيرة حلمي (١٩٦٥م) وخضر (١٩٧٥م) والزهراني (١٩٨٥م) حيث احتلت لديهم جميعاً المركز الثالث من حيث الشيوع. وقد يكون هذا عائداً لإختلاف الظروف المهيأة للدراسة بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة أو لوجود فترة زمنية بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة.

٨ - العلاقات الإجتماعية :

احتلت المركز الثامن من حيث الشيوع بنسبة (٥٣,٥ %) والسابع من حيث الحدة بنسبة (٧,١٠ %) لدى طالبات المجموعة الأولى. في حين احتلت المركز الخامس من حيث الشيوع والحدة بنسبة (٥٩,٢ %) في الشيوع و (٩,٦٠ %) في الحدة لدى طالبات المجموعة الثانية. وتقترب هذه النتيجة مع أغلب نتائج الدراسات السابقة حيث أنها احتلت المركز التاسع من حيث الشيوع في دراسة كل من منيرة حلمي (١٩٦٥م) والزهراني (١٩٨٥م). كما احتلت المركز الرابع والسابع من حيث الشيوع في دراسة الحميدة (١٩٨٧م) والسابع والسادس من حيث الشيوع في دراسة ليلي دبي (١٩٨٨م) وهذا يدل وبشكل واضح على أثر مرحلة المراهقة على هذا النوع من المشكلات حيث يتضح أنها تحتل في أغلب الدراسات مراكز متأخرة ويظهر ذلك من خلال الدراسة الحالية والدراسات السابقة.

٩ - الحالة الصحية :

احتلت المركز التاسع من حيث الشيوع بنسبة (٤٩,٤٧ %) والعاشر والأخير من حيث الحدة بنسبة (٥,١٠ %) لدى طالبات المجموعة الأولى. في حين احتلت المركز الثامن من حيث الشيوع بنسبة (٥٣,٤٠ %) والتاسع من حيث الحدة بنسبة (٦,١٠ %) لدى طالبات المجموعة الثانية. وتتقارب هذه النتيجة مع أغلب نتائج الدراسات السابقة ففي دراسة ليلي دبي (١٩٨٨م) احتلت نفس هذا المركز أي التاسع من حيث الشيوع. كما احتلت في دراسة منيرة حلمي (١٩٦٥م) والزهراني (١٩٨٥م) المركز الثامن من حيث الشيوع. واحتلت في دراسة الحميدة (١٩٨٧م) المركز العاشر والأخير من حيث الشيوع. وهذا يدل وبشكل واضح على أن ظروف المراهقين والمراهقات الصحية في هذه المرحلة تتشابه حتى وأن اختلفت البيئات أو المجتمعات التي يعيشون فيها.

١٠ - العلاقات الأسرية :

احتلت المركز العاشر والأخير من حيث الشيوع لدى طالبات المجموعة الأولى

والثانية بنسبة (٤٦,٩١ %) و (٤٧,٤٠ %) على الترتيب. في حين احتلت المركز التاسع من حيث الحدة بنسبة (٥,٤٠ %) لدى طالبات المرحلة الأولى. والمركز العاشر من حيث الحدة بنسبة (٦,٠٤ %) لدى طالبات المجموعة الثانية.

وتتقارب هذه النتيجة مع أغلب نتائج الدراسات السابقة حيث احتلت في دراسة خضر (١٩٧٥م) المركز الثامن والأخير من حيث الشيوع وفي دراسة منيرة حلمي (١٩٦٥م) والزهراني (١٩٨٥م) المركز العاشر وما قبل الأخير من حيث الشيوع. وكذلك احتلت المركز العاشر والأخير في دراسة ليلي دبي (١٩٨٨م) والمركز الحادي عشر والأخير من حيث الشيوع في دراسة الحميدة (١٩٨٧م).

وهذا يدل على تشابه الأوضاع الأسرية في البلاد العربية وقد فسرت بعض الدراسات السابقة الأسباب المؤدية لإتخاذ مشكلات هذا المجال ترتيب متأخر من حيث الشيوع والحدة إلى طبيعة الفتاة المراهقة وخاصة السعودية والتي تتسم بنوع من الخجل الذي قد يمنعها من الإفصاح عما تشعر به أو تعاني منه من صراعات بينها وبين أسرتها بالإضافة إلى إحساسها بنوع من الولاء والطاعة لإسرتها والخوف من رفض المجتمع لتصرفاتها. كل هذه العوامل تقف عائقاً أمام المراهقة وتمنعها من الإفصاح عن مشكلاتها في هذا الجانب.

السؤال الثاني:

هل يختلف ترتيب المشكلات بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات؟

يتضح من الجدولين رقم (١١) و (١٢) ترتيب المشكلات من حيث شيوعها وحدتها بين المراهقات لأمهات عاملات ولأمهات غير عاملات.

جدول رقم « ١١ »

يوضح ترتيب المشكلات حسب شيوعها بين المراهقات لأهميات عاملات
والمراهقات لأهميات غير عاملات

المجموعة الثانية		المجموعة الأولى		المجالات
الترتيب	نسبة الشيوع	الترتيب	نسبة الشيوع	
١	% ٦٧,٨٠	١	% ٦٤,٤٥	الدين والأخلاق
٣	% ٦٠,٨٠	٢	% ٦٠,٠٠	العلاقات الشخصية النفسية
٤	% ٦٠,٢٠	٣	% ٥٨,٩٠	المستقبل المهني
٢	% ٦٣,٤٠	٤	% ٥٧,٤	المناهج وطرق التدريس
٦	% ٥٦,٨٠	٥	% ٥٦,٠٠	الانفعالية
٩	% ٤٩,٧٠	٦	% ٥٤,٠٠	البيت والأسرة
٧	% ٥٦,٠٠	٧	% ٥٣,٦٠	التكيف المدرسي
٥	% ٥٩,٢٠	٨	% ٥٣,٢٥	العلاقات الإجتماعية
٨	% ٥٣,٤٠	٩	% ٤٩,٤٧	الصحي
١٠	% ٤٧,٤٠	١٠	% ٤٦,٩١	الأسرة

جدول رقم « ١٢ »

يوضح ترتيب المشكلات حسب حدتها بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات

المجموعة الثانية		المجموعة الأولى		المجالات
الترتيب	نسبة الحدة	الترتيب	نسبة الحدة	
١	% ١٩,٢٠	١	% ١٣,٨٠	الدين والأخلاق
٤	% ١٠,٣٣	٢	% ٩,٠٠	العلاقات الشخصية النفسية
٣	% ١٠,٩٠	٤	% ٨,٢٠	المستقبل المهني
٢	% ١٣,٥٠	٣	% ٨,٧٤	المناهج وطرق التدريس
٧	% ٩,٢٢	٦	% ٧,٤٠	الانفعالية
٨	% ٨,٠٠	٨	% ٦,٩٠	البيت والأسره
٦	% ٩,٤٣	٥	% ٨,٠٠	التكيف المدرسي
٥	% ٩,٦٠	٧	% ٧,١٠	العلاقات الإجتماعية
٩	% ٦,١٠	١٠	% ٥,١٠	الصحي
١٠	% ٦,٠٤	٩	% ٥,٤٠	الأسرة

ويمكن تفسير هذه النتائج على النحو التالي :

- ١ - مشكلات الدين والأخلاق تحتل المركز الأول من حيث الشيوع والحدة في كل من المجموعة الأولى والثانية وهذه النتيجة تتفق مع معظم الدراسات التي تم إجراؤها في

المملكة العربية السعودية وتدل بشكل واضح على ما أكده علماء دراسة السلوك الإنساني وهو أن الدين يعتبر من أقوى الركائز التي تقوم عليها أخلاق وسلوك أي شخص. هذا وتتفق الباحثة مع ليلى دبي (١٩٨٨م) التي ترى أن الجانب الديني يعتبر من أكثر السبل التي تستثير لدى المراهقات العديد من التساؤلات حول الثواب والعقاب وتجعلهن أكثر إستشعاراً للذنب وبالتالي فهن يداومن على تقويم سلوكهن في ضوء تعاليم ديننا الحنيف. وفي ظل هذا الصراع بين مغريات الحياة المادية وما تفرضه أجهزة الإعلام وغيرها من وسائل من جهة وبين ما جاءت به الشريعة السمحاء من تعاليم توضح دور الفتاة والمرأة في المجتمع وما لها من حقوق وما عليها من واجبات من جهة أخرى. لذا نجد أن هذا الصراع يزداد في نفوس الفتيات المراهقات ويترك أثره على شعورهن بالمشكلات التي تتعلق بهذا المجال.

٢- يوجد بعض الإتفاق بين طالبات المجموعة الأولى وطالبات المجموعة الثانية في

ترتيب بعض مجالات المشكلات في كل من الشيوع والحدة على النحو التالي:

أ- إتفاق من حيث الشيوع.

الترتيب من حيث الشيوع	المجال
الأول	الدين والأخلاق
السابع	التكيف المدرسي
العاشر	الأسرة

ب- إتفاق من حيث الحدة.

الترتيب من حيث الشيوع	المجال
الأول	الدين والأخلاق
الثامن	البيت والأسرة

٣- يوجد بعض التقارب بين طالبات المجموعتين في ترتيب المجالات الآتية من حيث الحدة.

المجال	الترتيب في المجموعة (١)	الترتيب في المجموعة (٢)
أ) العلاقات الشخصية النفسية	الثاني	الرابع
ب) المستقبل المهني	الرابع	الثالث
ج) المناهج وطرق التدريس	الثالث	الثاني
د) الانفعالية	السادس	السابع
هـ) التكيف المدرسي	الخامس	السادس
و) العلاقات الإجتماعية	السابع	الخامس
ز) الصحي	العاشر	التاسع
ح) الأسرة	التاسع	العاشر

- يتضح أن هناك تقارب كبير بين طالبات المجموعتين في ترتيب مجالات المشكلات المختلفة من حيث الحدة ويمكن تفسير ذلك في ضوء أن أفراد المجموعتين مراعات في نفس المرحلة العمرية تقريباً وبالتالي فإنهن يتشابهن في نظرتهم للحياة وفي أفكارهن واعتقاداتهن نحو بعض الأمور ورغبتهم في التأكد من صحتها وسلامتها والتأكد من صحة مصدرها ومدى ملاءمتها وتواؤمها مع تعاليم الدين الحنيف. وكلما كانت الفتاة المراهقة أكثر إيماناً كلما كانت أكثر اندفاعاً وحماساً للتأمل والتفكير والبحث في مدى ملاءمة كل ما تراه وما تسمعه مع ما تؤمن به وتقتنع بسلامته وهو تعاليم ديننا الحنيف لذا نجد أن مجال الدين والأخلاق يتصدر قائمة المجالات من حيث الحدة لدى أفراد المجموعتين مما يدل على تقدم الوعي الديني لدى طالبات العينة. وبالتالي شعورهن بأهمية هذا الدين في حياتهن ورسوخه في أنفسهن فينعكس ذلك على أفعالهن وسلوكهن.

- إن مشكلات البيت والأسرة قد احتلت المركز الثامن من حيث الحدة لدى أفراد المجموعة الأولى والثانية كذلك. ولكن هذا لا يعني أن تكون المسببات واحدة لدى جميع

المراهقات. وفي هذا تتفق الباحثة مع كل من سعدية بهادر (١٩٨٠م) وليلى دبي (١٩٨٨م) من حيث أن نوعيات المشكلات التي تعاني منها المراهقة مهما اتفقت في المجال كما في الدراسة الحالية بين (المجموعة (١)، المجموعة (٢) في مشكلات المجالات التي احتلت المركز الأول والثامن) لكن ذلك لا يعني أن تكون المسببات واحدة لدى الجميع بل قد تختلف من طالبة لأخرى بحسب اختلاف التكوين النفسي لكل طالبة - الوضع الاجتماعي - الفروق الشخصية - الإتجاهات النفسية.

وبالتالي فإنه من الصعب أن يكون هناك علاج واحد لجميع المراهقات اللاتي يعانين من نفس المشكلة بل يلزم دراسة جميع الظروف والأوضاع الخاصة بكل حالة على حدة للوقوف على الظروف البيئية والاجتماعية والشخصية لكل منها ليلي دبي (١٩٨٨م): (٢٣٧-٢٣٨).

وكانت أهم المشكلات التي استأثرت باهتمام أفراد العينة أو المشكلات الرئيسية هي:-

١ - في مجال الدين والأخلاق على النحو التالي:-

النسبة	المجموعة الثانية	النسبة	المجموعة الأولى
٪٤٠،٨	أخشى عقاب الله في الآخرة	٪٢٩،٥	يضايقني أن أعاقب على ذنب لم أرتكبه
٪٢٤،٢	يضايقني أن أعاقب على ذنبه لم أرتكبه	٪٢٦،٥	أخشى عقاب الله في الآخرة
٪٢٢،١	يضايقني ترك بعض الزميلات أو ترك بعضهن للصلاة.	٪٢١،٢	أفكر كثيراً فيما يحدث للناس بعد موتهم
٪٢٨،٢	أشعر أنني مقصرة في القيام بواجباتي الدينية.	٪٢٠،٨	يضايقني ترك بعض الزميلات أو غيرهن للصلاة

٢ - في مجال العلاقات الشخصية على النحو التالي :-

النسبة	المجموعة الأولى	النسبة	المجموعة الثانية
٢٤,٢ %	أبكي بسهولة في بعض الأمور المحزنة والعاطفية وما شابهها.	٢٠,١ %	أبكي بسهولة في بعض الأمور المحزنة والعاطفية وما شابهها.
١٩,٢ %	أشعر بعدم وجود من يفهمني	١٦,٢ %	إنني سريعة الغضب
١٦,٧ %	من الصعب على أن أشكو متاعبي لأحد	١٦,٢ %	من الصعب على أن أشكو متاعبي لأحد

٣ - في مجال المناهج وطرق التدريس على النحو التالي :-

النسبة	المجموعة الأولى	النسبة	المجموعة الثانية
٢٤,٢ %	بعض المدرسات لا يراعين شعور الطالبات وإحساسهن.	١٦,٢ %	بعض المدرسات يتحيزن لبعض الطالبات
٢٦,٢٥ %	بعض الإمتحانات صعبة	١٥,٩ %	بعض المدرسات لا يراعين شعور الطالبات وإحساسهن.
٢٠,٤ %	بعض المدرسات يتحيزن لبعض الطالبات	١٥,٦ %	تكاد تكون الصداقة معدومة بين المدرسات والطالبات

٤ - في مجال المستقبل المهني على النحو التالي :-

النسبة	المجموعة الأولى	النسبة	المجموعة الثانية
١٨,٧٥ %	أخشى الفشل في دراستي	١٥,٦ %	أخاف من المستقبل
١٧,٩ %	أخاف من المستقبل	١٢,٥ %	أخشى الفشل في دراستي
١٦,٢٥ %	أريد أن أقرر هل سألتحق بالجامعة أم لا	١٠,٤ %	أفكر بالتخصص الذي سأختاره بعد دراستي.

٥ - في مجال التكيف المدرسي علي النحو التالي :-

النسبة	المجموعة الثانية	النسبة	المجموعة الأولى
%٢٥,٠	أشعر بقلق في الإمتحانات	%١٨,٤	أشعر بقلق في الإمتحانات
%٢٠,٨	أقلق على درجاتي	%١٧,٤	أقلق على درجاتي
%٢٠,٨	الفسحة المدرسية قصيرة جدا	%١٢,٢	أعجز عن التعبير عن نفسي خاصة أمام المدرسات.

٦ - في مجال الإنفعالية علي النحو التالي :-

النسبة	المجموعة الثانية	النسبة	المجموعة الأولى
%١٨,٧٥	إن شعوري يؤدي بسهولة	%١٢,١٥	أرتبك بسرعة لأبسط الأسباب
%١٥,٠	أود أن أكون محبوبة أكثر من الناس	%١١,٨	عندي شعور قوي بالوحدة
%١٢,٢	إننى خجولة	%١٠,٠٦	إننى خجولة

٧ - في مجال العلاقات الإجتماعية علي النحو التالي :-

النسبة	المجموعة الثانية	النسبة	المجموعة الأولى
%٢٦,٢٥	أخاف من فقد شخص أعزه	%٢٧,٤٠	أخاف من فقد شخص أعزه
%١٢,١	أريد أن أنمي ثقافتى	%٩,٠٢	لا يسمح لى بالخروج مع بعض صديقاتي
%١٠,٨	لا أستغل وقت فراغي استغلالا جيدا.	%٨,٢	أريد أن أنمي ثقافتى
		%٨,٢	لا أستغل وقت فراغي استغلالا جيدا

٨ - في مجال البيت والأسرة على النحو التالي :-

النسبة	المجموعة الثانية	النسبة	المجموعة الأولى
%٢٠,٤	أنا قلقة على أحد أفراد أسرتي	%١٢,٨	والداي أو أحدهما يضحيان كثيراً
%١٦,٢٥	أريد حباً وعطفاً	%١٢,٨	أبوي أو أحدهما لا يفهماني
%١٥,٠	لا أصراح والدي بكل شيء	%١١,٨	أريد حباً وعطفاً
		%١١,٤	أنا قلقة على أحد أفراد أسرتي

٩ - في مجال العلاقات الأسرية على النحو التالي :-

النسبة	المجموعة الثانية	النسبة	المجموعة الأولى
%٢٦,٢٥	تقلقني السرعة الجنونية التي تؤدي إلى حوادث مفاجئة.	%٢٠,١	تقلقني السرعة الجنونية التي تؤدي إلى حوادث مفاجئة
%١٥,٨	أحتاج لعمل مسلي في العطلة الصيفية.	%١٠,٤	يضايقني كثرة انتقاد والداي أو أحدهما لي
%١٠,٤	يضايقني كثرة انتقاد والدي أو أحدهما لي.	%٩,٧	والداي يجهدان أنفسهما أو أحدهما في العمل لكسب مصاريفنا
%١٠,٠	أريد أن أعيش في حي أو مدينة أخرى.		

١٠ - في مجال الصحي على النحو التالي :-

النسبة	المجموعة الثانية	النسبة	المجموعة الأولى
%١٧,١	يضايقني تساقط شعري	%١٢,١	يضايقني تساقط شعري
%١١,٧	أعاني من اضطراب العادة الشهرية	%١٢,٨	أشعر بسرعة تساقط الدموع من عيني
%١٠,٠	كثيراً ما أصاب بالصداع وأوجاع الرأس.	%٧,٦	أعاني من اضطراب العادة الشهرية

مما سبق نلاحظ وبصورة عامة وجود تقارب في ترتيب المشكلات بين طالبات العينة في المجموعتين وهذا يدل على أن الفتيات المراهقات يواجهن بصورة عامة مشكلات نفسية مهما اختلفت ظروفهن وسواء كانت أمهاتهن عاملات أو غير عاملات وهذا بدوره يوضح حاجة الآباء والأمهات الماسة إلى معرفة الأساليب والطرق التربوية المثمرة التي تساعد في فهم أبنائهم وبناتهم بشكل صحيح يعمل على التقليل من ظهور أي مشكلة من المشكلات التي قد تظهر في حياتهم. وذلك لأن الفهم الخاطئ لطبيعة هذه المرحلة وإتباع الأساليب والطرق الغير صحيحة سوف ينعكس على تكيف الأبناء المراهقين والمراهقات بل ويعمل على زيادة حدة ظهور المشكلات بالنسبة لهم.

ثانياً: التحقق من فروض الدراسة :

الفرض الأول :-

توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الدرجة الكلية للمشكلات بين المراهقات لأمهات عاملات وغير عاملات.

للتحقق من صحة هذا الفرض قامت الباحثة بإيجاد قيمة (ت) لدلالة الفروق بين المتوسطات في الدرجة الكلية لقائمة موني. ويوضح الجدول رقم (١٣) الفروق في الدرجة الكلية للمشكلات بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات.

جدول رقم « ١٣ »

الفروق في الدرجة الكلية للمشكلات بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات.

المتغير المقاس	المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
درجات قائمة موني للمشكلات	طالبات المجموعة (١)	٣٤٢,٩٠٩٧	١٥٤,١٢٣	٥٢٦	١,٤١	غير دال
	طالبات المجموعة (٢)	٢٦١,٩٧٩٢	١٥٥,٧٦٢			
	ن = ٢٨٨					
	ن = ٢٤٠					

يتضح من الجدول السابق أن هناك نوع من التقارب في قيم فروق المتوسطات والانحراف المعياري بين طالبات المجموعة الأولى وطالبات المجموعة الثانية. ولا توجد فروق دالة بين المجموعتين مما يدل على أن المراهقات يشتركن إلى حد كبير في العديد من المشكلات التي تتضمنها قائمة موني للمشكلات سواء كن فتيات أمهاتهن عاملات أو فتيات أمهاتهن غير عاملات.

الفرض الثاني:-

توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الأمهات نحو الأبناء، بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات.

والجدول رقم (١٤) يوضح الفروق في اتجاهات الأمهات نحو الأبناء بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات.

جدول رقم « ١٤ »

الفروق في اتجاهات الأمهات نحو الأبناء، بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات.

المتغير المقاس	المجموعة	المتوسط المعياري	الانحراف	درجة الحرية	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
اتجاهات الأمهات نحو الأبناء	طالبات المجموعة (١) ن = ٢٨٨	١١١,٨٠٩٠	١٥,٠٠٦	٥٢٦	٢,٥٤	دال عند مستوى ٠,٠٥
	طالبات المجموعة (٢) ن = ٢٤٠	١٠٨,٦٢٥٠	١٣,٤٥٨			

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائية في الدرجة الكلية لمقياس

الإتجاهات الوالدية كما يدركها الأبناء (لصورة الأم) بين طالبات المجموعة الأولى وطالبات المجموعة الثانية لصالح المجموعة الثانية حيث تشير الدرجة الأعلى إلى وجود معاناة أكبر من بعض أساليب المعاملة الوالدية والدرجة الأدنى إلى وجود معاناة أقل.

ويمكن تفسير هذه النتيجة في ضوء أن الأم غير العاملة أكثر تفرغاً لمسئوليات أسرتها وبيتها وبالتالي فهي أكثر إيجابية في تفاعلها مع الفتيات. إضافة إلى أنها تتحمل الجانب أو العبء الأكبر من مسئولية تربية الأبناء وتوجيههن عند قيامهن بأي سلوك غير مرغوب فيه. في حين نجد أن الأم العاملة قد يكون هناك جزء كبير من وقتها ضائع خارج المنزل بحكم طبيعة عملها خاصة بعض الأعمال التي ليس لها وقت أو دوام محدد كالطب مثلاً وبالتالي نجدها أقل اهتماماً ببيتها وأبنائها وأكثر إنشغالاً عنهم، وينعكس ذلك على سلوك الفتيات المراهقات اللاتي تعمل أمهاتهن فنجدهن يحاولن متى ما أتيحت أمامهن فرصة للتعويض عن غياب أمهاتهن عنهن فهن يلجئن غالباً إلى أى مصدر آخر فيجندن لديه التوجيه والإهتمام بهن وبمشاكلهن وبشكل أكبر مما لدى الفتيات اللاتي لا تعمل أمهاتهن.

الفرض الثالث:-

توجد فروق ذات دلالة إحصائية في إتجاهات الآباء نحو الأبناء بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات.

والجدول رقم (١٥) يوضح الفروق في إتجاهات الآباء نحو الأبناء بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات.

جدول رقم « ١٥ »

الفروق في إتجاهات الآباء نحو الأبناء، بين المراهقات لأمهات عاملات والمراهقات لأمهات غير عاملات

المتغير المقاس	المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
إتجاهات الآباء نحو الأبناء	طالبات	١٠٧,٢٢٢٦	١٦,٠١١	٥٢٦	٢,٥٥	دال عند مستوى ٠,٥
	المجموعة (١)					
	ن = ٢٨٨					
	طالبات	١٠٣,٩٢٢٣	١٣,٢٢٢			
	المجموعة (٢)					
	ن = ٢٤٠					

ويتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائية في الدرجة الكلية لمقياس الإتجاهات الوالدية كما يدركها الأبناء (صورة الأب) بين طالبات المجموعة الأولى وطالبات المجموعة الثانية لصالح المجموعة الثانية. حيث نجد أيضاً أن الدرجة الأعلى لدى طالبات المجموعة الأولى بينما الدرجة الأدنى لدى طالبات المجموعة الثانية مما يدل على أنهم أقل معاناة أو شعور بعدم إستحسان أساليب معاملة الأب.

ويمكن تفسير هذه النتيجة في أن الفتيات اللاتي تعمل أمهاتهن (طالبات المجموعة الأولى) لا تكون أمهاتهن متفرغات لهن بشكل كاف أو مسئولات عنهن بشكل تام وبالتالي فإن جزء كبير من مسئولية الإهتمام بالأبناء ينتقل للأب باعتبار أن كلا الأبوين يشتركان في العمل وبالتالي في تربية الأبناء. مما يجعل هذه المسئولية غير متركزة في أي من الأبوين حيث أن كل منهما قد يلقي المسئولية على الطرف الآخر وبالتالي لاتشعر الفتاة المراهقة باستحسان من معاملة الأب والأم معاً لإنشغالهما عنها. في حين نجد أن الفتيات اللاتي لاتعمل أمهاتهن (طالبات المجموعة الثانية) تكن أمهاتهن أكثر تفرغاً لهن عندما يكون الأب مشغولاً خارج المنزل وبالتالي لا تقع مسئولية الإهتمام بالأبناء على عاتق الأب بشكل

كبير وبالتالي فإنه أقل احتكاكاً وتفاعلاً بالأبناء خاصة الفتيات منهن إذ أن الفتاة بطبيعتها وخاصة في هذه المرحلة تكون أكثر ميلاً للأم خاصة فيما يتعلق ببعض الأمور الخاصة بالنساء والتي تطرأ على الفتاة المراهقة في هذه الفترة من فترات نموها. وبالتالي نجد أن طالبات المجموعة الأولى أيضاً يكن أقل استحساناً لأساليب الأب وبالتالي بحاجة أكبر للتقرب من أي مصدر لطلب الحب والحنان عن طالبات المجموعة الثانية.

الفرض الرابع:-

توجد فروق ذات دلالة احصائية في المشكلات بين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي الاجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي الاجتماعي المنخفض.

والجدول رقم (١٦) يوضح الفروق في المشكلات بين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي الاجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي الاجتماعي المنخفض.

جدول رقم « ١٦ »

الفروق في المشكلات بين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي الاجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي الاجتماعي المنخفض

المتغير المقاس	المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
درجات قائمة موني للمشكلات	طالبات ذوات مستوى اقتصادي مرتفع ن = ١٢٩	٢٢٤,٦٠٤٧	١٤٢,٩١٤	٢٥٢	٢,٤٧	دال عند مستوى ٠,٠٥
	طالبات ذوات مستوى اقتصادي منخفض ن = ١٢٦	٢٨٢,٥٧١٤	١٧٢,٢٢٧			

ويتضح من الجدول السابق أنه توجد فروق دالة إحصائية في الدرجة الكلية لقائمة موني بين ذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المرتفع وذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المنخفض لصالح المجموعة الأولى. حيث تشير الدرجة الأعلى إلى وجود مشكلات أكبر والدرجة الأدنى إلى وجود مشكلات أقل.

ويمكن تفسير هذه النتيجة في أن المراهقات ذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المرتفع تتوفر لديهن الكثير من السبل التي يستطعن من خلالها شغل أوقات فراغهن بما يفيدهن من قراءة ومطالعة في بعض الكتب أو من خلال التنزه مع الأهل أو من خلال السفر كما تتوفر لديهن السكن الملائم والملبس الجيد ويستطعن الحصول على أغلب احتياجاتهن إما عن طريق الأسرة أو من خلال مايدخرنه من نقود أو مصروف يومي كما قد ينعمن بوجود حجرات خاصة بهن في منزلهن. وهن أقل عرضة للتكليف بالأعمال المنزلية وبالتالي لديهن فرصة أكبر للإستذكار لوجود الوقت المناسب والمكان المناسب لهن عن المراهقات ذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المنخفض. كما أن المكانة الإجتماعية نفسها قد تجعل الفتاة المراهقة محبوبة في المدرسة من معلماتها أكثر من الفتاة التي لاتنعم بالمكانة الإجتماعية نفسها. كما أن الفتاة المراهقة ذات المستوى الإقتصادي المرتفع أكثر قدرة على الظهور والتميز من خلال مظهرها الخارجي بوجه عام عن المراهقة ذات المستوى الإقتصادي المنخفض. خاصة وأن أغلب الفتيات المراهقات في هذه المرحلة من مراحل نموهن يملن بطبعهن للظهور بالمظهر الجيد ولفت الإنتباه إليهن. لذا نجد أن الفتيات المراهقات ذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المرتفع أقل عرضة للإحساس بالمشكلات من المراهقات ذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المنخفض.

الفرض الخامس:-

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المنخفض من حيث إتجاهات الأمهات نحو الأبناء..

والجدول رقم (١٧) يوضح الفروق بين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المنخفض من حيث إتجاهات الأمهات نحو الأبناء.

جدول رقم « ١٧ »

الفروق بين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المنخفض من حيث إتجاهات الأمهات نحو الأبناء.

المتغير المقاس	المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجة الحرية (ف)	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
إتجاهات الأمهات نحو الأبناء	طالبات ذوات مستوى اقتصادي مرتفع ن = ١٢٩	١١٠,٧٩	١٦,٦٦	٢٥٢	٠,٧٩	غير دال
	طالبات ذوات مستوى اقتصادي منخفض ن = ١٢٦	١٠٩,٢٦	١٢,٩٥			

ويتضح من الجدول السابق انه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في الدرجة الكلية لمقياس الإتجاهات الوالدية كما يدركها الأبناء (صورة الأم) بين ذوات المستوى الاقتصادي

والاجتماعي المرتفع وذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المنخفض بمعنى أنه ليس لطبيعة المستوى الاقتصادي والاجتماعي للأسرة تأثير على اتجاهات الأمهات نحو الأبناء.

الفرض السادس :-

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المنخفض من حيث اتجاهات الآباء نحو الأبناء :

والجدول رقم (١٨) يوضح الفروق بين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المنخفض من حيث اتجاهات الآباء نحو الأبناء.

جدول رقم « ١٨ »

الفروق بين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المرتفع وبين المراهقات ذوات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المنخفض من حيث اتجاهات الآباء نحو الأبناء.

المتغير المقاس	المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
اتجاهات الآباء نحو الأبناء	طالبات ذوات مستوى اقتصادي مرتفع ن = ١٢٩	١٠٧,٢٥	١٦,٧٢	٢٥٢	١,٥٨	غير دال
	طالبات ذوات مستوى اقتصادي منخفض ن = ١٢٦	١٠٤,٢١	١٢,٩٠			

ويتضح من الجدول السابق أنه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في الدرجة الكلية لمقياس الإتجاهات الوالدية كما يدركها الأبناء (صورة الأب) بين ذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المرتفع وذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المنخفض بمعنى أنه ليس لطبيعة المستوى الإقتصادي والإجتماعي للأسرة تأثير على إتجاهات الآباء نحو الأبناء.

الفصل الخامس

أولاً : ملخص النتائج.

ثانياً : التوصيات والمقترحات.

ثالثاً : الخاتمة.

أولاً : ملخص النتائج :-

بعد التعرف على أنماط مشكلات الفتاة المراهقة السعودية فى مدينة الطائف وبعد المقارنة بين طالبات المجموعتين فى مجالات المشكلات من حيث الشيع والحدة . يمكن للباحثة أن تستخلص النتائج الآتية :-

- ١ - وجود تقارب كبير بين طالبات المجموعتين فى ترتيب مجالات المشكلات المختلفة من حيث الحدة والشيع .
- ٢ - اشتراك الفتيات المراهقات فى عدد كبير من المشكلات التتر تضمنتها القائمة سواء كانت أمهاتهن عاملات أو غير عاملات .
- ٣ - وجود فروق دالة فى اتجاهات الأمهات نحو الأبناء لصالح (المجموعة الثانية) المراهقات لأمهات غير عاملات . حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى (٠,٠٥) .
- ٤ - وجود فروق دالة فى اتجاهات الآباء نحو الأبناء لصالح (المجموعة الثانية) المراهقات لأمهات غير عاملات . حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى (٠,٠٥) .
- ٥ - إختلاف أنماط مشكلات الفتاة المراهقة باختلاف المستوى الإقتصادي والإجتماعي الذى تعيش فيه حيث دلت النتائج على وجود فروق دالة إحصائيا فى المشكلات لصالح (المجموعة الأولى) . حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى (٠,٠٥) .
- ٦ - عدم وجود فروق دالة فى الدرجة الكلية لمقياس الإتجاهات الوالدية كما يدركها الأبناء (صورة الأم) بين ذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المرتفع وذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المنخفض . حيث كانت قيمة (ت) غير دالة بمعنى أنه ليس لطبيعة المستوى الإقتصادي والإجتماعي للأسرة تأثير على اتجاهات الأمهات نحو الأبناء .
- ٧ - عدم وجود فروق دالة فى الدرجة الكلية لمقياس الإتجاهات الوالدية كما يدركها الأبناء (صورة الأب) بين ذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المرتفع وذوات المستوى الإقتصادي والإجتماعي المنخفض . حيث كانت قيمة (ت) غير دالة بمعنى أنه ليس لطبيعة المستوى الإقتصادي والإجتماعي للأسرة تأثير على اتجاهات الآباء نحو الأبناء .

ثانياً: التوصيات والمقترحات:-

في ضوء النتائج السابقة تتقدم الباحثة بمجموعة من التوصيات التي تأمل من خلال تقديمها لها أن تساهم بدور جيد وتساعد الفتيات المراهقات من بنات هذا الوطن الحبيب بصورة فعالة ومثمرة وتحقق لهن المزيد من التكيف السليم مع أنفسهن ومع المجتمع. وتتوجه الباحثة بهذه التوصيات الى كل مؤسسة أو فرد يهتم بتربية وتنشئة الأبناء في بلادنا الغالية.

- ١- أن تكون معاملة الآباء لأبنائهم وبناتهم تتسم بالتقبل والاستقلالية والمشاركة واحترام الرأي والبعد عن كل أسلوب يتسم بالتسلط أو التفرقة أو الإهمال أو التدليل المفرط أو أي أسلوب خاطئ له تأثير سلبي على شخصيات الأبناء.
- ٢- أن يعمل الوالدين جاهدين على أن لا يجعلوا أي خلافات أو مشاكل بينهم تظهر بشكل واضح أمام أبنائهم.
- ٣- أن لا يجعل الوالدين الأبناء مصدر للتنفيس عما يكنه أي منهما تجاه الآخر.
- ٤- محاولة الوالدين وبصورة دائمة إعطاء أبنائهم أقصى قدر من الحب والعطف والحنان حتى وإن كبروا ووصلوا الى مرحلة المراهقة.
- ٥- أن يعطي الوالدين بعض الثقة لأبنائهم مع الإعراف بقدراتهم مهما كانت ضئيلة وتشجيعهم الدائم لهم.
- ٦- أن يخلق الآباء نوع من التفاهم مع الأبناء وتضييق الفجوة التي تفصل بينهم وبين أبنائهم ومناقشتهم ومشاركتهم في حل مشاكلهم دون توبيخهم أو الإستهزاء بهم.
- ٧- أن يراعي الوالدين تحقيق مبدأ المساواة بين جميع الأبناء وعدم التفرقة بينهم في المعاملة حتى وإن اختلفت أعمارهم أو إن اختلف جنسهم.
- ٨- أن يعمل الوالدين على مراقبة الأبناء بصورة مستمرة ومساعدتهم في شغل أوقات فراغهم في كل ما فيه فائدة لهم.
- ٩- أن تعمل المدرسة على زيادة تعاونها مع الآباء - الأمهات في المنزل عن طريق الاتصال المستمر بينهم.
- ١٠- أن يعمل القائمين بالتدريس من معلمين ومعلمات على كسب ثقة الطلاب والطالبات بأن

- يكونوا أصدقاء لهم يساعدونهم في حل مشاكلهم ويخففون عنهم آلامهم ومتاعبهم.
- ١١ - الإهتمام بالنمو المعرفي للأبناء من طلاب وطالبات وتشجيعهم على القراءة المستمرة وكثرة البحث والإطلاع.
- ١٢ - أن يعمل المدرسين والمدرسات على التنويع في طرق وأساليب التدريس وزيادة الأنشطة التي يكون للطلاب والطالبات فيها دور فعال.
- ١٣ - أن يتم التعاون بين معلمات المواد المختلفة بحيث يكون هدفهم جميعاً خلق جو اجتماعي صالح لتنشئة الطالبات بصورة صحيحة.
- ١٤ - مراعاة المعلمات عدم التحيز لبعض الطالبات دون الأخريات مهما قل عطاؤهن والعمل على تشجيعهن جميعاً بصورة مستمرة وإعطائهن الثقة بأنفسهن وبقدراتهن حتى وإن كانت بسيطة أو قليلة.
- ١٥ - أن تقدر المعلمات الطالبات المجيدات بعبارات شكر أو شهادات تقدير.

المقترحات:-

- من خلال ما توصلت إليه الباحثة من نتائج في الدراسة الحالية. تتقدم الباحثة بطرح بعض النقاط التي ترى أنها قابلة للدراسة أو تستحق الدراسة في مجتمعنا بالمملكة العربية السعودية منها على سبيل المثال:-
- ١ - إعادة الدراسة الحالية بدراسة تختص بمشكلات المراهقين الذكور في ضوء أوجه الشبه والإختلاف بين أساليب الأب والأم في معاملتهم الوالدية من حيث عمل الأمهات أو عدم عملهن ثم مقارنة النتائج بنتائج الدراسة الحالية.
- ٢ - دراسة دور وسائل الإعلام المختلفة في ظهور مشكلات الفتاة المراهقة ودراسة مقارنة بين فتيات المدينة والقرية.
- ٣ - دراسة أهم الأساليب التدريسية التي تؤدي إلى ظهور مشكلات المراهقة في أكثر من منطقة من مناطق المملكة ثم مقارنة نتائج كل منطقة بالمناطق الأخرى.

الخاتمة :-

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وإليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه .
والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

من خلال ما سبق تستطيع الباحثة أن تستخلص من دراستها النقاط الآتية :-

- ١ - كلما زاد إحساس المراهقة وإدراكها لتقبل والديها لها فإنها سوف تكون أكثر نجاحاً في الإستقلال بذاتها وتكوين ثقتها في نفسها بشكل جيد وبالتالي التكيف مع البيئة والمجتمع بصورة سليمة والبعد عن أي اضطرابات أو مشكلات تعوق بشكل صحيح .
- ٢ - كلما كانت علاقة المراهقة مع معلمتها تتسم بالتحاف والإحترام المتبادل ويسودها العطف والحب والحنان كلما كانت أكثر قدره على التكيف مع جو المدرسه وبالتالي تبتعد عن أي مشكلات أو اضطرابات تتعلق بالمدرسه .
- ٣ - كما كانت المراهقة أكثر تفهماً لطبيعة المرحلة التي تمر بها وأهم الخصائص المميزة لها كلما كان تقبلها لأي تغيرات تطرأ عليها تتم بشكل طبيعي بعيداً عن التوتر والإنفعال خاصة إذا وجدت ممن حولها النصح والإرشاد والتوعية والمعاملة برفق ولين وإعطائها الثقة بنفسها وبقدرتها على إتخاذ القرارات التي تتعلق بها مع وجود الرقابة التي تتسم بالمرونة عليها . وبالتالي تستطيع أن تتخطى هذه المرحلة من حياتها بشكل صحيح وسليم .

وتأمل الباحثة أن تحظى هذه الدراسة بالإهتمام والرعاية وأن تأخذ مكانها في الدراسات المثمرة والجادة وأن يكون التوفيق والسداد رفيقاً لها ولكل باحث وباحثه جادين مخلصين في عملهم . والله يوفق الجميع لما يحبه ويرضاه .

المراجع

قائمة المراجع

أولاً : المراجع العربية :

- ١ - القرآن الكريم .
- ٢ - أبو زينه ، فريد وآخرون . (١٩٨٤) . الطرق الإحصائية في التربية والعلوم الإنسانية . ط ٢ ج ١ . عمان . دار الفرقان .
- ٣ - أبو المعاطي ، كمال . (١٩٨٠) . وظيفة المرأة في الإسلام . القاهرة ، دار الهدي .
- ٤ - أسعد ، ميخائيل ابراهيم وآخرون . (١٩٨٢) . مشكلات الطفولة والمراهقة . ط ١ . بيروت . دار الافاق الجديدة .
- ٥ - أسعد ، يوسف ميخائيل . (بدون) . رعاية المراهقين . القاهرة . مكتبة غريب .
- ٦ - اسماعيل ، محمد عماد الدين . (١٩٥٩) . الاتجاهات الوالدية في تنشئة الطفل . القاهرة . دار المعرفة .
- ٧ - اسماعيل ، محمد عماد الدين . (١٩٧٤م) . كيف نربي أطفالنا . ط ٣ . القاهرة . دار النهضة العربية .
- ٨ - اسماعيل ، عماد الدين . (١٩٨٢م) . النمو في مرحلة المراهقة . ط ١ . الكويت . دار القلم .
- ٩ - الأشول ، عادل عز الدين . (١٩٨٣) . علم نفس النمو . القاهرة . مكتبة الانجلو المصرية .
- ١٠ - البخاري ، محمد بن اسماعيل . (بدون) . صحيح البخاري . ج ١١ . بدون . بدون .

١١ - بهادر، سعدية محمد علي. (١٩٨٠م). **في سيكولوجية المراهقة**. ط١. بدون.
دار البحوث العلمية.

١٢ - بهادر، سعدية محمد علي. (١٩٨٤م). **دليل الأباء والمعلمين في مواجهة
المشكلات اليومية للأطفال والمراهقين**. ط٢. الكويت. مؤسسة الكويت للتقدم
العلمي.

١٣ - تحسين، تحسين علي. (١٩٧٩م). **دراسة لمشكلات الطلاب الجامعيين في
العراق**. رسالة ماجستير غير منشورة. القاهرة. كلية التربية جامعة عين شمس.

١٤ - جابر، جابر عبد الحميد. (١٩٧٨م). **مناهج البحث في التربية وعلم النفس**.
ط٢. القاهرة. دار النهضة العربية.

١٥ - جابر، جابر عبد الحميد. (١٩٨٠م). **سيكولوجية التعليم ونظريات التعلم**.
ط٥. القاهرة. دار النهضة العربية.

١٦ - الجسماني، عبده علي. (بدون). **سيكولوجية الطفولة والمراهقة**. القاهرة.
مكتبة الفكر العربي.

١٧ - جلال، سعد. «١٩٧١م». **الطفولة والمراهقة**. الاسكندرية. دار الفكر العربي.

١٨ - الجمعية المصرية للدراسات النفسية. (١٩٧٥م). **المستوى الثاني**. القاهرة. الهيئة
المصرية العامة للكتاب.

١٩ - حسين، منصور. (١٩٨٢م). **الطفل والمراهق**. ط١. القاهرة. مكتبة النهضة
المصرية.

٢٠ - حلمي، منيرة أحمد. (١٩٦٥م). **مشكلات الفتاة المراهقة**. القاهرة. دار
النهضة العربية.

- ٢١ - حمزه، مختار. (١٩٧٨م). **مبادئ علم النفس**. ط٢. جده. دارالمجمع العلمي.
- ٢٢ - حمزه، مختار. (١٩٨٢م). **مشكلات الآباء والأبناء**. جده. دار البيان.
- ٢٣ - الحميدة، سامي أحمد محمد. (١٩٨٧م). **مشكلات المتفوقون عقليا من طلاب المرحلة الثانوية وحاجاتهم الإرشادية بالمنطقة الغربية بالمملكة العربية السعودية**. رسالة ماجستير غير منشورة. مكة المكرمة. جامعة أم القرى.
- ٢٤ - حنين، رشدي. (١٩٨٠م). **دراسات وبحوث في المراهقة**. ط١. القاهرة. دار المطبوعات الجديدة.
- ٢٥ - خضر، على السيد. (١٩٧٥م). **دراسة ميدانية لمشكلات الشباب الجامعي في المملكة العربية السعودية**. المملكة العربية السعودية. مكة المكرمة للطباعة.
- ٢٦ - دبي، ليلى محمد. (١٩٨٨م). **مشكلات الفتاة المراهقة وعلاقاتها بالاتجاهات الوالدية دراسة مقارنة في المدينة والقرية**. رسالة ماجستير غير منشورة. مكة المكرمة. كلية التربية. جامعة أم القرى.
- ٢٧ - راجح، أحمد عزت. (١٩٧٠م). **أصول علم النفس**. ط٨. الاسكندرية. المكتب المصري الحديث.
- ٢٨ - الراضي، سمير جميل. (١٩٨٣م). **المراهقون دراسة تربوية نفسية من وجهة نظر اسلامية**. مكة المكرمة. مطابع التراث.
- ٢٩ - الريالات، فليحان سليمان. (١٩٨٧م). **مشكلات المراهقين دراسة مقارنه بين أبناء البدو والحضر في المملكة الاردنية الهاشمية**. رسالة ماجستير غير منشورة. مكة المكرمة. كلية التربية. جامعة أم القرى.
- ٣٠ - زهران، حامد عبد السلام. (١٩٧٧م). **علم نفس النمو الطفولة والمراهقة**. ط٢. القاهرة. مكتبة النهضة المصرية.

٣١ - الزهراني، مسفر سعيد . (١٩٨٥م) . **مشكلات طلاب المرحلة الثانوية وحاجاتهم الإرشادية بمنطقة الباحة** . رسالة ماجستير غير منشورة . مكة المكرمة . كلية التربية . جامعة أم القرى .

٣٢ - الزواوي، طارق أحمد عبد الله . (١٩٨١م) . **دراسة مختارة لعدد من مشكلات التعليم الثانوي للبنين بالمنطقة الغربية بالمملكة العربية السعودية** . رسالة ماجستير غير منشورة . مكة المكرمة . كلية التربية . جامعة أم القرى .

٣٣ - زيدان، محمد مصطفى وآخرون . (١٩٨٢م) . **الطفل والمراهق** . ط٢ . القاهرة . مكتبة النهضة المصرية .

٣٤ - زيدان، محمد مصطفى وآخرون . (١٩٩٠م) . **النمو النفسي للطفل والمراهق ونظريات الشخصية** . جده، دار الشروق .

٣٥ - سالم، نرفانا عبد السلام (١٩٨٥م) . **الاتجاهات الوالدية وعلاقتها بتقبل الذات والآخرين لدى تلميذات المرحلة المتوسطة** . رسالة ماجستير غير منشورة . مكة المكرمة . كلية التربية جامعة أم القرى .

٣٦ - سلامه، أحمد عبد العزيز . (١٩٨٦م) . **أسس سيكولوجية الطفولة والمراهقة** . ط١ . الكويت . مكتبة الفلاح .

٣٧ - السيد، فؤاد البهي . (١٩٧٥م) . **الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة** . ط٤ . القاهرة . بدون .

٣٨ - صابر، خيريه حسن طه . (١٩٨٥م) . **دور الأم في تربية الطفل المسلم** . ط١ . جده . دار المجتمع .

٣٩ - صالح، أحمد زكي . (١٩٧٩م) . **علم النفس التربوي** . ط١١ . القاهرة . دار النهضة العربية .

- ٤٠ - الطحان، محمد خالد. (١٩٨١م). **مشكلات المراهق وطرق معالجتها**. الامارات العربية المتحدة. مطبعة زيد بن ثابت.
- ٤١ - الطيب، محمد عبد الظاهر. (١٩٨٩م). **مشكلات الأبناء وعلاجها من الجنين الي المراهقة**، الاسكندرية. دار المعرفة الجامعية.
- ٤٢ - عاقل، فاخر. (١٩٨٤م). **أصول علم النفس وتطبيقاته**. بيروت. دار العلم للملايين.
- ٤٣ - عامر، أحمد محمد. (١٩٨٣م). **علم نفس الطفولة في ضوء الاسلام**. مجده، دار الشروق.
- ٤٤ - عبد الباقي، محمد فؤاد. (بدون). **المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم**. بيروت. دار إحياء التراث العربي.
- ٤٥ - عبد الرحيم، طلعت حسن. (١٩٨٣م). **الأسس النفسية للنمو الانساني**. ط١. دبي. دار القلم.
- ٤٦ - عبيدات، ذوقان. (١٩٨٨م). **البحث العلمي - مفهومه - أدواته - أساليبه**. عمان. دار الفكر.
- ٤٧ - العساف، صالح حمد. (١٩٨٩م). **المدخل الي البحث في العلوم السلوكية**. بدون. المديرية العامة للمطبوعات.
- ٤٨ - علوان، عبد الله ناصح. (١٩٨٤م). **إلى كلا أب غيور يؤمن بالله**. ط١. القاهرة. دار السلام.
- ٤٩ - علوان، عبد الله ناصح. (بدون). **تربية الأولاد في الاسلام**. ج٢. بيروت. دار السلام.

٥٠ - عماد الدين، محمد وآخرون. (١٩٨١م). **الاطار النظري لدراسة النمو**. الكويت. دار القلم.

٥١ - العمار، ابراهيم عبد الله. (١٩٧٢م). **مشكلات طلاب المرحلة الإعدادية وحاجاتهم الإرشادية**. عمان. المطابع التعاونية.

٥٢ - عيسوي، عبد الرحمن. (بدون). **سيكولوجية النمو**. بيروت. دار النهضة العربية.

٥٣ - غالب، مصطفى. (١٩٨٢م). **سيكولوجية الطفولة والمراهقة**. ط٤. بيروت. مكتبة الهلال.

٥٤ - الفقي، حامد عبد العزيز. (١٩٨٣م). **دراسات في سيكولوجية النمو**. ط٤. الكويت. دار القلم.

٥٥ - فهمي، مصطفى. (بدون). **سيكولوجية الطفولة والمراهقة**. القاهرة. مكتبة مصر.

٥٦ - قشقوش، ابراهيم. (١٩٨٩م). **سيكولوجية المراهقة**. ط٣. القاهرة. مكتبة الأنجلو المصرية.

٥٧ - كايد، ميسره طاهر. (١٩٧٩م). **أساليب المعاملة الوالدية الاتفاق والاختلاف بينهما كما يراها الأبناء**. بحث غير منشور كمتطلب تكميلي لنيل درجة الماجستير في علم النفس. الجده. كلية التربية. جامعة الملك عبد العزيز.

٥٨ - محفوظ، محمد جمال الدين. (بدون). **التربية الإسلامية للطفل والمراهق**. القاهرة. دار الاعتصام.

٥٩ - محمود، ابراهيم وجيه. (١٩٦٥م). **المراهقة خصائصها ومشكلاتها**. القاهرة. دار المعارف.

٦٠ - محمود، إبراهيم وجيه. (١٩٧٤م). **علم النفس والشباب**. طرابلس. ليبيا. مكتبة الفكر.

٦١ - مرسي، سيد عبد الحميد. (١٩٧٥م). **الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي والمهني**. القاهرة. مكتبة الخانجي.

٦٢ - المطلق، هناء محمد. (١٩٨١م). **اتجاهات تربية الطفل في المملكة العربية السعودية**. الرياض. دار العلوم للطباعة والنشر.

٦٣ - معوض، خليل ميخائيل. (١٩٧١م). **دراسة مقارنة في مشكلات المراهقين في المدن والريف**. القاهرة. دار المعارف بمصر.

٦٤ - معوض، خليل ميخائيل. (١٩٨٣م). **سيكولوجية النمو**. القاهرة. دار الفكر الجامعي.

٦٥ - المليجي، حلمي وعبد المنعم. (١٩٧١م). **النمو النفسي**. ط٤. بيروت. دار النهضة العربية.

٦٦ - المنجد، محمد صالح. (١٩٩٠م). **أربعون نصيحة لإصلاح البيوت**. بدون، بدون.

٦٧ - منصور، محمد جميل وفاروق عبد السلام. (١٩٨٣م). **النمو من الطفولة إلى المراهقة**. القاهرة. دار الاعتصام.

٦٨ - موسي، عبدالله عبد الحي. (١٩٨١م). **بحوث في علم النفس التربوي**. القاهرة. مكتبة الخانجي.

٦٩ - نصيف، فاطمه حسن. (١٩٨٣). **حقوق المرأة وواجبتها في ضوء الكتاب والسنة**. رسالة دكتوراه غير منشورة. مكة المكرمة. كلية الشريعة جامعة أم القرى.

٧٠ - النوي، أبي زكريا. (بدون). **رياض الصالحين**. بدون، بدون.

٧١ - الهاشمي، عبد الحميد. (١٩٨٠م). علم النفس التكويني. ط٤. جده. دار
المجمع العلمي.

٧٢ - همام، طلعت حسن. (١٩٨٤م). سين وجيم عن علم النفس التطوري. الأردن.
دار عمار.

٧٣ - هنا، عطيه محمود. (١٩٦٠م). الشخصية والصحة النفسية. القاهرة. مكتبة
الانجلو المصرية.

٧٤ - وادي، فاطمه حسن. (١٩٨٥م). الاتجاهات- الوالدية من وجهة نظري الأبناء.
وعلاقتها بالتحصيل الدراسي للتلميذات في شهادة الكفاءة المتوسطة. رسالة
ماجستير غير منشورة. كلية التربية، جامعة أم القرى.

الملاحق

ملحق الدراسة

- ملحق رقم (١): خاص بأدوات الدراسة على النحو التالي
- ملحق رقم (أ): قائمة موني للمشكلات المستخدمة في الدراسة
- ملحق رقم (ب): مقياس الإتجاهات الوالدية كما يدركها لأبناء المستخدم في الدراسة
- ملحق رقم (ج): مقياس المستوى الإجتماعي الإقتصادي للأسرة السعودية
- ملحق رقم (٢): يوضح توزيع التكرارات والنسب المئوية لدرجات الشيوع للمشكلات لدي المجموعة الأولى والثانية من طالبات العينة في المجالات الآتية:

- أ- في المجال الصحي
- ب- في مجال الأسرة
- ج- في المجال الإجتماعي
- د- في المجال الإنفعالي
- هـ- في المجال النفسي
- و- في مجال الدين والأخلاق
- ز- في مجال البيت والأسرة
- ح- في مجال المستقبل المهني
- ط- في مجال التكيف المدرسي
- ي- في مجال المناهج وطرق التدريس

ملحق رقم (٢): يوضح توزيع التكرارات والنسب المئوية لدرجات الحدة للمشكلات في المجموعة الأولى والثانية من طالبات العينة في المجالات الآتية:

- أ- في المجال الصحي
- ب- في مجال الأسرة
- ج- في المجال الإجتماعي
- د- في المجال الإنفعالي
- هـ- في المجال النفسي
- و- في مجال الدين والأخلاق
- ز- في مجال البيت والأسرة
- ح- في مجال المستقبل المهني
- ط- في مجال التكيف المدرسي
- ي- في مجال المناهج وطرق التدريس
- ملحق رقم (٤): يشمل صورة من خطاب جامعة أم القرى إلى مكتب التوجيه التربوي بالطائف

ملحق رقم « أ »

أدوات الدراسة
، قائمة موني للمشكلات
المستخدمة في الدراسة ،

« حددي مشكلتك بنفسك »

« مقتبس من قائمة المشكلات من اعداد موني وآخرون »

لا تكتبي اسمك | ضعِي علامة (✓) على ما ينطبق عليك في البيانات التالية :

١ - الصف اولى متوسط [] - ثاني متوسط [] - ثالث متوسط []
اول ثانوي [] - ثاني ثانوي علمي [] - ثاني ثانوي ادبي []
ثالث ثانوي علمي [] - ثالث ثانوي ادبي []

٢ - الدخل المالي للأسرة : منخفض [] - متوسط [] - عالي []

٣ - مهنة الأم : موظفة [] - عاملة [] - معلمة [] - ربة منزل []
متوفية [] . غير ذلك حددي من فضلك []

٤ - ثقافة الأم : غير متعلمة [] - متعلمة ابتدائي [] -
متعلمة اعدادي [] - متعلمة ثانوي [] -
متعلمة جامعي [] - متعلمة دراسات عليا []

التعليمات

أختي الطالبة : فيما يلي قائمة تضم نموذجاً بالمشكلات التي تعترض الكثييرات ممن هن في مثل سنك . وهي مشكلات تتعلق بالصحة والمال والحياة الاجتماعية والعلاقات الأسرية والدين والمهنة والعمل المدرسي الى غير ذلك وستجدين من بين هذه المشكلات مشكلاتك الفعلية التي تسبب لك شخمية بعض المضايقات وبعضها الآخر لا ينطبق عليك بالذات .
والمطلوب منك ان تقرني القائمة وتنتقي منها المشكلات التي تضايقت فعلا وذلك باستخدام الخطوات الآتية :-

- ١ - اقرني كل عبارة بدقة وحددي موقفك منها بوضع علامة () في احدى الخانات الخمس المبينة امام كل عبارة حسب وجود هذه المشكلة بالنسبة لك .
- ٢ - اذا اخطأت في وضع علامة () في خانة غير التي ترغب فيها فضعي حولها مربعا هكذا ☐ ثم ضعي العلامة () في الخانة التي تختارينها .
- ٣ - اضيفي بالملوبك ما تودين اضافته من مشكلات او ملاحظات ترين انها لم تذكر في القائمة وذلك في الصفحة الاخيرة من هذا الاستبيان .

مع تمنياتي لكن بالتوفيق والسعادة .

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسط	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
١	اشعر بضعف ملحوظ في جسمي					
٢	اتعرض للاصابات المتكررة بنزلات البرد في الشتاء					
٣	يفايقني نحافة جسمي					
٤	تفايقني زيادة وزني					
٥	اتغيب كثيرا عن المدرسة لمرضي					
٦	اتعب بسرعة					
٧	كثيرا ما اصاب بالمداغ والوجاع الرأس					
٨	اشكو من ضعف بصري او آلام في عيني					
٩	كثيرا ما افقد الشهية للاكل					
١٠	لا اكل الطعام المحي المناسب					
١١	وزني في نقص مستمر					
١٢	لست في صحة جيدة كبعض زميلاتي					
١٣	لا انام بما فيه الكفاية او اشكو من الازرق					
١٤	كثيرا ما يلتهب حلقي او اشعر بجفاف فيه					
١٥	لست جذابة من حيث الشكل					
١٦	قوامي غير معتدل					
١٧	انني قصيرة جدا					
١٨	انني طويلة جدا					
١٩	في جسمي عيوب ظاهرة					
٢٠	اشكو من ضعف في سمعي					
٢١	اجد صعوبة في النطق (الكلام)					
٢٢	تصيبني حساسية اذا اكلت بعض انواع الطعام					
٢٣	اشعر بالآلام في اسناني					
٢٤	اشعر بالآلام في التنفس بسبب الآلام في الالف والجيوب					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسطة	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
٢٥	اعاني من آلام في قدمي					
٢٦	تضايقني عاهة او تشويه او مرض جلدي					
٢٧	اعاني من حب الشباب في وجهي					
٢٨	اصاب بمفص وغيره من الام المعدة					
٢٩	يضايقني تساقط شعري					
٣٠	اشكو من زيادة عدد ساعات نومي					
٣١	اشكو من راحة فمي					
٣٢	اشعر احيانا بامراض يتفح لي انها امراض وهمية					
٣٣	يضايقني ان ثقافتي الصحية قليلة					
٣٤	اعاني من احد الامراض البيئية كالبلهارسيا					
٣٥	اريد ان اعرف كيف ادخر نقودي					
٣٦	اصرف نقودي فيما لا يفيد					
٣٧	ما املك من المال اقل مما تملك زميلاتي					
٣٨	اضطر لطلب النقود من ابواي او احدهما					
٣٩	ليس لي مصروف محدد ومنتظم					
٤٠	ليس عندي سوى القليل من الملابس الاتيقة					
٤١	لا املك من النقود ما ارفه به نفسي					
٤٢	احترج لاشياء وابواي لا يشتريانها لي					
٤٣	دخل اسرتي المالي محدود وغير كافي لمصاريفنا					
٤٤	لا اتفق نقودي الا بحساب شديد					
٤٥	وضع اسرتي المالي لا يسمح لي باكمال تعليمي الجامعي					
٤٦	احترج لعمل مسلي في العطلة الصيفية					
٤٧	اسكن بعيدا عن المدرسة					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسطة	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
٤٨	اعاني كثيرا من الانتقال من البيت الى المدرسة او العكس					
٤٩	يفارقني وجود اقارب يعيشون معنا في البيت					
٥٠	ليست لي غرفة خاصة بالبيت					
٥١	لا يوجد مكان في البيت لاستقبال صديقاتي					
٥٢	والدائي يجهدان انفسهما او احدهما في العمل لكسب مصاريفنا					
٥٣	منزلنا تنقصه الكثير من وسائل الراحة العمرية					
٥٤	لا احب جيراننا لكثرة مشاكلهم معنا					
٥٥	اريد ان اعيش في حي او مدينة اخرى					
٥٦	انني اخجل من المنزل الذي اعيش فيه					
٥٧	اسرتي تعاني من النواحي المالية					
٥٨	راتب والدي لا يكفي لمصاريفنا الضرورية					
٥٩	والدي يكره عمله					
٦٠	اسرتي لا تملك سيارة					
٦١	انني لا استطيع شراء كل ما تريده المدرسة مني					
٦٢	قلة امكانيات اسرتي المالية تسبب لنا مشاكل كثيرة داخل الاسرة					
٦٣	ترهقني مجاراة من هن اكثر مني مالا					
٦٤	تسرف اسرتي في العزائم ومظاهر اخرى لا داعي لها					
٦٥	عدد الحجرات في منزلنا غير كافية					
٦٦	تقلقني السرعة الجنونية التي تؤدي الي حوادث مفرجة					
٦٧	لا اجد وقتا كافيا للدراسة لكثرة الاعمال التي تكلفني بها والدي					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسطة	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
٦٨	أنا بطيئة التعارف مع الناس واحتساب المديقات					
٦٩	أحيانا لا أحسن استقبال الناس					
٧٠	أشعر أحيانا بعدم الارتياح في الحفلات والاحتفالات					
٧١	يصعب على الاستمرار في الحديث					
٧٢	ليس عندي وقت كافٍ للترفيه عن نفسي أو المرح والتسلية					
٧٣	لا أستمع بالكثير من الأشياء التي يتمتع بها غيري					
٧٤	ليس عندي فرصة لقراءة ما أحب قراءته					
٧٥	قليلًا ما أستمع للاذاعة					
٧٦	إرسال التليفزيون عندنا ضعيف					
٧٧	لا يُسمح لي بالخروج مع بعض صديقاتي					
٧٨	اشتراك في النشاط المدرسي قليل لعدم إتاحة الفرصة أو لعدم رغبتني فيه					
٧٩	أنا غير اجتماعية حيث أميل للانطواء والانعزال					
٨٠	أريد أن أنمي ثقافتي					
٨١	أريد أن أحسن مظهري					
٨٢	أنا مهملة جدا في ملابسي وحاجياتي					
٨٣	لا أستغل وقت فراغي استغلالا جيدا					
٨٤	أرتبك عندما أقدم القهوة للضيوف					
٨٥	أرتبك عند معاملة الناس					
٨٦	أخاف من فقد شخص أعزه					
٨٧	أشعر أنني كثيرة الجدل					
٨٨	أشعر أنني أؤذي شعور الغير					
٨٩	الناس يتكلمون عني بالسوء في غيابي					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسطة	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
٩٠	الناس يضحكون علي ويسخرون مني					
٩١	اريد ان تكون شخصيتي اظرف مما هي عليه					
٩٢	انني سهلة الانقياد للناس					
٩٣	انني خجولة					
٩٤	ان شعوري يؤدي بسهولة					
٩٥	ارتبك بسرعة لابتط الانساب					
٩٦	اشعر بالنقص بسبب مظهري بين زميلاتي					
٩٧	ارادتي ضعيفة					
٩٨	يمفني بعض الناس بالغرور والتكبر					
٩٩	يفايقني تجاهل الناس لي في بعض الامور					
١٠٠	تفايقني مراقبة الناس لي					
١٠١	لا اقدر ان اكون رئيسة لزميلاتي					
١٠٢	اود ان اكون محبوبة اكثر من الناس					
١٠٣	عندي شعور قوي بالوحدة					
١٠٤	اكره شخصية معينة او بعض الاشخاص					
١٠٥	الناس لا يحبونني كثيرا					
١٠٦	اتصرف احيانا تصرفات طفولية					
١٠٧	انني شديدة الحسد والغيرة					
١٠٨	كثيرا ما اتكلم او اتصرف دون تفكير					
١٠٩	اشعر بعدم وجود من يفهمني					
١١٠	من الصعب علي ان اشكو متاعبي لاحد					
١١١	لا اجد من اتحدث اليه في مشاكلي					
١١٢	انني سريعة الغضب					
١١٣	اتخذ بعض الامور بجدية اكثر من اللازم					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسط	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
١١٤	انني عصبية المزاج					
١١٥	اثور وانفقد اعصابي بسهولة					
١١٦	انني كثيرة القلق					
١١٧	انني كثيرة الراحان والخيال					
١١٨	انني مهملة جدا					
١١٩	انني سريعة النسيان					
١٢٠	اشعر كثيرا بالكل					
١٢١	لا اهتم ببعض الاشياء اهتمام كافي					
١٢٢	انني كثيرة الاكتئاب والحزن					
١٢٣	انني مترددة كثيرا في اتخاذ قرارات في شئوني					
١٢٤	اخشى من ارتكاب الاخطاء					
١٢٥	تفتقر عزيمةتي بسهولة					
١٢٦	اخاف من الوحدة					
١٢٧	ابكي بسهولة في بعض الامور المحزنة والعاطفية وما شابهها					
١٢٨	افشل في كثير من الاعمال التي احاول انجازها					
١٢٩	لا ارى قيمة لمعظم الاشياء التي اعملها					
١٣٠	لا اكون سعيدة في معظم الاوقات					
١٣١	انني عنيدة جدا					
١٣٢	انني اميل للمبالغة					
١٣٣	ليس في حياتي ما يسرني					
١٣٤	تنقصني الثقة بنفسي					
١٣٥	مشاكلي الشخصية كثيرة جدا					
١٣٦	احمل ذكريات لطفولة غير سعيدة					
١٣٧	تراودني احلام مزعجة					
١٣٨	مزاجي سريع التقلب					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسطة	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
١٣٩	انفعل بسرعة لأبسط الأمور					
١٤٠	أريد أن أحس أنني قريبة من الله					
١٤١	أحترار في التفريق بين الصواب والخطأ					
١٤٢	لا أستطيع نسيان بعض أخطائي					
١٤٣	أخشى عقاب الله في الآخرة					
١٤٤	تضايقني بعض الأعمال السيئة التي ترتكبها بعض زميلاتي					
١٤٥	أكذب أحيانا بدون قصد					
١٤٦	تنقصني القدرة على ضبط النفس					
١٤٧	يفضيقني لجوء بعض الناس للنفس					
١٤٨	يفضيقني أن أعاقب على ذنب لم ارتكبه					
١٤٩	أحيانا لا يمدقني الناس					
١٥٠	يفضيقني التناقض بين سلوك بعض الأشخاص ومبادئ الدين					
١٥١	أشعر أنني مقصرة أحيانا في القيام بواجباتي الدينية					
١٥٢	يفضيقني ترك بعض الزميلات أو غيرهن للصلاة					
١٥٣	أنا قلقة على أحد أفراد أسرتي					
١٥٤	والدائي أو أحدهما يفحيان كثيرا من أجلي					
١٥٥	أبواي أو أحدهما لا يفهماني					
١٥٦	أعامل من والداي أو أحدهما وكأنني طفلة					
١٥٧	أعيش مع والدي بسبب طلاق أمي					
١٥٨	أعيش مع أمي بسبب طلاقها من أبي					
١٥٩	زوجة أبي مسيطرة على شئون المنزل					
١٦٠	أثرت وفاة والدي علي					
١٦١	أثرت وفاة أمي علي					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسطة	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
١٦٢	انا وحيدة ابواي					
١٦٣	ليس لي اخوات انا					
١٦٤	لست علي وفاق مع بعض اخوتي او اخواتي					
١٦٥	والداي او احدهما يتدخلان في كثير من شئوني الشخصية					
١٦٦	والداي او احدهما لا يهتمان بي					
١٦٧	اريد ان اكون اكثر حرية في المنزل					
١٦٨	اختلف مع والدي او والدتي كثيرا					
١٦٩	والداي او احدهما يطلبان مني اكثر مما استطيع					
١٧٠	اريد حبا وعظفا					
١٧١	اتمنى لو كانت ظروف اسرتي افضل بكثير مما هي عليه					
١٧٢	اسرتي لا ترحب بمدىقاتي في البيت					
١٧٣	اعاني من مشاجرات ومنازعات عائلية					
١٧٤	لا استطيع مناقشة بعض المشاكل في البيت					
١٧٥	لا اصارح والداي بكل شيء					
١٧٦	اشعر ان المشاكل العائلية تؤثر على دراستي					
١٧٧	ابي عاطل عن العمل					
١٧٨	ابي يتغيب كثيرا عن المنزل بسبب عمله					
١٧٩	يتغيب والدي عن المنزل للسهر مع اصدقائه					
١٨٠	ابي مسيطر على كل شئون المنزل					
١٨١	امي ميطرة على كل شئون المنزل					
١٨٢	تقلقني كثرة الخلافات بين الوالدين					
١٨٣	يفضايقني ان حاجتي وحاجة اسرتي غير محققة داخل الأسرة					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسطة	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
١٨٤	كثيرا ما تمطد آرائي مع آراء والذتي					
١٨٥	احتاج للنصح والارشاد للدراسة المناسبة لي بعد الثانوية					
١٨٦	ليس في المدرسة اخوائية اجتماعية					
١٨٧	اريد ان اقرر هل سالتحق بالجامعة أم لا					
١٨٨	أخشى ان تمنعني ظروف من الالتحاق بالجامعة					
١٨٩	أخاف من المستقبل					
١٩٠	أخشى الفشل في دراستي					
١٩١	اتغيب كثيرا عن المدرسة					
١٩٢	تخلفت بسنة أو أكثر عن زميلاتي بسبب رسوبي					
١٩٣	لا أقضي وقت كافي في المذاكرة					
١٩٤	لست ميالة لقراءة الكتب					
١٩٥	أعجز عن التعبير عن نفسي خاصة أمام المدرسات					
١٩٦	أنتي ضعيفة في الاجابات الشفوية					
١٩٧	أخشى المشاركة في مناقشات حرة الدراسة					
١٩٨	لا أحب المدرسة					
١٩٩	لا أميل لبعض المواد الدراسية					
٢٠٠	أجد صعوبة في الرياضيات					
٢٠١	أشكو من ضعف في بعض المواد الدراسية الأخرى					
٢٠٢	أجد صعوبة في الحصول على الدرجات اللازمة					
٢٠٣	لا أحب المذاكرة ولا أعرف طريقة مناسبة لها					
٢٠٤	ذاكرتي ضعيفة					
٢٠٥	أقلق على درجاتي					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسط	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
٢٠٦	اشعر بقلق في الامتحانات					
٢٠٧	درجاتي ضعيفة					
٢٠٨	لا استطيع فهم بعض المواد الدراسية					
٢٠٩	لست تلميذة مجدة ونشيطة					
٢١٠	اتأخر عن المدرسة بسبب صعوبة المواصلات أو عدم صلاحية السيارة التي تنقلني اليها					
٢١١	لا استطيع التركيز في دروسي					
٢١٢	لا استطيع ان اعبر عما اقصده بشكل واضح					
٢١٣	مكان مدرستي غير مناسب					
٢١٤	لا يوجد اتصال بين المدرسة واولياء الامور					
٢١٥	ليس في المدرسة رعاية صحية					
٢١٦	المدرسة لا ترشدني في حل مشكلاتي النفسية					
٢١٧	ليس في المدرسة مختبرات					
٢١٨	لا اجد مكان ملائم للدراسة في البيت					
٢١٩	اسرتي لا تفهم ما علي ان اعمله في المدرسة					
٢٢٠	اجبرت على دراسة مواد لا احبها					
٢٢١	بعض مواد الدراسة غير متملة بالحياة اليومية					
٢٢٢	احد الكتب الدراسية صعبة الفهم					
٢٢٣	من الصعب علي فهم ما تقوله بعض المدرسات					
٢٢٤	كثيرا ما اشعر بالملل وعدم الارتياح والقلق					
٢٢٥	لا تعطى لنا حرية في الفعل الا قليلا					
٢٢٦	المناقشات في الفعل قليلة وغير كافية					
٢٢٧	الحفلات والندوات المحاضرات قليلة جدا في المدرسة					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسط	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
٢٢٨	الكتب الجيدة قليلة في مكتبة المدرسة					
٢٢٩	نطالب بأعمال كثيرة في بعض المواد					
٢٣٠	لست على وفاق مع بعض المدرسات أو أستاذهن					
٢٣١	إدارة المدرسة شديدة معنا					
٢٣٢	بعض الدروس مملة وغير مفيدة لنا					
٢٣٣	بعض المدرسات تنقمهن الشخصية القوية					
٢٣٤	بعض المدرسات لا يهتمن بالطالبات					
٢٣٥	تكاد تكون المداقة معدومة بين المدرسات والطالبات					
٢٣٦	لا أحصل على مساعدة شخصية من المدرسات					
٢٣٧	بعض المدرسات لا يراعين شعور الطالبات وأحاسيسهن					
٢٣٨	بعض المدرسات لا يطبقن ما يأمرننا أو ينصحننا به					
٢٣٩	بعض المدرسات ضعيفات في مادتهن العلمية					
٢٤٠	درجات الامتحان ليست مقياسا صحيحا للمقدرة					
٢٤١	الامتحانات غير عادلة					
٢٤٢	بعض المدرسات يتحيزن لبعض الطالبات					
٢٤٣	النشاط المدرسي غير منظم					
٢٤٤	لا نعطي المسؤولية الكافية					
٢٤٥	الاجتماعات (الجمعيات المدرسية) غير منظمة					
٢٤٦	لا تتاح للطالبة فرصة للتعبير عن ذاتها في المنهج أو المادة الدراسية أو غير ذلك					
٢٤٧	بعض الامتحانات صعبة					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسطة	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
٢٤٨	يضايقني اني لا اواظب على الصلاة					
٢٤٩	افكر بالتخصص الذي سأختاره بعد دراستي الثانوية					
٢٥٠	اريد معرفة المهنة الملائمة لقدراتي					
٢٥١	اخشى ان لا احصل على ما يتفق مع رغبتي المهنية					
٢٥٢	احتاج الى نصيحة بخصوص ما افعله بعد الدراسة الثانوية					
٢٥٣	اريد ان اعرف المزيد عن الاعمال المختلفة					
٢٥٤	اسرتي تضع رقابة شديدة على كل ريال اصرقه					
٢٥٥	لا استطيع ان احدد رأيي بسهولة					
٢٥٦	لا اريد ان اتكفل بنفسي					
٢٥٧	اخشى ان اقطع دراستي لكي اشتغل					
٢٥٨	اريد الحصول على بعض المال بجهدى الخاص					
٢٥٩	والداي من الطراز القديم في تفكيرهما					
٢٦٠	اريد ان افهم القرآن فهما اعمق					
٢٦١	يضايقني كثرة انتقاد والداي او احدهما لي					
٢٦٢	يفضل والداي او احدهما احد اخوتي علي					
٢٦٣	كثيرا ما اشعر بجفاف في الحلق					
٢٦٤	اتمنى احيانا لو لم تلدني امي					
٢٦٥	اخاف من الوحدة					
٢٦٦	افكر كثيرا فيما يحدث للناس بعد موتهم					
٢٦٧	يضايقني ان لا استطيع نسيان اخطاء ارتكبتها					
٢٦٨	مشكلتي ان امي شديدة في معاملتي وتضايقني					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسط	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
٢٦٩	مشكلتي ان ابني شديد في معاملتي ويضايقني					
٢٧٠	مشكلتي انني لا اعرف ميولي الحقيقية					
٢٧١	مشكلتي انني ضعيفة في الكتابة					
٢٧٢	احتاج لعمل اشتغل به في العطلات فقط					
٢٧٣	والداي او احدهما يمنعانني من قراءة الكتب العاطفية					
٢٧٤	اشعر بسرعة تساقط الدموع من عيني					
٢٧٥	تضايقني الافكار المتعلقة بالجنة والنار					
٢٧٦	يضايقني انني ضعيفة في الاملاء او القواعد					
٢٧٧	اشعر باغراء على الغش في الفصل					
٢٧٨	مشكلتي انني بطيئة في القراءة					
٢٧٩	اشعر انني سوف احصل على تقادير ضعيفة					
٢٨٠	اعاني من اضطراب العادة الشهرية					
٢٨١	اشعر بالهم في اسناني احيانا					
٢٨٢	لا استطيع ان اتخلص من عاداتي السيئة					
٢٨٣	تنقصني القدرة على ضبط النفس					
٢٨٤	اتمنى لو كانت لي أسرة غير التي انتمي اليها					
٢٨٥	اشعر بعدم القدرة على الاستمرار في عمل مناسب					
٢٨٦	لا اعرف كيف ابحت عن عمل					
٢٨٧	اشعر بالخجل من البيت الذي اسكنه					
٢٨٨	اضطر الى اقتراض النقود					
٢٨٩	احتاج وضع خطة لمستقبلي					
٢٩٠	لست ذكية بدرجة معقولة					
٢٩١	اشعر انني قريبة للجنون احيانا					

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسط	مشكلة بسيطة	لا مشكلة
٢٩٢	تراودني افكار انتحارية					
٢٩٣	استسلم بسهولة للاغراء					
٢٩٤	اشعر بتعذيب الضمير					
٢٩٥	اريد ان اترك المدرسة					
٢٩٦	الفسحة المدرسية قصيرة جدا					

أرجو إضافة ما تريدين إضافته من المشكلات التي تعانيين منها ولم ير ذكرها فيما سبق.

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جدا	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسط	مشكلة بسيطة	لا مشكلة

ملحق رقم «ب»

د مقياس الإتجاهات الوالدية
كما يدركها الأبناء المستخدمه
في الدراسة ،

مقياس أساليب المعاملة الوالدية كما يدركها الأبناء

الاعداد:

د. فاروق عبدالسلام د. سهر سليمان عجلان

الاخت الطالبة /

فيما يلي قائمة من العبارات تتضمن الأساليب المختلفة التي تتبناها

الأمهات في معاملة الأبناء في مواقف الحياة المختلفة . والمطلوب منك

قراءة كل عبارة جيدا ثم الإجابة عليها كالآتي :

نعم	لا
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

أولا : - تظليل الدائرة الموجودة تحت كلمة " نعم "

إذا كانت العبارة تنطبق على أسلوب

معاملة الوالدة لك في أغلب الأحيان .

نعم	لا
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

- تظليل الدائرة الموجودة تحت كلمة " لا "

إذا كانت العبارة لا تنطبق على أسلوب

معاملة الوالدة لك بشا أو شادرا .

أوافق هذا الأسلوب دون مفاينة	أرفض هذا الأسلوب
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

ثانيا : - تظليل الدائرة الموجودة تحت " أقبـل "

هذا الأسلوب دون مفاينة " في حالة شعورك

بالرضا والارتياح لأسلوب الوالدة الذي يتي

أن حدثته .

أوافق هذا الأسلوب دون مفاينة	أرفض هذا الأسلوب
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

- تظليل الدائرة الموجودة تحت " أرفض "

هذا الأسلوب " في حالة شعورك بعدم الرضا

والارتياح لأسلوب الوالدة الذي يتي

أن حدثته .

ملاحظة :

- ليس هنا إجابة صحيحة أو خاطئة فلكل والدة أسلوبها الذي

في المعاملة . المهم التعبير الصادق عن رأيك في أسلوب معاملة الوالدة

- الاستجابات الواردة في هذا المقياس لن تستخدم إلا في أغراض البحث العلمي

والآن اقلبي الصفحة وأجيب مشكورة على كل العبارات بدقة مسرع

رجاء عدم ترك أية عبارة دون إجابة .

مع خالصي الشكر لتعاونك معي

سنة

العمر :

المعلم / المعلمة :

الاسم (ان أردت) :

اسم المدينة / القرية :

اسم المدرسة :

٢	العبارة	نعم	لا	أقبل هذا الإسلوب دون معارضة	أرفض هذا الإسلوب
١	تحريم والدتي على التعاون مع فـسـي اختيار نظام يحقّق المذاكرة في جو سليم	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢	والدتي هي التي تختار نوع المجلات والكتب التي نقرأها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣	ترحب والدتي باشتراكى في الحفلات وذهابى للاقراج التي أدمى لـها	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤	تعاقبنى والدتي كثيرا إذا أهملت فـسـي واجباتى الدراسية	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥	توافق والدتي على أن أمتى جانبها من وقتى في ممارسة هواياتى الخاصة (رسم ، خياطة قراءة كتب ومجلات الخ)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦	عندما أخطئ أقابل بمعارات الشائـب القاسية من والدتي	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧	تعطينى والدتي دائما الفرصة لأبـد رأى الخاص .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨	عندما أشكو الى والدتي فلا بد وأن تنصف الكـبـر .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩	تقول لى والدتي كثيرا أنتى حسنة المظهر	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٠	تشارك لى والدتي حرية التـاخر خارج المنزل دون محاسـبة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١١	والدتي متفقه مع والدى بشأن تربيتى وتعليمى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٢	مادنى أهم عند والدتي من مستوى الدراسى بهما كان .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

٢	الملاحظة	نعم	لا	أقبل هذا الأسلوب دون مغايقة	أرفض هذا الأسلوب
١٣	إذا حدث أي فشل في تحصيلي الدراسي فإن والدتي تبحث من السبب لعلاج الموقف بسرعة	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٤	ترفض والدتي مناقشة الأبناء للأخطاء أو مراجعتهم في الرأي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٥	تسمح لي والدتي بزيارة عديقاتي فسيهوتن وزيارتين لي في منزلنا .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٦	تستخدم والدتي عقوبة الغضب باعتبارها أفضل أنواع العقوبة في تربية الأبناء .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٧	تري والدتي أن اختيار القسم العلمي أو الأدبي أمر يعتمد على ميولي وقدراتي أولا	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٨	تذكرني والدتي كثيرا بعجزى وقموري عند فشلي في أداء ما أكلف به .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٩	عودتي والدتي إلا الجأ إليها إلا بعد أن أحاول حل المشكلة بمفردي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٠	تعطيني والدتي حرية أقل من بعض اخوتي واخواني .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢١	تخبرني والدتي كثيرا بمقدار حبها لي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٢	تعودت اختيار عديقاتي دون تدخل من والدتي مهما بدا من مساوئهن .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٣	تحبني والدتي بنفس القدر الذي يحبني به والدي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٤	نادرا ما غضبت مني والدتي لاني راسيت في الدراسة أو تأخرت فيها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

٢	المعبارة	نعم	لا	أستقبل هذا الأسلوب دون مضايقة	أرفض هذا الأسلوب
٢٥	تساعدني والدتي دائماً في شرح ما يعسب علي من مواقف في الحياة لا أفهمها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٦	في رأي والدتي أنني لا أستطيع اختيار المديقة المألقة بنفسى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٧	إذا رست أو تأخرت في دراستي فإن والدتي لاتؤنبني وتقول أن الفضل درس يجب أن أفهم منه لتحقيق النجاح .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٨	تعمل والدتي بكاشي أو حزني عند حرمانها لى من زيارة مديقاتى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٩	تقدر والدتي آرائى حتى لو كانت مخالفة لآرائها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٠	مهما أجدت في ناحية فإن والدتي تذكرنى بأن هناك من يفوقنى فيها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣١	شجعنى والدتي منذ الصغر على الانتماء على النفس في أداء واجباتى المدرسية .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٢	قلق والدتي على مستقبل أولادها الذكور أكثر من قلقها على مستقبل بناتها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٣	تحب والدتي التحدث معى عما فرأيت أو سمعته أو شاهدته .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٤	تترك لى والدتي القرار فى معظم الأمور دون توجيه منها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٥	معاملة والدتي لجميع الأبناء (الذكور والإناث) واحدة ، ليس فيها تفضيل أو تمييز لأحد عن الآخر .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٦	تقبل والدتي أعداى المتكررة فى التفضيل عن المدرسة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

٢	المسألة	نعم	لا	أقبل هذا الأسلوب دون مفاينة	أرفض هذا الأسلوب
٣٧	عندما يشتد الخلاف بيني وبين اخوتي، فإن والدتي تعمل على سرعة التفاوض بيننا .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٨	قليلا ما اجتماع والدتي الى آرائي فـسـي حل مشاكساتي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٩	تسمح لي والدتي بالذهاب الى المدرسة والعودة منها دون مرافقة أحد لي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٠	تحرمني والدتي كثيرا من المعروف عندما أخطئ .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤١	تترك لي والدتي أمر اختيار الواو وموديلات (تفصيلة) الملابس التي أحبها طالما أراعي التقاليد الاجتماعية .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٢	عندما أخطئ، فإن والدتي لا تكتفي بمعاسيتي على خطئي بل تعيد علي مامعي أخطائسـي السابقة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٣	تشاركني والدتي معي في تحديد قيمـة المعروف الذي يلزمـني .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٤	قلق والدتي على تعليم أولادها الذكور أكثر من قلقها على تعليم بناتها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٥	تحاول والدتي التعامل معي وكأنني أنساوي معي في العمر .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٦	تتغاضى والدتي عن فثلي الدراسي	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٧	تحرمني والدتي دائما على احترام آراء والدي	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٨	تعطيني والدتي كل ما أريد حتى وأوكنست راسـة أو متأخرة في الدراسة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

العبارة	نعم	لا	أقبل هذا الأسلوب دون هذا الأسلوب	أرفض هذا الأسلوب
٤٩ شامخ والدتي من بهارجها بالحقيقة من أبنائها إذا أخطأ وعد بعدم تكرار الخطأ .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٠ أشاهد روايات الفيديو أو مسلسلات التلفزيون التي تختارها والدتي أو توافق عليها فقط .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥١ تأذن لي والدتي بالذهاب مع صديقاتي لشراء بعض الأغراض (ملابس ، عطور ، الخ) .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٢ ترفض والدتي مشاركة الابن أو الابنة المخطئة لها في الطعام أو الحديث .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٣ تشترط والدتي موافقة الابنة على الخطيب قبل اتمام الخطبة (أو الزواج) .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٤ عندما أخطئ فان والدتي تقول لي أنته لا أمل في إصلاح .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٥ تحاول والدتي معرفة رأيي قبل اتخاذ أي قرار في أمر يخصني شخصياً .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٦ تعيل والدتي ميلاً خاصاً لمن يشبهها من الأبناء في الشكل (والد أو بنت) .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٧ تتمتع والدتي دائماً بالهكاري وآرائي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٨ عندما كنت أخطئ كانت والدتي تتركني دون توجيه .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٩ تكافئ والدتي الابن (أو البنت) على التفوق الدراسي والسلوك الحسن بالعمل .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٠ توافق والدتي على خروجي مع صديقاتي دون قيود مادام ذلك يبعثني .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

٢	المعبارة	نعم	لا	اتقبل هذا الاطلوب دون معاينة	أرفض هذا الاطلوب
٦١	تحريم والدتي دائما على أن تكون العلاقة بيننا وبينها بتوبها المحبة والثقة المتبادلة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٢	تحاول والدتي كثيرا أن تعرف كيف أتصرف في كل ريال من معروفتي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٣	توافق والدتي على ركوب سيارة أجيرة بمفردي إذا اضطررت لذلك .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٤	تعاقبني والدتي كثيرا بتحميلى مسئوليات تزيد عن طاقتي داخل الأسرة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٥	توافق والدتي على استماع الابناء للموسيقى التي يحبونها أثناء المذاكرة طالما ينجحون في دراستهم .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٦	تتهمني والدتي كثيرا بأنني لا أستطيع اجادة أى عمل .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٧	عملت والدتي منذ صغرى على توجيهي حتى يمكنني اختيار المديقات العالمة بمفردي	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٨	تعيل والدتي ميلا خاصا لمن يشبهها من الابناء في الصفات والسلوك (ولد أو بنت) .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٩	تعتد والدتي كثيرا أفعالي وأقوالى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٠	تعمل والدتي دائما مساعدتي في تدبير شئام أو برنامج المذاكرة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧١	تري والدتي اعطاء معروفنا أكبر لاحسد الابناء في الخفاء .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٢	تأتي لي والدتي بمدرسة خيرية في أمة مادة أطلبها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

الممارسة	نعم	لا	أتقبل هذا السلوك دون معاقبة	أرفض هذا السلوك
٧٢ تؤكد والدتي دائما على ضرورة التعاون والترابط بين الأخوة . .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٤ تقول والدتي أنها الشخمة الوحيدة التي يمكنها تحديد نوع دراستي ومهنتي ومستقبلي.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٥ توافق والدتي على استخدامي للتليفون واتصالى بهزميلاتي إنشاءً عليها . -	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٦ تمنعني والدتي من الذهاب الى الحفلات اذا عارفتها أو عمت لها أمرا .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٧ تعودت التصرف في معروفي بكل حرية (دون تدخل والدتي) .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٨ عندما اخطئ فان والدتي تقول أنت لست لستحق النعمة التي أعيش فيها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٩ تشجعني والدتي على أن احدد بنفسي ما يضمنني من أمور كاختيار الملابس أو الكتب والمجلات التي أقرأها أو الأفلام التي أشاهدها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٠ تعطيني والدتي للابناء الذكور معروفا أكبر من الذي تمنحه للابناء من الإناث .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨١ تستقبلني والدتي بهجة عند العودة من المدرسة (أو الخارج) .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٢ عندما كنت أتفوه ببعض الكلمات الخارجة (العيب) لم تكن والدتي تهتم بذلك .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٣ تحرم والدتي دائما على توفير الجوهر الهادي داخل المنزل لتسهيل عملية الاستدكار	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٤ تتولى والدتي القيام بكثير من المسؤوليات بدلا مني كثيرا ملابس وحاجاتي الخاصة	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

٢	المصانة	نعم	لا	اتقبل هذا السلوك دون مصابة	أرفض هذا السلوك
٨٥	عودتي والدتي على ألا نعد أحدا إلا إذا استطعنا الوفاء بالوعد .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٦	نقول والدتي دائما أنها تعرف معلقتي أكثر مني .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٧	تقبل والدتي أعماري في تنفيذ ماكلفتني به من أعمال عندما أشرح لها الأسباب .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٨	تخزني والدتي من الذهاب إلى المدرسة عندما أخطئ أو أعرضها في أمر ما .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٩	كثيرا ما تحاول والدتي تحقيق رغبات كل فرد في الأسرة عند شرائها أو طلبها أنواع الأطعمة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٠	نادرا ما تمتدح والدتي سلوكي الطيب .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩١	تشجعت والدتي على محاولة أعداد بعض وجبات الطعام بنفسى ولاتهتم إذا لم أجدها في أولى محاولاتي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٢	حزن والدتي عند فشل أحد أبنائها الذكور في الدراسة يفوق حزنها عند فشل إحدى بناتها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٣	تحدث والدتي غالبا عن الأشياء الحسنة التي أعملها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٤	اهتمام والدتي بملابسي ومظهرى الخارجى أمر نادر الحدوث .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٥	تتفق والدتي ووالدى غالبا فيما يقدمونه من توجيهات ونصائح .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٦	تعودت أن تحضر لى والدتي أشياء وهدايا شائعة حتى تزيد من سعادتى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٧	والدتي متفقة مع والدى بشأن ترتيباتى وتعليمى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٨	تعطينى والدتي حرية أول من بعض أذوتى وأخوانى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٩	تقدر والدتي آرائى حتى ولو كانت مخالفة لآرائها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٠٠	تشجعت والدتي كثيرا بأننى لا أستطيع إحادة أى عمل .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

مقياس أسلوب المعاملة الوالدية كما يدركها الأبناء
أعداد

د. فاروق عبد السلام د. صبر سليمان مجلان

الاخت الطالبية

فيما يلي قائمة من العبارات تتضمن الأساليب المختلفة التي يستخدمها الآباء في معاملة الأبناء في مواقف الحياة المختلفة . والمطلوب منك قراءة كل عبارة جيداً ثم الإجابة عليها كالآتي :-

نعم	لا
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

أولاً :- تظليل الدائرة الموجودة تحت كلمة (نعم) إذا كانت العبارة تنطبق على أسلوب معاملة الوالد لك في أغلب الأحيان .

نعم	لا
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

- تظليل الدائرة الموجودة تحت كلمة (لا) إذا كانت العبارة لا تنطبق على أسلوب معاملة الوالد لك بناتاً أو نادراً .

أرغب هذا الأسلوب	أقبل هذا الأسلوب دون مناقشة
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

ثانياً :- تظليل الدائرة الموجودة تحت (أقبل هذا الأسلوب دون مناقشة) في حالة شعورك بالرهاق والارتياح لأسلوب الوالد الذي سبق أن حددته .

أرغب هذا الأسلوب	أقبل هذا الأسلوب دون مناقشة
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

- تظليل الدائرة الموجودة تحت (أرغب هذا الأسلوب) في حالة شعورك بعدم الرضا والارتياح لأسلوب الوالد الذي سبق أن حددته

ملاحظة :- ليس هناك اجابة صحيحة أو خاطئة فلكل والد أسلوبه الخاص في المعاملة . المهم التعبير الصادق عن رأيك في أسلوب معاملة الوالد .

- الاستجابات الواردة في هذا المقياس لن تستخدم الا في أغراض البحث العلمي .

والآن اقلبي الصفحة وأجبي مشكورة على كل العبارات بدقة مع رجاء

عدم ترك أية عبارة دون اجابة .

مع خالصي الشكر لتعاونك معنا ...

سنة

العمر :

الفعل/ الحرف :

الاسم (ان أردت) :

اسم المدينة/ القرية :

اسم المدرسة :

الاسم (ان أردت)	اسم المدينة/ القرية	اسم المدرسة	نعم	لا	أقبل هذا الأسلوب دون أية ملاحظة	أرفض هذا الأسلوب
١	يحرص والدي على التعارون معي في اختيار نظام يحقق لي المذاكرة في جو سليم .		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢	والدي هو الذي يختار نوع المجلات والكتب التي نقرأها .		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣	يرحب والدي بشاركتي في الحفلات وذهابي للأفراح التي أدمي لها .		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤	يعاقبني والدي كثيرا إذا أهملت فسي واجباتي المدرسية .		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥	موافق والدي على أن أمضي جانباً من وقتي في ممارسة هواياتي الخاصة (رسم ، خياطة ، قراءة ، كتب ومجلات الخ) .		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦	عندما أخطئ أقابل بعبارات التشجيع القاسية من والدي .		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧	يعطيني والدي دائماً الفرصة لابتداء رأيي الخاص .		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨	عندما أتكلم والدي فلا بد وأن ينصف الكبير .		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩	يقول لي والدي كثيراً أنت حسنة المظهر .		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٠	يترك لي والدي حرية التأخر خارج المنزل دون محاسبة .		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١١	والدي متفق مع والدي بشأن تربيتي وتعليمي .		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٢	يعادني أهم عند والدي من مسؤولي المدرسة .		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

٢	الملاحظة	نعم	لا	أقبل هذا الأسلوب دون مخالفة	أرفض هذا الأسلوب
٢٧	عندما يشتد الخلاف بيني وبين اخوتي فإن والدي يعمل على خزعة التفاهم بيننا .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٨	قليلا ما يستمع والدي الى آرائي في حل مشكلاتي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٩	يسمح لي والدي بالذهاب الى المدرسة والعودة منها دون مرافقة أحد لي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٠	يحرمني والدي كثيرا من المعروف عندما أخطئ .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤١	يسترك لي والدي أمر اختيار ألوان وموديلات (تفصيل) الملابس التي أحبها طالما أراعي التقاليد الاجتماعية .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٢	عندما أخطئ فإن والدي لا يكتفي بحمايتي على خطئي بل يعمد على مساءلي أخلاقيا السابقة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٣	يشركني والدي معي في تحديد قيمة المعروف الذي يلزمني .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٤	قلق والدي على تعليم أولاده الذكور أكثر من قلقه على تعليم البنات .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٥	يحاول والدي التعامل معي وكأنني أتناهى مع أي العمر .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٦	يستغاض والدي من فشلي الدراسي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٧	يحرم والدي دائما على احترام آراء والدي.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤٨	يعطيني والدي ١٢ ما أريد حتى ولو كنت راسية أو متأخرة في الدراسة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

٢	العبارة	نعم	لا	أقبل هذا الأسلوب دون مقابلة	أرفض هذا الأسلوب
٢٥	يساعدني والدي دائما في شرح ما يمسب على من مواقف في الحياة لا أفهمها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٦	في رأي والدي أنني لا أستطيع اجتياز المديقة المألحة بنفسى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٧	إذا ربيت أو تأخرت في دراستى فإن والدي لا يؤمننى ويقول أن الفشل درس يجب أن أفيد منه لتحقيق النجاح .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٨	يهمل والدي بكائى أو حزنى عند حرمانه . لى من زيارة مديقاتى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٩	يقدر والدي آرائى حتى لو كانت مخالفة لآرائه .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٠	مهما أجدت فى ناحية فإن والدي يذكرنى بأن هناك من يفوقنى فيها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣١	شبعنى والدي منذ المفرد على الاعتماد على النفس فى أداء واجباتى المدرسية .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٢	قلق والدي على مستقبل أولاده الذكور أكثر من قلقه على مستقبل بناته .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٣	يحب والدي التحدث معى عما قرأه أو سمعه أو شاعده .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٤	يشارك لى والدي القرار فى معظم الأمور دون توجيه منه .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٥	معاملة والدي لجميع الأبناء (الذكور والإناث) واحدة ، ليس فيها تفضيل أو تمييز لاحد عن الآخر .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣٦	يقبل والدي اعداوى المتكررة فى التغييب عن المدرسة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

العبارة	نعم	لا	أقبل هذا الطلاب دون مناقشة	أرفض هذا الطلاب
١٣ إذا حدث أى فشل فى تحميلى الدراسى فان والدى يبحث عن السبل لعلاج الموقف بسرعة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٤ يرفض والدى مناقشة الابناء للأبائنا أو مراجعتهم فى الراى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٥ يسمح لى والدى بزيارة مديقاتى فى بيوتهن وزيارتهم لى فى منزلنا .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٦ يستخدم والدى عقوبة الضرب باعتبارهما أفضل أنواع العقوبة فى تربية الابناء .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٧ يرى والدى أن اختيار القسم العلمى أو الادبى أمر يعتمد على مولى وقدراتى أولا .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٨ يذكرنى والدى كثيرا بحزى وقمورى عند فشلى فى اداء ماكلتف به .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٩ عودنى والدى ألا ارجأ اليه الا بعد أن أحاول حل المشكلة بمفردى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٠ يعطينى والدى حرية أقل من بعض اخواتى وأخواتى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢١ يخبرنى والدى كثيرا بمقدار حبه لى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٢ تعودت اختيار مديقاتى دون تدخل من والدى معها بدا من مارشهم .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٣ يحببى والدى بنفى القدر الذى تحببى به والدى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٤ نادرا ماغضب منى والدى لانى رست فى الدراسة أو تأخرت فيها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

٢	المسألة	نعم	لا	أقبل هذا السلوك دون مضايقة	أرفض هذا السلوك
٤٩	يسامح والدي من يحارجه بالحقيقة فمن أهنأه إذا أخطأ وبعد بعدم تكرار الخطأ.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٠	أشاهد روايات الفيديو أو مسلسلات التلفزيون التي يختارها والدي أو يوافق عليها فقط.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥١	يأذن لي والدي بالذهاب مع صديقاتي لشراء بعض الأغراض (ملابس ، عطور ... الخ) .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٢	يرفض والدي مشاركة الابن أو الابنة المنشطة له في الطعام أو الحديث .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٣	يشترط والدي موافقة الابنة على الخطيب قبل اتمام الخطبة (أو الزواج) .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٤	عندما أخطئ فإن والدي يقول لي أنته ! أمل في املاحي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٥	يحاول والدي معرفة رأيي قبل اتخاذ أي قرار في أمر يخصني شخصيا .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٦	يميل والدي ميلا خاصا لمن يشبهه من الأبناء في الشكل (ولد أو بنت) .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٧	يستمع والدي دائما لأفكاري وآرائي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٨	عندما كنت أخطئ كان والدي يتركني دون توجيه .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥٩	يكناني والدي الابن (أو البنت) على التفسير الدرامي والسلوك الحسن بالمثل .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٠	يرافق والدي علي خروجي مع صديقاتي دون قيود مادام ذلك يسعدني	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

٢	المسألة	نعم	لا	أنتقل هذا الأسلوب دون مناقشة	أرفض هذا الأسلوب
٦١	يحرص والدي دائما على أن تكون العلاقة بيننا وبينه بثوبها المحبة والثقة المتبادلة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٢	يحاول والدي كثيرا أن يعرف كيف أتصرف في كل ريال من مروفتي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٣	يوافق والدي على ركوب سيارة أجرة بمفردي إذا اضطررت لذلك .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٤	يعاقبني والدي كثيرا بتحميلى مسئوليات تزيد عن طاقتي داخل الأسرة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٥	يوافق والدي على استماع الابناء للموسيقى التي يحبونها أثناء المذاكرة طالما ينجحون في دراستهم .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٦	يتهمني والدي كثيرا بأنني لا أستطيع اجادة أي عمل .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٧	عمل والدي منذ صغري على توجيهي حتى يسكنني اختيار المديقات الصالحات بمفردي	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٨	يميل والدي ميلا خاصا لمن يشبعه من الابناء في العفات والطباع (ولد أو بنت) .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦٩	يمتدح والدي كثيرا أعمالي وسلوكي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٠	يهمل والدي اهتمامي في تحديد نظام أو برنامج لمتادرتي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧١	يرفض والدي اعطاء مروفنا أكبر لاصد الابناء في الخفاء .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٢	يأتي لي والدي بمدرسة خمرية في أية مادة أطلبها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

٢	المسألة	نعم	لا	أقبل هذا الأسلوب دون مضايقة	أرفض هذا الأسلوب
٧٣	يؤكد والدي دائماً على ضرورة التعاون والترابط بين الأخوة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٤	يقول والدي أنه الشخص الوحيد الذي يمكنه تحديد نوع دراستي ومهنتي ومستقبلي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٥	يوافق والدي على استخدامي للتليفون واتصالي بزميلاتي أثناء غيابي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٦	يمنعني والدي من الذهاب إلى الحفلات إذا عارضته أو عصيت له أمراً .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٧	تعودت التحرف في معروفى بكل حرية (دون تدخل والدي) .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٨	عندما أخطئ فإن والدي يقول أنت لست لائقة الشئمة التي أميت فيها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧٩	يشجعني والدي على أن أحدد بنفسى ما يهمني من أمور كاختيار الملابس أو الكتب والمجلات التي أقرأها أو الأديان التي أشاهدها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٠	يعطى والدي للأبناء الذكور مبروناً أكبر من الذي يعطيه للإناث من الأشياء .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨١	يستقبلني والدي بفرحة عند العودة من المدرسة (أو الخارج) .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٢	عندما كنت أتعلم بعض الكلمات الخارجية (العيب) لم يكن والدي يهتم بذلك .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٣	يحرم والدي دائماً على توقيع الجسر الهادئ داخل المنزل لتسهيل عملية الاستذكار .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٤	يشوئ والدي القيام بكثير من المسئوليات بدلاً مني كثيراً ملابس وجاهات الخاصة حتى حذف عني عشاء البيت منها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

المسألة	نعم	لا	أقبل هذا الأسلوب دون مخالفة	أرفض هذا الأسلوب
٨٥ مودنا والذي على ألا نعد أحدا إلا إذا استطعنا الوفاء بالوعد .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٦ يقولو الذي إذا أنه يعرف معلتي أكثر مني	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٧ يقبل والذي أمداري في تنفيذ ماكلتي به من أعمال عندما أشرح له الأسباب .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٨ بحرمني والذي من الذهاب إلى المدرسة عندما أخطئ أو أمارفه في أمر ما .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨٩ كثيرا مايحاول والذي تحقيق رغبات كل فرد في الأسرة عند شرائه أنواع الأطعمة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٠ نادرا مايمتدح والذي ياركي الطبيب	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩١ يشبعني والذي على محاولة إغدااد بعض وجبات الطعام بنفس ولايتهم إذا لم أجدها في أولى محاولاتي .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٢ حزن والذي على فشل أحد أبنائه الذكور في الدراسة بفوق حزنه عند فشل إحدىبناته	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٣ يتحدث والذي غالبا عن الأشياء الحسنة التي عملها .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٤ اهتمام والذي بهلبس ومظهرى الخارجى أمر نادر الحدوث .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٥ يناقى والذي ووالدتي غالبا فيما يقدمونه من توجيهات ونماذج .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٦ تعودت أن يحضر لى والذي أشياء معينة حتى يزيد من سعادتى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٧ والذي متفق مع والدتي بشأن ترتيبى وتعليمى	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٨ يعطينى والذي حرية أقل من بعض اخوتى واخوانى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩٩ يقدر والذي آرائى حتى ولو كانت مخالفة لآرائه .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٠٠ يشعنى والذي كثيرا سائى لا أستطيع أداة أى عمل .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ملحق رقم «ج»

١ مقياس المستوى الاجتماعي
الاقتصادي للأسرة السعودية ،

مقياس المستوى الاجتماعي - الاقتصادي للأسرة السعودية

سري جدا

اعداد

د / سهير سليمان عجـلان

الاخ الفاضل / الأخت الفاضلة

يهدف هذا المقياس الى التعرف على بعض أبعاد المستوى الاجتماعي - الاقتصادي للأسرة السعودية . واستخدام هذا المقياس يقتصر على الدراسة والبحث العلمي فقط .
إذا رجا، ملأ جميع البيانات المطلوبة بأمانة وعناية وذلك بكتابة البيانات المطلوبة
أو وضع علامة ✓ بوضوح في الخانة المناسبة لحالة أسرته ☒ أو تظليل الخانة ☐ .
ملاحظة :-

في حالة عدم معرفتك لبعض البيانات ، يمكنك سؤال الوالد أو الوالدة عنها
ثم وضع المقياس في طرف وتعليقه بعد اغلاقه للباحث أو من يتوب عنه في اليوم التالي .
ان البيانات الواردة في هذا المقياس لن تستخدم في غير اغراض البحث العلمي .

مع جزيل الشكر لتعاونك معنا في سبيل تقدم البحث العلمي بالملكة العربية السعودية.

بيانات عامة :-

الاسم : (ان أردت) اسم المدينة / القرية
النوع : ذكر ☐ أنثى ☐ الجنسية : سعودية ☐ غير سعودية ☐
تاريخ الميلاد : / / السن : شهر سنة
اسم المدرسة : نوعها : حكومية ☐ أهلية ☐
الصف والفصل :

بيانات عن الحالة الاجتماعية للأسرة :- ضع علامة ✓ في الخانة المناسبة

* الوالدان : يقيمان معاً بالمنزل ☐ منفصلان دون طلاق ☐ منفصلان بطلاق ☐
الاب تومي ☐ الام تومي ☐
* الاب تزوج بغير الام : نعم ☐ لا ☐ (في حالة نعم) عدد زوجات الاب غير الام
* عدد الاخوة والاخوات : الاشقاء غير الاشقاء
* عدد افراد الابرة القيمين بالسكن عدد افراد الاسرة الذين يتفق عليهم الاب :
* اقالة الطالب / الطالبة : مع الوالدين ☐ مع أحد الوالدين ☐ مع أحد الاخوة ☐ مع أحد الاقارب ☐
* توجد زوجة اب بالمنزل : نعم ☐ لا ☐ يوجد زوج الام بالمنزل : نعم ☐ لا ☐

اولا : سكن الاسرة :

- * اسم الحي : كثافة سكانية: مزدحم ☐ متوسط الازدحام ☐ غير مزدحم ☐
- * نوع السكن : شقة ☐ منزل مستقل ☐ / ايجار ☐ ملك ☐

عدد حجرات السكن	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠ حجرات فأكثر
(تحسب الصالة حجرة)									

ضع علامة ✓ تحت العدد الذي ينطبق على سكنك

* الاجهزة والادوات ووسائل الثقافة المتوفرة لدى الاسرة :-

- | | | |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> غسالة ملابس | <input type="checkbox"/> غسالة اطباق | <input type="checkbox"/> مكنسة كهربائية |
| <input type="checkbox"/> ثلاجة | <input type="checkbox"/> مكيفات | <input type="checkbox"/> تليفزيون |
| <input type="checkbox"/> تليفزيون | <input type="checkbox"/> استريو | <input type="checkbox"/> فيديو |
| <input type="checkbox"/> كاميرا فيديو | <input type="checkbox"/> مكتبة | <input type="checkbox"/> اتاري أو ألعاب فيديو أخرى |
| <input type="checkbox"/> تحف ثمينة | <input type="checkbox"/> سجادة عجيبة أو صينية | <input type="checkbox"/> سيارة |
| <input type="checkbox"/> أكثر من سيارة | <input type="checkbox"/> حمام سباحة | <input type="checkbox"/> حجرة رياضة |

* يوجد خدم أو مربية أو طباطخين أو سائق للأسرة : نعم ☐ لا ☐

* تحرص الأسرة على شراء الصحف والمجلات اليومية أو الأسبوعية دائما : نعم ☐ لا ☐

- * تقضى الأسرة عطلاتها السنوية : داخل السلطنة في نفس المكان ☐
- ☐ داخل السلطنة في أماكن أخرى
- ☐ خارج السلطنة

ثانيا : عمل الوالدين :-

* عمل الوالد :

عمله قبل التقاعد أو الوفاة :

* عمل الوالدة (إن وجد) :

ثالثاً : الحالة التعليمية للوالدين :

ضع علامة ✓ تحت أعلى مستوى تعليمي وصل اليه كل من الوالدين :
 ■ تعليم الأب :

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
مؤهلات أعلى مسن الشهادة الجامعية ماجستير/ دكتوراه	حاصل على شهادة مسن الجامعة	حاصل على شهادة متوسطة أعلى مسن الثانوية	حاصل على الثانوية العامة أو ما يعادلها	حاصل على الكفاءة المتوسطة أو ما يعادلها	حاصل على الشهادة الابتدائية	أب ويحفظ القرآن فهيما

■ تعليم الأم :

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
مؤهلات أعلى مسن الشهادة الجامعية ماجستير/ دكتوراه	حاملة على شهادة مسن الجامعة	حاملة على شهادة متوسطة أعلى مسن الثانوية العامة	حاملة على الثانوية العامة أو ما يعادلها	حاملة على الكفاءة المتوسطة أو ما يعادلها	تقرأ وتكتب الشهادة الابتدائية	أمية ولا تحتفظ القرآن فهيما

رابعاً : الحالة الاقتصادية للأسرة :

■ مصادر دخل الأسرة : (المصادر الخارجة عن الرواتب تذكر سواء كانت
 للاب أو الأم أو الأبناء) .

ضع علامة ✓ أمام المصادر التي يعتمد عليها دخل الأسرة الشهري
 بعنة دائمة :

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> راتب الأب من الوظيفة | <input type="checkbox"/> راتب الأم من الوظيفة |
| <input type="checkbox"/> رواتب وأجور الأبناء | <input type="checkbox"/> رواتب وأجور الأبناء |
| <input type="checkbox"/> إيجار شقق أو بيوت | <input type="checkbox"/> إيجار شقق أو بيوت |
| <input type="checkbox"/> مدرسة خاصة | <input type="checkbox"/> مدرسة خاصة |
| <input type="checkbox"/> أراضي زراعية | <input type="checkbox"/> أراضي زراعية |
| <input type="checkbox"/> سيارات أجرة | <input type="checkbox"/> سيارات أجرة |
| <input type="checkbox"/> أعمال | <input type="checkbox"/> أعمال |
| <input type="checkbox"/> أرشادات | <input type="checkbox"/> أرشادات |
| <input type="checkbox"/> راتب الأم من الوظيفة | <input type="checkbox"/> راتب الأم من الوظيفة |
| <input type="checkbox"/> رواتب وأجور الأبناء | <input type="checkbox"/> رواتب وأجور الأبناء |
| <input type="checkbox"/> إيجار شقق أو بيوت | <input type="checkbox"/> إيجار شقق أو بيوت |
| <input type="checkbox"/> مدرسة خاصة | <input type="checkbox"/> مدرسة خاصة |
| <input type="checkbox"/> أراضي زراعية | <input type="checkbox"/> أراضي زراعية |
| <input type="checkbox"/> سيارات أجرة | <input type="checkbox"/> سيارات أجرة |
| <input type="checkbox"/> أعمال | <input type="checkbox"/> أعمال |
| <input type="checkbox"/> أرشادات | <input type="checkbox"/> أرشادات |

الدخل الشهري للاسرة :

مع علامة ✓ أمام الرقم المناسب للدخل الشهري للأسرة أيا كانت
مصادر الدخل :

- ☐ (١) أقل من ٢٠٠٠ ريال
- ☐ (٢) من ٢٠٠٠ الى أقل من ٤٠٠٠ ريال
- ☐ (٣) من ٤٠٠٠ الى أقل من ٦٠٠٠ ريال
- ☐ (٤) من ٦٠٠٠ الى أقل من ٨٠٠٠ ريال
- ☐ (٥) من ٨٠٠٠ الى أقل من ١٠٠٠٠ ريال
- ☐ (٦) من ١٠٠٠٠ الى أقل من ١٢٠٠٠ ريال
- ☐ (٧) من ١٢٠٠٠ الى أقل من ١٤٠٠٠ ريال
- ☐ (٨) من ١٤٠٠٠ الى أقل من ١٦٠٠٠ ريال
- ☐ (٩) من ١٦٠٠٠ الى أقل من ٢٨٠٠٠ ريال
- ☐ (١٠) من ١٨٠٠٠ الى أقل من ٢٠٠٠٠ ريال
- ☐ (١١) من ٢٠٠٠٠ الى أقل من ٢٢٠٠٠ ريال
- ☐ (١٢) من ٢٢٠٠٠ الى أقل من ٢٤٠٠٠ ريال
- ☐ (١٣) من ٢٤٠٠٠ الى أقل من ٢٦٠٠٠ ريال
- ☐ (١٤) من ٢٦٠٠٠ الى أقل من ٢٨٠٠٠ ريال
- (١٥) أكثر من ٢٨٠٠٠ ريال ومقداره التقريبي (..... ريال)

وشكرا لسمارتك معنا ...

الباحث

ملحق رقم ٢

١ يوضح توزيع التكرارات والنسب
المتوية لدرجات الشبوع للمشكلات
لدى طالبات المجموعة (١) ، (٢)
من طالبات العينة ٢

ملحق رقم (٢)

بول رقم (أ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
لبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال الصحي)

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة	
		تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة
١	أشعر بضعف ملحوظ في جسمي	مج ١	٨	٢,٨	١٢	٤,٥	٢٦	٩,٠٢	٩١	٣١,٦	١٥٠	٥٢,١	١٢٨	٤٧,٩١									
٢	أعرض للإصابة المتكررة بنزلات البرد في الشتاء	مج ٢	٨	٢,٢	١٥	٦,٢٥	٢٤	١٠	٧٦	٣١,٧	١١٧	٤٨,٧٥	١٢٢	٥١,٢٥									
٣	تضايقتني نحافة جسمي	مج ١	١١	٣,٨	٢٠	٦,٩	٤٠	١٣,٨	١١٧	٤٠,٦	١٠٠	٣٤,٧	١٨٨	٦٥,٣									
٤	تضايقتني زيادة وزني	مج ٢	١٠	٤,٢	١٦	٦,٧	٢١	١٢,٩	٩٧	٤٠,٤	٨٦	٣٥,٨	١٥٤	٦٤,٢									
٥	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ١	٦	٢,١	١٠	٣,٥	٢١	٧,٣	٨٧	٣٠,٢	١٦٤	٥٠,٧	١٢٤	٤٣,١									
٦	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ٢	٨	٢,٢	١٥	٦,٢٥	٢٥	١٠,٤	٦٨	٢٨,٣	١٢٤	٥١,٧	١١٦	٤٨,٣									
٧	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ١	١٦	٥,٥	١٦	٥,٥	٢٥	٨,٧	٩١	٣١,٦	١٤٠	٤٨,٦	١٤٨	٥١,٤									
٨	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ٢	١٢	٥,٤	١٨	٧,٥	٣٢	١٣,٧٥	٧٩	٣٢,٩	٩٧	٤٠,٤	١٤٢	٥٩,٦									
٩	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ١	١٢	٤,٥	١٤	٤,٩	٢٠	٦,٩	٨٦	٢٩,٩	١٥٥	٥٣,٨	١٢٢	٤٦,٢									
١٠	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ٢	١١	٤,٦	١٥	٦,٢٥	٢٩	١٢,١	٧٢	٣٠	١١٣	٤٧,١	١٢٧	٥٢,٩									
١١	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ١	٢١	٧,٣	٢٠	٦,٩	٢٩	١٣,٥	١٠٢	٥٤,٢	١٠٦	٣٦,٨	١٨٢	٦٣,٢									
١٢	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ٢	١٤	٥,٨	٢٢	٩,٦	٣٤	١٤,١	٩١	٣٧,٩	٧٨	٣٢,٥	١٦٢	٦٧,٥									
١٣	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ١	٢١	٧,٣	٢٠	٦,٩	٢٤	١١,٨	١٠٦	٣٦,٨	١٠٧	٣٧,١	١٨١	٦٢,٨									
١٤	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ٢	٢٤	١٠	٢٤	١٠	٣٨	١٥,٨	٧٩	٣٢,٩	٧٥	٣١,٢٥	١٦٥	٦٨,٧٥									
١٥	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ١	٢٠	٦,٩	٢٢	٧,٦	٣٢	١١,٤	٩٢	٣١,٩	١٢١	٤٢	١٦٧	٥٨									
١٦	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ٢	٢٢	٩,٢	٢٥	١٠,٤	٤٠	١٦,٧	٧٦	٣١,٧	٧٧	٣٢,١	١٦٢	٦٧,٩									
١٧	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ١	١٤	٤,٩	١٩	٦,٦	٢٢	١١,١	١٠٣	٣٥,٨	١٢٠	٤١,٧	١٦٨	٥٨,٣									
١٨	أفتقبت كثيراً عن المدرسه لمرضي	مج ٢	١٢	٥	٢٢	٩,٦	٣٢	١٣,٧٥	٨٠	٣٢,٢	٩٢	٣٨,٣	١٤٨	٦١,٧									
١٩	لا أكل الطعام الصحي المناسب	مج ١	١٧	٥,٩	٢٤	٨,٣	٢٥	٨,٧	٩٩	٣٤,٤	١٢٢	٤٢,٧	١٦٥	٥٧,٣									
٢٠	لا أكل الطعام الصحي المناسب	مج ٢	١٥	٦,٢٥	٢٤	١٠	٣٥	١٤,٦	٨٢	٣٤,٦	٨٢	٣٤,٦	١٥٧	٦٥,٤									

ملحق رقم (٢)

ول رقم (أ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
مبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال الصحي).

رقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة			
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
١	وزني في نقص مستمر	١٠	٢,٥	١٣	٤,٥	١٧	٥,٩	٨٨	٣٠,٥	١٦٠	٥٥,٥	١٢٨	٤٤,٤	١٠	٢,٥	١٣	٤,٥	١٠	٢,٥	١٣	٤,٥	١٠	٢,٥	١٣	٤,٥
٢	لست في صحة جيدة	١٠	٤,٢	١٤	٥,٨	٢١	٨,٧٥	٩٤	٣٩,٢	١٠١	٤٢,١	١٣٩	٥٧,٩	١٠	٤,٢	١٤	٥,٨	١٠	٤,٢	١٤	٥,٨	١٠	٤,٢	١٤	٥,٨
٣	كبحض زميلاتي	١٤	٤,٩	١٢	٤,٢	٢٠	٦,٩	٩٥	٣٢	١٤٧	٥١	١٤١	٤٩	١٤	٤,٩	١٢	٤,٢	١٤	٤,٩	١٢	٤,٢	١٤	٤,٩	١٢	٤,٢
٤	لا أنام بمافيه الكفاية	٢٠	٦,٩	١٨	٦,٢٥	٢٧	٩,٤	٩٤	٣٢,٦	١٢٩	٤٤,٨	١٥٩	٥٥,٢	٢٠	٦,٩	١٨	٦,٢٥	٢٧	٩,٤	٩٤	٣٢,٦	١٢٩	٤٤,٨	١٥٩	٥٥,٢
٥	أو أشكو من الأرق	٢٠	٨,٢	٢٩	١٢,١	٣٨	١٥,٨	٦٦	٢٧,٥	٨٧	٣٦,٢٥	١٥٣	٦٣,٧٥	٢٠	٨,٢	٢٩	١٢,١	٣٨	١٥,٨	٦٦	٢٧,٥	٨٧	٣٦,٢٥	١٥٣	٦٣,٧٥
٦	كثيراً ما يلتهب حلقي	١٨	٦,٢٥	٢٢	٨	٢٧	١٢,٨	١٠٢	٣٥,٤	١٠٨	٣٧,٥	١٨٠	٦٢,٥	١٨	٦,٢٥	٢٢	٨	٢٧	١٢,٨	١٠٢	٣٥,٤	١٠٨	٣٧,٥	١٨٠	٦٢,٥
٧	أو أشعر بجفاف فيه	١٥	٦,٢٥	٢١	٨,٧٥	٣٤	١٤,٢	٨٧	٣٦,٢٥	٨٢	٣٤,٦	١٥٧	٦٥,٤	١٥	٦,٢٥	٢١	٨,٧٥	٣٤	١٤,٢	٨٧	٣٦,٢٥	٨٢	٣٤,٦	١٥٧	٦٥,٤
٨	لست جذابه من حيث الشكل	١٢	٤,٢	١٤	٤,٩	٢٩	١٠,١	٩٣	٣٢,٣	١٤٠	٤٨,٦	١٤٨	٥١,٤	١٢	٤,٢	١٤	٤,٩	٢٩	١٠,١	٩٣	٣٢,٣	١٤٠	٤٨,٦	١٤٨	٥١,٤
٩	قوامي غير معتدل	١٥	٥,٢	١٣	٤,٥	١٨	٦,٢٥	٨٩	٣٠,٩	١٥٣	٥٣,١	١٢٥	٤٦,٩	١٥	٥,٢	١٣	٤,٥	١٨	٦,٢٥	٨٩	٣٠,٩	١٥٣	٥٣,١	١٢٥	٤٦,٩
١٠	إنني قصيرة جداً	٩	٣,٧٥	١٥	٦,٢٥	٢٠	٨,٢	٧٩	٢٢,٩	١١٧	٤٨,٧٥	١٢٣	٥١,٢٥	٩	٣,٧٥	١٥	٦,٢٥	٢٠	٨,٢	٧٩	٢٢,٩	١١٧	٤٨,٧٥	١٢٣	٥١,٢٥
١١	إنني طويلة جداً	١١	٣,٨	١١	٣,٨	٢٢	٧,٦	٨١	٢٨,١	١٦٣	٥٦,٦	١٢٥	٤٣,٤	١١	٣,٨	١١	٣,٨	٢٢	٧,٦	٨١	٢٨,١	١٦٣	٥٦,٦	١٢٥	٤٣,٤
١٢	في جسمي عيوب ظاهره	٧	٢,٩	١٤	٥,٨	٢٠	٨,٢	٩٣	٣٨,٧٥	١٠٦	٤٤,٢	١٣٤	٥٥,٨	٧	٢,٩	١٤	٥,٨	٢٠	٨,٢	٩٣	٣٨,٧٥	١٠٦	٤٤,٢	١٣٤	٥٥,٨
١٣	أشكو من ضعف في سمعي	٦	٢,١	١٤	٤,٩	١٩	٦,٦	٨٦	٢٩,٩	١٦٣	٥٦,٦	١٢٥	٤٣,٤	٦	٢,١	١٤	٤,٩	١٩	٦,٦	٨٦	٢٩,٩	١٦٣	٥٦,٦	١٢٥	٤٣,٤
١٤	أشكو من ضعف في سمعي	٧	٢,٩	١٢	٥	٢٢	١٣,٧٥	٨١	٢٣,٧٥	١٠٧	٤٤,٦	١٣٣	٥٥,٤	٧	٢,٩	١٢	٥	٢٢	١٣,٧٥	٨١	٢٣,٧٥	١٠٧	٤٤,٦	١٣٣	٥٥,٤
١٥	أشكو من ضعف في سمعي	١٢	٤,٢	١٢	٤,٢	١٦	٥,٥	٨٢	٢٨,٥	١٦٦	٥٧,٦	١٢٢	٤٢,٤	١٢	٤,٢	١٢	٤,٢	١٦	٥,٥	٨٢	٢٨,٥	١٦٦	٥٧,٦	١٢٢	٤٢,٤
١٦	أشكو من ضعف في سمعي	٩	٣,٧٥	١٢	٥	٢٨	١١,٧	٨٢	٢٤,٢	١٠٩	٤٥,٤	١٣١	٥٤,٦	٩	٣,٧٥	١٢	٥	٢٨	١١,٧	٨٢	٢٤,٢	١٠٩	٤٥,٤	١٣١	٥٤,٦
١٧	أشكو من ضعف في سمعي	١٢	٤,٢	١٠	٣,٥	١٧	٥,٩	٨٢	٢٨,٥	١٦٧	٥٨	١٢١	٤٢	١٢	٤,٢	١٠	٣,٥	١٧	٥,٩	٨٢	٢٨,٥	١٦٧	٥٨	١٢١	٤٢
١٨	أشكو من ضعف في سمعي	٨	٣,٢	١٥	٦,٢٥	٢٤	١٠	٧٩	٢٢,٩	١١٤	٤٧,٥	١٢٦	٥٢,٥	٨	٣,٢	١٥	٦,٢٥	٢٤	١٠	٧٩	٢٢,٩	١١٤	٤٧,٥	١٢٦	٥٢,٥

ملحق رقم (٢)

بول رقم (أ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال الصحي).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة	
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
٢١	أجد صعوبة في النطق (الكلام)	١١	٢,٨	١١	٢,٨	١٨	٦,٢٥	٧٧	٢٦,٧	١٧١	٥٩,٤	١١٧	٤٠,٦	١١٧	٥٩,٤	١١٧	٤٠,٦	١١٧	٤٠,٦	١١٧	٤٠,٦	١١٧	٤٠,٦
٢٢	تصيبني حساسية إذا أكلت بعض أنواع الطعام	٩	٢,٧٥	١٣	٥,٤	١٨	٧,٥	٧٩	٢٢,٩	١٢١	٥٠,٤	١١٩	٤٩,٦	١٢١	٥٠,٤	١٢١	٤٩,٦	١١٩	٤٩,٦	١١٩	٤٩,٦	١١٩	٤٩,٦
٢٣	أشعر بآلام في أسناني	١٢	٤,٥	١٥	٥,٢	٢٨	١١,٧	٨٩	٢٧,١	١١٧	٤٠,٦	١١٧	٤٠,٦	١١٧	٤٠,٦	١١٧	٤٠,٦	١١٧	٤٠,٦	١١٧	٤٠,٦	١١٧	٤٠,٦
٢٤	أشعر بآلام في التنفس بسبب آلام في الأنف والجيوب	١٤	٤,٩	١٣	٤,٥	٢٤	٨,٣	٨٦	٢٩,٩	١٥١	٥٢,٤	١٢٧	٤٧,٦	١٢٧	٤٧,٦	١٢٧	٤٧,٦	١٢٧	٤٧,٦	١٢٧	٤٧,٦	١٢٧	٤٧,٦
٢٥	أعاني من آلام في قدي	١١	٢,٨	١٩	٦,٦	٣٥	١٢,١٥	٩٥	٢٢	١٢٨	٤٤,٤	١٦٠	٥٥,٦	١٢٨	٤٤,٤	١٦٠	٥٥,٦	١٢٨	٤٤,٤	١٦٠	٥٥,٦	١٢٨	٤٤,٤
٢٦	تضايقني عاهه أو تشويه أو مرض جلدي	١٥	٥,٢	١٣	٤,٥	١٤	٤,٩	٨٥	٢٩,٥	١٦١	٥٥,٩	١٢٧	٤٤,١	١٦١	٥٥,٩	١٢٧	٤٤,١	١٢٧	٤٤,١	١٢٧	٤٤,١	١٢٧	٤٤,١
٢٧	أعاني من حب الشباب في وجهي	١١	٢,٨	١٧	٥,٩	٢٦	٨,٣	٩٩	٢٩,٩	١١٥	٣٩,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩
٢٨	أصاب بمفص وغيره من آلام المعدة	١٤	٤,٩	١٧	٥,٩	٣٠	١٠,٤	١١٥	٣٩,٩	١١٥	٣٩,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩
٢٩	يضايقني تساقط شعري	٢٨	١٢,٢	٢٤	٨,٣	٣٢	١١,١	٩٩	٢٩,٩	١١٥	٣٩,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩	١١٢	٣٨,٩
٣٠	أشكو من زيادة عدد ساعات نومي	١٦	٥,٥	١٨	٦,٢٥	٢٠	٦,٩	٧٣	٢٠,٤	١٤١	٤٩	١٤٧	٥١	١٤٧	٥١	١٤٧	٥١	١٤٧	٥١	١٤٧	٥١	١٤٧	٥١

ملحق رقم (٢)

ول رقم (أ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
بات المجموعة الأولى والثانية في (المجال الصحي).

رقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً			مشكلة كبيرة			مشكلة متوسطة			مشكلة بسيطة			لا مشكلة			مشكلة
		تكرار	نسبة	تكرار	تكرار	نسبة	تكرار	تكرار	نسبة	تكرار	تكرار	نسبة	تكرار	تكرار	نسبة	تكرار	
٣	أشكو من رائحة فمي	٩	٣,١	١٧	٥,٩	١٧	٥,٩	٨٥	٢٩,٥	١٦٠	٥٥,٦	١٢٨	٤٤,٤	١٢	٥	١٢	٤٥,٤
٣	أشعر أحياناً بأمراض يتضح لي أنها أمراض وهمية	١٠	٣,٥	١٥	٥,٢	٣٠	١٠,٤	٧١	٢٩,٦	١١١	٤٦,٢٥	١٢٩	٥٢,٧٥	١٦	٦,٧	١٧	٧,١
٣	يضايقني أن ثقافتي الصحية قليلة	١٤	٤,٧	١٤	٤,٧	٣١	١٠,٨	٨٨	٣٦,٧	١٢٠	٤١,٧	١٦٨	٥٨,٢	١٩	٧,٩	١٤	٥,٨
٣	أعاني من أحد الأمراض البيئة كالبهارسيا	١٠	٣,٥	٩	٣,١	١٢	٤,٥	٧٥	٣١,٢٥	١٧٥	٦٠,٨	١١٢	٣٩,٢	٩	٣,٧٥	١٢	٥
٣	كثيراً ما أشعر بجفاف في الحلق	٢٠	٦,٩	١٩	٦,٦	٢٤	١١,٨	٧٣	٣٠,٤	١١١	٣٨,٥	١٧٧	٦١,٥	٢٠	٨,٣	٢٠	٨,٣
٣	مشكلتي أنني ضعيفة في الكتابة	١١	٣,٨	١٦	٥,٥	١٧	٥,٩	٦٢	٢٥,٨	١٥٠	٥٢,١	١٣٨	٤٧,٩	١٢	٥	١٣	٥,٤
٣	أشعر بسرعة تساقط الدموع من عيني	٢٧	١٢,٨	٢٤	٨,٣	٤٢	١٤,٦	٧٣	٣٠,٤	١٠٢	٣٥,٤	٢٨,٨	٧١,١	٢٠	٨,٣	٢٤	٨,٣
٣	أعاني من اضطراب العادة الشهرية	٢٢	٧,٦	١٩	٦,٦	٢٤	٨,٣	٧٠	٢٩,٢	١١٩	٤١,٣	١٦٩	٥٨,٧	٢٨	١١,٧	٢٢	٩,٢
٣	أشعر بآلم في أسناني أحياناً	١٤	٤,٧	٢١	٧,٣	٣٤	١١,٨	٨٣	٣٤,٦	١١٢	٣٨,٩	٢٧,١	٦٢,٨	١٥	٦,٢٥	٢٢	٩,٦

ملحق رقم (٢)

ول رقم (ب) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
مبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الأسرة).

المرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة		مشكلة متوسطة		مشكلة بسيطة		لامشكلة		مشكلة
		تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	
١	أريد أن أعرف كيف	٢٢	٧,٦	٢٣	٨	٢٩	١٠,١	٩٨	٣٤	١١٦	٤٠,٣	١٧٢	٥٩,٧	
٢	أدخر نقودي	٢١	٨,٧٥	١٧	٧,١	٢٠	١٢,٥	٧٢	٢٠	١٠٠	٤١,٧	١٤٠	٥٨,٣	
٣	أصرف نقودي فيما لايفيد	٢١	٧,٣	٢٤	٨,٣	٢٠	١٠,٤	٩٤	٣٢,٦	١١٩	٤١,٣	١٦٩	٥٨,٧	
٤		٢١	٨,٧٥	٢٢	٩,٢	٢٥	١٤,٦	٧٠	٢٩,٢	٩٢	٣٨,٣	١٤٣	٦١,٧	
٥	ما أملك من المال أقل	٩	٣,١	١٤	٤,٩	١٤	٤,٩	٨٨	٢٠,٦	١٦٣	٥٦,٦	١٢٥	٤٣,٤	
٦	مما تملك زيمادتي	١٠	٤,٢	١٢	٥	١٨	٧,٥	٧٠	٢٩,٢	١٣٠	٥٤,٢	١١٠	٤٥,٨	
٧	أضطر لطلب النقود	٩	٣,١	١٦	٥,٦	٢٧	٩,٤	١٠٥	٣٦,٤	١٣١	٤٥,٥	١٥٧	٥٤,٥	
٨	من أبواي أو أحدهما	٨	٢,٢	١٧	٧,١	٢٦	١٠,٨	٨٧	٣٦,٢٥	١٠٢	٤٢,٥	١٣٨	٥٧,٥	
٩	ليس لي مصروف محدد	١١	٣,٨	١٣	٤,٥	٢٤	٨,٣	٩٢	٣١,٩	١٤٨	٥١,٤	١٤٠	٤٨,٦	
١٠	ومنتظم	١١	٤,٦	١٨	٧,٥	٢٨	١١,٧	٦٣	٢٦,٢٥	١٢٠	٥٠	١٢٠	٥٠	
١١	ليس عندي سوى القليل	٨	٢,٨	١٤	٤,٩	٢٤	٨,٣	٩٠	٣١,٢٥	١٥٢	٥٢,٨	١٣٦	٤٧,٢	
١٢	من الملابس الأنثى	١٢	٥	١٤	٥,٨	٢٨	١١,٧	٦٠	٢٥	١٢٦	٥٢,٥	١١٤	٤٧,٥	
١٣	لا أملك من النقود	٩	٣,١	١١	٣,٨	٢٣	٨	٨٥	٢٩,٥	١٦٠	٥٥,٦	١٢٨	٤٤,٤	
١٤	ما أرفه به عن نفسي	١٣	٥,٤	١٦	٦,٧	٢٥	١٠,٤	٦٤	٢٦,٧	١٢٢	٥٠,٨	١١٨	٤٩,٢	
١٥	أحتاج لأشياء وأبواي	٨	٢,٨	١٦	٥,٦	٢٦	٩,١	٩٢	٩٣,٣	١٤٥	٥٠,٣	١٤٣	٤٩,٧	
١٦	لا يشتريانها لي	١٤	٥,٨	١٤	٥,٨	٢١	٨,٧٥	٧٠	٢٩,٢	١٢١	٥٠,٤	١١٩	٤٩,٦	
١٧	دخل أسرتي المالي محدود	٨	٢,٨	١٧	٥,٩	١٧	٥,٩	٨٢	٢٨,٢	١٦٣	٥٦,٦	١٢٥	٤٣,٤	
١٨	وغير كافي لمصاريفنا	١١	٤,٦	١٣	٥,٤	١٩	٧,٩	٦٧	٢٧,٩	١٣٠	٥٤,٢	١١٠	٤٥,٨	
١٩	لا أنفق نقودي إلا بحساب	١٢	٤,٢	١٢	٤,٢	١٧	٥,٩	٩٢	٣١,٩	١٥٥	٥٢,١	١٣٣	٤٦,٢	
٢٠	شديد	٨	٢,٢	١٥	٦,٢٥	٢٠	٨,٣	٧٤	٣٠,٨	١٢٢	٥١,٢٥	١١٧	٤٨,٧٥	

ملحق رقم (٢)

ول رقم (ب) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
سبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الأسرة).

رقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لا مشكلة				مشكلة			
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
١	وضع أسرتي المالي لا يسمح لي بإكمال تعليمي الجامعي	٩	٢,١	١١	٢,٨	١٥	٥,٢	٧٨	٢٧,١	١٧٥	٦٠,٨	١١٢	٣٩,٢	١١٨	٥٠,٨	١٢٢	٤٩,٢	١١٢	٣٩,٢	١١٨	٥٠,٨	١٢٢	٤٩,٢	١١٨	٥٠,٨
١٠	أحتاج لعمل مسلي في العطلة الصيفية	٢٤	٨,٢	٢١	٧,٣	٣٢	١١,١	١٠١	٣٥,١	١١٠	٣٨,٢	١٧٨	٦١,٨	١٦٩	٥٩,٦	٧١	٢٩,٦	١٦٩	٥٩,٦	١٦٩	٥٩,٦	٧١	٢٩,٦	١٦٩	٥٩,٦
١١	أسكن بعيداً عن المدرسة	١٦	٥,٦	١٨	٦,٢٥	٢٨	٩,٧	٩٢	٣١,٩	١٣٤	٤٦,٥	١٥٤	٥٣,٥	١٣٧	٤٢,٩	١٠٢	٣٠	١٣٧	٤٢,٩	١٣٧	٤٢,٩	١٠٢	٣٠	١٣٧	٤٢,٩
١٢	أعاني كثيراً من الانتقال من البيت إلى المدرسة أو العكس	١٠	٣,٥	١٢	٤,٢	١٨	٦,٢٥	٩٢	٣١,٩	١٥٦	٥٤,٢	١٣٢	٤٥,٨	١٢١	٤٩,٦	١١٩	٢٢,٦	١٢١	٤٩,٦	١٢١	٤٩,٦	١١٩	٢٢,٦	١٢١	٤٩,٦
١٣	يضايقني وجود أقارب يعيشون معنا في البيت	٦	٢,١	١٠	٣,٥	١٦	٥,٦	٨٨	٣٠,٦	١٦٨	٥٨,٣	١٢٠	٤١,٧	١١٠	٥٤,٢	١٣٠	٢٨,٧٥	١١٠	٥٤,٢	١٣٠	٢٨,٧٥	١١٠	٥٤,٢	١٣٠	٢٨,٧٥
١٤	ليست لي غرفه خاصه بالبيت	١٧	٥,٩	١٤	٤,٩	٢٦	٩	٩٦	٣٣,٢	١٣٥	٤٦,٩	١٥٣	٥٣,١	١٢٦	٤٧,٥	١١٤	٣٠,٤	١٢٦	٤٧,٥	١٢٦	٤٧,٥	١١٤	٣٠,٤	١٢٦	٤٧,٥
١٥	لا يوجد مكان في البيت لإستقبال صديقاتي	١١	٣,٨	١٠	٣,٥	١٤	٤,٩	٩١	٣١,٦	١٦٢	٥٦,٢٥	١٢٦	٤٢,٧٥	١١٠	٥٤,٢	١٣٠	٢٧,١	١١٠	٥٤,٢	١٣٠	٢٧,١	١١٠	٥٤,٢	١٣٠	٢٧,١
١٦	والداي يجهدان أنفسهما أو أحدهما في العمل لكسب مصاريفنا	٢٨	٩,٧	٢١	٧,٣	٣٢	١١,١	١٠١	٣٥,١	١١٠	٣٨,٢	١٧٨	٦١,٨	١٦٩	٥٩,٦	٧١	٢٩,٦	١٦٩	٥٩,٦	١٦٩	٥٩,٦	٧١	٢٩,٦	١٦٩	٥٩,٦
١٧	منزلنا تنقصه الكثير من الراحة العصرية	٩	٢,١	١٨	٦,٢٥	١٩	٦,٦	٩٤	٣٢,٦	١٤٨	٥١,٤	١٤٠	٤٨,٦	١١٨	٥٠,٨	١٢٢	٤٩,٢	١١٨	٥٠,٨	١٢٢	٤٩,٢	١١٨	٥٠,٨	١٢٢	٤٩,٢
٢٠	لا أحب جيراننا لكثرة مشاكلهم معنا	١٢	٤,٩	١٢	٤,٢	٢٢	٨	٨٦	٢٩,٩	١٥٢	٥٣,١	١٣٥	٤٦,٩	١١٧	٥١,٢٥	١٢٢	٤٩,٢	١١٧	٥١,٢٥	١٢٢	٤٩,٢	١١٧	٥١,٢٥	١٢٢	٤٩,٢

ملحق رقم (٢)

بول رقم (ب) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الأسرة).

لرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة			
		تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة
٢١	أريد أن أعيش في حي أو مدينة أخرى	٢٢	٧,٦	١٩	٦,٦	٢٢	٨	١٠١	٥٣,٧	١٢٣	٤٢,٧	١٦٥	٥٧,٢												
٢٢	إنني أخجل من المنزل الذي أعيش فيه	٧	٢,٤	١٤	٤,٩	١٦	٥,٥	٨٧	٣٠,٢	١٦٤	٥٠,٧	١٢٤	٤٣,١												
٢٣	أسرتي تعاني من النواحي المالية	١٥	٥,٢	١٥	٥,٢	١٧	٥,٩	٨٨	٣٠,٥	١٥٣	٥٣,١	١٢٥	٤٦,٩												
٢٤	راتب والدي لا يكفي لمصريفنا الضروريه	١٤	٤,٩	١٤	٤,٩	٢٠	٦,٩	٨٩	٣٠,٩	١٥١	٥٢,٤	١٢٧	٤٧,٦												
٢٥	والدي يكره عمله	٩	٣,١	١٣	٤,٥	١٨	٦,٢٥	٨٣	٢٨,٨	١٦٥	٤٢,٧	١٢٣	٥٧,٢												
٢٦	أسرتي لاتملك سياره	١٨	٦,٢٥	١٣	٤,٥	١٦	٥,٥	٨٨	٣٠,٥	١٥٣	٥٣,١	١٢٥	٤٦,٩												
٢٧	إنني لا أستطيع شراء كل ماتريده المدرسه مني	١١	٣,٨	١٣	٤,٥	٢٠	٦,٩	٩٦	٣٣,٣	١٤٨	٥١,٤	١٤٠	٤٨,٦												
٢٨	قلة إمكانيات أسرتي الماله تسبب لنا مشاكل كثيره داخل الأسره	١٣	٤,٥	١٣	٤,٥	٢٢	٧,٦	٩٣	٣٢,٣	١٤٨	٥١,٤	١٤٠	٤٨,٦												
٢٩	ترهقني مجارة من هن أكثر من مالا	١٠	٣,٥	١٤	٤,٩	٢٣	٨	٨٩	٣٠,٩	١٥٣	٥٣,١	١٢٥	٤٦,٩												
٣٠	تسرف أسرتي في العزائم ومظاهر أخرى لاداعي لها	١٠	٣,٥	١٣	٤,٥	٢٤	٨,٣	٩٧	٣٣,٧	١٤٤	٥٠	١٤٤	٥٠												

ملحق رقم (٢)

بول رقم (ب) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الأسرة).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكله	
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	نسبة %	تكرار
٢١	عدد الحجرات في منزلنا	١٥	٥,٢	١٥	٥,٢	٢٤	٨,٣	٩١	٣١,٦	١٤٣	٤٩,٧	١٤٥	٥٠,٢										
٢٢	غير كافيه	١٠	٤,٢	١٦	٦,٧	٢٣	٩,٦	٦٦	٢٧,٥	١٢٥	٥٢,١	١١٥	٤٧,٩										
٢٣	تقلني السرعة الجنوبيه	٥٨	٢٠,١	٢٤	٨,٣	٣٠	١٠,٤	٩٦	٣٣,٣	٨٠	٢٧,٨	٢٠٨	٧٢,٢										
٢٤	التي تؤدي الى حوادث	٦٣	٢٦,٢٥	٣٤	١٤,٢	٢٦	١٠,٨	٦٨	٢٨,٣	٤٩	٢٠,٤	١٩١	٧٩,٦										
٢٥	لا أجد وقتاً كافياً للدراسه	١٠	٣,٥	١٣	٤,٥	١٩	٦,٦	٩٠	٣١,٢٥	١٥٦	٥٤,٢	١٣٢	٤٥,٨										
٢٦	لكثرة الأعمال التي تكلفني بها والدتي	١١	٤,٦	١٧	٧,١	٢٢	٩,٢	٦٧	٢٧,٩	١٢٣	٥١,٢٥	١١٧	٤٨,٧٥										
٢٧	أسرتي تضع رقابة شديده على كل ريال أصرفه	١٣	٤,٥	١٢	٤,٢	١٨	٦,٢٥	٩٢	٣١,٩	١٥٣	٥٣,١	١٣٥	٤٦,٩										
٢٨	أخشى أن أقطع دراستي لكي أشتغل	٧	٢,٩	١٣	٥,٤	٢٣	٩,٦	٦٣	٢٦,٢٥	١٣٤	٥٥,٨	١٠٦	٤٤,٢										
٢٩	والدي من الطراز القديم في تفكيرهما	١٨	٦,٢٥	١٦	٥,٥	١٩	٦,٦	١٠٠	٣٤,٧	١٣٥	٤٦,٩	١٥٣	٥٣,١										
٣٠	يضايقني كثرة إنتقاد والدي أو أحدهما لي	٣٠	١٠,٤	٣٠	١٠,٤	٢٧	٩,٤	١٠٠	٣٤,٧	١٠١	٣٥,١	١٨٧	٦٤,٩										
٣١	يفضل والدي أو أحدهما أحد أخوتي علي	٢١	٧,٣	٢٤	٨,٣	٢٥	٨,٧	٩٥	٣٣	١٢٣	٥٧,٢	١٦٥	٤٢,٧										
٣٢	مشكلتي أن أمي شديده في معاملتي وتضايقني	٢٦	٩	١٥	٥,٢	٢٢	٧,٦	٩٢	٣١,٩	١٣٢	٤٦,٢	١٥٥	٥٣,٨										
٣٣	مشكلتي أن أبي شديده في معاملتي ويضايقني	١٩	٦,٦	١٦	٥,٥	٢٠	٦,٩	١٠٠	٣٤,٧	١٣٢	٤٦,٢	١٥٥	٥٣,٨										

ملحق رقم (٢)

بول رقم (ب) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الأسرة).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة	
		تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	نسبة %	تكرار
٤١	والدائي أو أحدهما	٢٤	٨,٢	١٥	٥,٢	٢٢	٧,٦	٩٥	٣٣	١٢٢	٤٥,٨	١٥٦	٥٤,٢										
٤٢	يمنعني من قراءة الكتب العاطفيه	١٢	٥	٢١	٨,٧٥	٢٥	١٠,٤	٦٥	٢٧,١	١١٧	٤٨,٧٥	١٢٢	٥١,٢٥										
٤٣	أتمنى لو كانت لي أسر	٢٢	٧,٦	١٨	٦,٢٥	١٥	٥,٢	٩٧	٣٣,٧	١٣٦	٤٧,٢	١٥٦	٥٢,٨										
٤٤	غير التي أنتمي إليها	١٨	٧,٥	١٩	٧,٩	٢١	٨,٧٥	٦٢	٢٥,٨	١٢٠	٥٠	١٢٠	٥٠										
٤٥	أشعر بخجل من البيت الذي أسكنه	٧	٢,٤	١٢	٤,٥	٢٩	١٠,١	٨٩	٣٠,٩	١٥٠	٥٢,١	١٢٨	٤٧,٩										
٤٦	اضطر إلى إقتراض النقود	١٠	٣,٥	١٤	٤,٩	١٥	٥,٢	٩٧	٣٣,٧	١٥٢	٥٢,٨	١٢٦	٤٧,٢										
٤٧		٩	٣,٧٥	١٢	٥	٢٤	١٠	٦٤	٢٦,٧	١٢١	٥٤,٦	١٠٩	٤٥,٤										

ملحق رقم (٢)

جول رقم (ج) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (العلاقات الإجتماعية).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً			مشكلة كبيرة			مشكلة متوسطة			مشكلة بسيطة			لامشكلة			مشكلة
		تكرار	نسبة تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة تكرار	نسبة %	
١	أنا بطيئه التعارف مع الناس وإكتساب الصديقات	٢٠	٦,٩	١٩	٦,٦	٣٠	١٠,٤	٩٢	٣٢,٣	١٢٦	٤٣,٧٥	١٦٢	٥٦,٢٥				
٢	أحياناً لا أحسن إستقبال الناس	١٢	٤,٢	٢١	٧,٢	٢٧	٩,٤	١٠٦	٣٦,٨	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦				
٣	أشعر أحياناً بعدم الارتياح في الحفلات أو الإحتفالات	١٩	٦,٦	١٦	٥,٦	٢٩	١٢,٥	١١٩	٤١,٣	٩٥	٣٢,٣	١٢٢	٤٢,٤				
٤	يصعب علي الإستمرار في الحديث	١٤	٤,٩	١٥	٥,٢	٢٧	٩,٤	١١٢	٣٨,٩	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦				
٥	ليس عندي وقت كافي للترفيه عن نفسي أو المرح أو التسليه	١٩	٦,٦	١٩	٦,٦	٢٠	١٠,٤	٩٥	٣٢,٣	١٢٥	٤٣,٤	١٦٢	٥٦,٢				
٦	لا أستمتع بالكثير من الأشياء التي يتمتع بها غيري	١٣	٤,٥	١٤	٤,٩	٣٢	١١,١	١٠١	٣٣,٧	١٢٨	٤٤,٤	١٦٠	٥٥,٦				
٧	ليس عندي فرصه لقراءة ما أحب قراءته	١٢	٤,٢	١٦	٥,٦	٢٤	١١,٨	١٠٧	٣٧,١	١١٩	٤١,٣	١٦٩	٥٨,٧				
٨	قليلا ما أستمع للإذاعه	١٢	٤,٢	١٥	٥,٢	٣٢	١١,١	١٠٧	٣٧,١	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦				
٩	إرسال التلفزيون عندنا ضعيف	٩	٣,١	١٢	٤,٢	١٧	٥,٩	٨٨	٢٩,٦	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦				
١٠	لا يسمح لي بالخروج مع بعض صديقاتي	٢٦	٩,١	١٨	٦,٢٥	٢٨	٩,٧	٩٧	٣٢,٧	١١٩	٤١,٣	١٦٩	٥٨,٧				

ملحق رقم (٢)

ول رقم (ج) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
ببات المجموعة الأولى والثانية في (العلاقات الإجتماعية).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لا مشكلة				مشكلة			
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
١٧	إشترافي في النشاط المدرسي	٢٠	٦,٩	١٣	٤,٥	٢٧	٩,٤	١٠٢	٣٥,٤	١٢٦	٤٢,٧٥	١٦٢	٥٦,٢٥												
١٨	قليل لعدم إتاحة الفرص أو لعدم رغبتني فيه	١٩	٧,٩	٢٢	٩,٢	٣٦	١٥	٧٣	٣٠,٤	٩٠	٣٧,٥	١٥٠	٦٢,٥												
١٩	إنني غير إجتماعيه حيث	٢١	٧,٣	١٤	٤,٩	٢٣	٨	٩٨	٣٤	١٣٢	٤٥,٨	١٦٢	٥٤,٢												
٢٠	أميل للانطواء أو الإنعزال	١٨	٧,٥	٢١	٧,٣	٢٨	١١,٧	٧١	٢٩,٦	١٠٢	٤٢,٥	١٣٨	٥٧,٥												
٢١	أريد أن أنمي ثقافتي	٢٤	٨,٣	٢٨	٩,٧	٢٩	١٠,١	١٠٥	٣٦,٥	١٠٢	٣٥,٤	١٨٦	٦٤,٩												
٢٢		٢٩	١٢,١	٢٩	١٢,١	٣٧	١٥,٤	٨٦	٣٥,٨	٥٩	٢٤,٦	١٨١	٧٥,٤												
٢٣	أريد أن أحسن مظهري	١٦	٥,٦	١٧	٥,٩	٢٦	٩,١	٩٨	٣٤	١٣١	٤٥,٥	١٥٧	٥٤,٥												
٢٤		١٨	٧,٥	١٩	٧,٩	٢٢	١٣,٣	٧٧	٣٢,١	٩٤	٣٩,٢	١٤٦	٦٠,٨												
٢٥	أنا مهمله جداً في ملابسني	١٠	٣,٥	١٦	٥,٦	١٧	٥,٩	٩٢	٣١,٩	١٥٣	٥٣,١	١٣٥	٤٦,٩												
٢٦	وحاجياتني	١٢	٥	١٧	٧,١	٢٧	١١,٢٥	٧٠	٢٩,٢	١١٤	٤٧,٥	١٢٦	٥٢,٥												
٢٧	لا أشغل وقت فراغي	٢٤	٨,٣	٢٧	٩,٤	٣٧	١٢,٨	١٠٦	٣٦,٨	٩٤	٣٢,٦	١٩٤	٦٧,٤												
٢٨	إشغالا جيداً	٢٦	١٠,٨	٢٩	١٢,١	٢٣	١٣,٧٥	٨٤	٣٥	٦٨	٢٨,٣	١٧٢	٧١,٧												
٢٩	ارتبك عندما أقدم القهوة	٢٣	٨	٢٢	٧,٦	٣٢	١١,١	١٠١	٥٣,٧	١١٠	٣٨,٢	١٧٨	٦١,٨												
٣٠	للضيوف	٢٥	١٠,٤	٢٤	١٠	٣٢	١٣,٣	٨٠	٣٣,٣	٧٩	٣٢,٩	١٦١	٦٧,١												
٣١	ارتبك عند مقابلة الناس	١٦	٥,٦	٢٣	٨	٣١	١٠,٨	١٠٥	٣٦,٥	١١٣	٣٩,٢	١٧٥	٦٠,٨												
٣٢		٢٢	٩,٢	٢٦	١٠,٨	٢٦	١٠,٨	٨٥	٣٥,٤	٨١	٣٢,٧٥	١٥٩	٦٦,٢٥												
٣٣	أخاف من فقد شخص أعزّه	٧٩	٢٧,٤	٢٣	٨	٣٢	١١,٤	٨٤	٢٩,٢	٦٩	٢٤	٢١٩	٧٦												
٣٤		٨٧	٣٦,٢٥	٣٠	١٢,٥	٢٦	١٠,٨	٥٢	٢١,٧	٤٥	١٨,٧٥	١٩٥	٨١,٢٥												

ملحق رقم (٢)

ول رقم (د) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
بات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الإنفعاليه).

رقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً										مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لا مشكلة				مشكلة	
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
١	أشعر أنني كثيرة الجدل	٢٠	٦,٩	٢٨	٩,٧	٢٢	١١,٤	٩٧	٣٢,٧	١١٠	٣٨,٢	١٧٨	٦١,٨	١٤	٥,٨	٢٥	١٠,٤	٧٢	٣٠	٩٦	٤٠	١٤٤	٦٠	١٧٨	٦١,٨
٢	أشعر أنني أؤذي شعور الغير	١٧	٥,٩	١٩	٦,٦	٢٨	٩,٧	١٠٦	٣٦,٨	١١٨	٤١	١٧٠	٥٩	١٩	٧,٩	٢٥	١٠,٤	٧٧	٣٢,١	٩٠	٣٧,٥	١٥٠	٦٢,٥	١٧٠	٥٩
٣	الناس يتكلمون عني بالسوء في غيابي	٢٠	٦,٩	١٤	٤,٩	٢٢	٨	١٠٤	٣٦,١	١٢٧	٤٤,١	١٦١	٥٥,٩	٢٠	٨,٣	١٥	٦,٢٥	٧١	٢٩,٦	١٠٩	٤٥,٤	١٣١	٥٤,٦	١٦١	٥٥,٩
٤	الناس يضحكون علي ويسخرون مني	١٨	٦,٢٥	١١	٣,٨	١٧	٥,٩	٩١	٣١,٦	١٥١	٥٢,٤	١٣٧	٤٧,٦	١٠	٤,٢	١٦	٦,٧	٥٩	٢٤,٦	١٣٤	٥٥,٨	١٠٦	٤٤,٢	١٣٧	٤٧,٦
٥	أريد أن تكون شخصيتي أظرف مما هي عليه	١٨	٦,٢٥	١٩	٦,٦	٣١	١٠,٨	٩٤	٣٢,٦	١٢٦	٤٣,٧٥	١٦٢	٥٦,٢٥	١٦	٦,٧	٢١	٧,٣	٧٧	٣٢,١	٩٦	٤٠	١٤٤	٦٠	١٦٢	٥٦,٢٥
٦	إنني سهله الإنقياد للناس	١٧	٥,٩	١٩	٦,٦	٢٩	١٠,١	١٠٣	٣٥,٨	١٢٠	٤١,٧	١٦٨	٥٨,٣	١٦	٦,٧	٢٤	١٠	٧٦	٣١,٧	٩٦	٤٠	١٤٤	٦٠	١٦٨	٥٨,٣
٧	إنني خجوله	٢٩	١٠,١	٢٩	١٠,١	٣٦	١٢,٥	١٠٣	٣٥,٨	٩١	٣١,٦	١٩٧	٦٨,٤	٢٢	١٣,٢	٢١	٧,٣	٧٥	٣١,٢٥	٧٠	٢٩,٢	١٧٠	٧٠,٨	١٩٧	٦٨,٤
٨	إن شعوري يؤذي بسهولة	٣١	١٠,٨	٢٨	٩,٧	٢٦	٩,١	١٠٧	٣٧,٢	٩٦	٣٢,٣	١٩٢	٦٦,٧	٤٥	١٨,٧٥	٢٣	٩,٦	٧٠	٢٩,٢	٦٥	٢٧,١	١٧٥	٧٢,٩	١٩٢	٦٦,٧
٩	أرتبك بسرعة لأبسط الاسباب	٣٥	١٢,٢	٢٢	٧,٦	٢٧	٩,٤	١٠٣	٣٥,٨	١٠١	٣٥,١	١٨٧	٦٤,٩	٢٧	١١,٢٥	٢٨	١١,٧	٧٣	٣٠,٤	٧٣	٢٠,٤	١٦٧	٦٩,٦	١٨٧	٦٤,٩
١٠	أشعر بالنقص بسبب مظهري بين زميلاني	١٣	٤,٥	١٣	٤,٥	١٨	٦,٢٥	٨٨	٣٠,٥	١٥٦	٥٤,٢	١٣٢	٤٥,٨	١٢	٥	١٦	٦,٧	٦٦	٢٢,٩	١٢٧	٥٢,٩	١١٣	٤٧,١	١٣٢	٤٥,٨

ملحق رقم (٢)

ول رقم (د) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
سبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الإنفعالية).

مشكلة	لا مشكلة		مشكلة بسيطة		مشكلة متوسطة		مشكلة كبيرة		مشكلة كبيرة جداً		المشكلة	الرقم	
	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %			
٦٠,٨	١٧٥	٢٩,٢	١١٢	٢٦,١	١٠٤	٩,٤	٢٧	٧,٢	٢١	٨	٢٢	١	إرادتي ضعيفه
٦٢,٧٥	١٥٢	٢٦,٢٥	٨٧	٢٤,٢	٨٢	١١,٢٥	٢٧	١٠	٢٤	٨,٢	٢٠	٢	مج
٦٠,٤	١٧٤	٢٩,٦	١١٤	٢٦,٥	١٠٥	٩,١	٢٦	٦,٩	٢٠	٨	٢٢	١	يصفني بعض الناس بالفروور
٦٠,٨	١٧٥	٢٩,٢	٩٤	٢٩,٢	٧٠	١١,٢٥	٢٧	٩,٦	٢٣	١٠,٨	٢٦	٢	والتكبر
٦٦,٧	١٩٢	٢٢,٢	٩٦	٢٧,٨	١٠٩	١٣,٩	٤٠	٧,٢	٢١	٧,٦	٢٢	١	يضايقني تجاهل الناس لي
٧٠,٤	١٦٩	٢٩,٦	٧١	٢٢,٥	٧٨	١٥,٤	٣٧	١٥,٤	٣٧	٧,١	١٧	٢	في بعض الامور
٦٥,٦	١٨٩	٢٤,٤	٩٩	٢٧,٨	١٠٩	١١,١	٣٢	٨,٢	٢٤	٨,٢	٢٤	١	تضايقني مراقبة الناس
٦٥,٨	١٥٨	٢٤,٢	٨٢	٣٠	٧٢	١٢,٩	٣١	١١,٧	٢٨	١١,٢٥	٢٧	٢	لي
٥٤,٩	١٥٨	٤٥,١	١٢٠	٢٦,١	١٠٤	٧,٦	٢٢	٥,٩	١٧	٥,٢	١٥	١	لا أقدر أن أكون رئيسه
٤٨,٧٥	١١٧	٥١,٢٥	١٢٢	٢٢,٩	٦٦	١١,٧	٢٨	٥,٨	١٤	٣,٧٥	٩	٢	لزميلاتي
٥٩,٧	١٧٢	٤٠,٢	١١٦	٣٢,٦	٩٤	١٠,١	٢٩	٨,٢	٢٤	٨,٧	٢٥	١	أود أن أكون محبوبه
٦٢,١	١٤٩	٢٧,٩	٩١	٢٥,٨	٦٢	١٠,٨	٢٦	١٠,٤	٢٥	١٥	٢٦	٢	أكثر من الناس
٥٨,٢	١٦٨	٤١,٧	١٢٠	٢٠,٩	٨٩	٩,٤	٢٧	٦,٢٥	١٨	١١,٨	٢٤	١	عندي شعور قوي بالوحده
٦٢,٧٥	١٥٢	٢٦,٢٥	٨٧	٢٩,٦	٧١	١٢,١	٢٩	٩,٦	٢٣	١٢,٥	٢٠	٢	مج

ملحق رقم (٢)

سول رقم (هـ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال النفسي).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة	
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
١	أكره شخصيه معينه	٢٢	١١,٤	٢١	٧,٣	٢٩	١٠,١	١١٦	٤٠,٣	٨٩	٣٠,٩	١٩٩	٦٩,١										
٢	أو بعض الأشخاص	٢٥	١٤,٦	٢٥	١٠,٤	٣٢	١١,٧٥	٧٥	٣١,٢٥	٧٢	٢٠	١٦٨	٧٠										
٣	الناس لا يحبوني كثيراً	١٣	٤,٥	١٦	٥,٥	٢٢	٧,٦	١٠٨	٣٧,٥	١٢٩	٤٤,٨	١٥٩	٥٥,٢										
٤		١٠	٤,٢	١٥	٦,٢٥	٢٩	١٢,١	٧٢	٣٠,٤	١١٢	٤٧,١	١٢٧	٥٢,٩										
٥	أتصرف أحياناً تصرفات طفوليّه	٢١	٧,٣	٢٠	٦,٩	٢٥	٨,٧	١٠٩	٣٧,٨	١١٣	٣٩,٢	١٧٥	٦٠,٨										
٦		١٣	٥,٤	٢٠	٨,٣	٣٥	١٤,٦	٧٧	٣٢,١	٩٥	٣٩,٦	١٤٥	٦٠,٤										
٧	إنني شديدة الحسد والغيرة	١٧	٥,٩	٢٣	٨	٢٢	٧,٦	٩٢	٣١,٩	١٣٤	٤٦,٥	١٥٤	٥٣,٥										
٨		١٣	٥,٤	١٥	٦,٢٥	٢٩	١٢,١	٦٢	٢٥,٨	١٢١	٥٠,٤	١١٩	٤٩,٦										
٩	كثيراً ما أتكلم أو أتصرف دون تفكير	١٩	٦,٦	٣٢	١١,١	٢٤	٨,٣	١٠٩	٣٧,٨	١٠٤	٣٦,١	١٨٤	٦٣,٩										
١٠		٢٩	١٢,١	١٨	٧,٥	٣٠	١٢,٥	٨٦	٣٥,٨	٧٧	٣٢,١	١٦٣	٦٧,٩										
١١	أشعر بعدم وجود من يفهمني	٤٧	١٦,٣	٢٥	٨,٧	٢٤	٨,٣	١٠٧	٣٧,١	٨٥	٢٩,٥	٢٠٣	٧٠,٥										
١٢		٣٥	١٤,٦	٢٧	١١,٢٥	٣٦	١٥	٦٨	٢٨,٣	٧٤	٢٠,٨	١٦٦	٦٩,٢										
١٣	من الصعب علي أن أشكو متاعبي لأحد	٤٧	١٦,٣	٢١	١٠,٨	٢٤	٨,٣	٩٩	٣٤,٤	٨٧	٣٠,٢	٢٠١	٦٩,٨										
١٤		٤٠	١٦,٧	٢٩	١٢,١	٣٥	١٤,٦	٦٩	٢٨,٧٥	٦٧	٢٧,٩	١٧٣	٧٢,١										
١٥	لا أجد من أتحدث إليه في مشاكلي	٢٢	١١,١	٢٣	٨	٢٩	١٠,١	٩٤	٣٢,٦	١١٠	٣٨,٢	١٧٨	٦١,٨										
١٦		٣١	١٢,٩	٢٨	١١,٧	٣٢	١٣,٣	٧٠	٢٩,٢	٧٩	٢٢,٩	١٦١	٦٧,١										
١٧	إنني سريعة الغضب	٢٦	١٢,٥	٢٨	٩,٧	٤٢	١٤,٦	١٠٧	٣٧,١	٧٥	٢٦	٢١٣	٧٤										
١٨		٤٦	١٩,٢	٣٠	١٢,٥	٤١	١٧,١	٧٠	٢٩,٢	٥٣	٢٢,١	١٨٧	٧٧,٩										
١٩	أأخذ بعض الأمور بجديّه	٢٥	٨,٧	٢٢	٧,٦	٣٧	١٢,٨	١٠٣	٣٥,٤	١٠٢	٣٥,٤	١٨٦	٦٤,٦										
٢٠	أكثر من اللازم	٢٢	١٢,٣	٢٦	١٠,٨	٢٩	١٦,٢٥	٦٩	٢٨,٧٥	٧٤	٢٠,٨	١٦٦	٦٩,٢										

ملحق رقم (٢)

بول رقم (هـ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال النفسي).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسطة	مشكلة بسيطة	لا مشكلة	مشكلة
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
١١	إنني عصبية المزاج	٢٤	٨,٣	٢٤	٨,٣	٢٢,٢	٩٢
		٢٦	١٠,٨	٢٢	١١,٧٥	٢٢,١	٧٧
١٢	أثور وأفقد أعصابي	٢٦	٩,١	٢٢	٧,٦	٢٦,١	١٠,٤
	يسهوله	٢١	١٢,٩	٢٠	١٢,٥	٢٢,٢	٨٠
١٣	إنني كثيرة القلق	٢١	١٠,٨	٢٨	٩,٧	٢٩,٢	١١٢
		٢٩	١٢,١	٢٦	١٠,٨	٢١,٢٥	٧٥
١٤	إنني كثيرة المرحان	٢٤	٨,٣	٢٠	٦,٩	٢٧,٨	١٠,٩
	والخيال	٢٣	٩,٦	٢١	١٢,٩	٢١,٢٥	٧٥
١٥	إنني مهملة جداً	١٥	٥,٢	١٨	٦,٢٥	٢٢,٦	٩٤
		١٣	٥,٤	٢١	٨,٧٥	٢٠,٤	٧٣
١٦	إنني سريعة النسيان	٢٤	٨,٣	٢٥	٨,٧	٢٨,٩	١١٢
		٢١	١٢,٩	٢٢	٩,٢	٢٧,٩	٩١
١٧	أشعر كثيراً بالكسل	١٩	٦,٦	٢٣	٨	٢٥,٤	١٠,٢
		١٨	٧,٥	٢٤	١٠	٢٧,٥	٩٠
١٨	لا أهتم ببعض الأشياء	١٤	٤,٩	٢٣	٨	٤١,٦	١٢٠
	إهتمام كافي	١٣	٥,٤	٢٣	٩,٦	٤٠	٩٦
١٩	إنني كثيرة الإكتئاب	٢١	١٠,٨	٢١	٧,٣	٢٥,١	١٠,١
	والخرف	٢٢	٩,٢	٢٩	١٢,١	٢٢,٥	٧٨
٢٠	إنني متردده كثيراً في	٢٧	٩,٤	٢٧	٩,٤	٢٩,٢	١١٢
	إتخاذ قرارات في شئوني	٢٩	١٢,١	٢٥	١٤,٦	٢٥	٨٤

ملحق رقم (٢)

ول رقم (هـ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
مبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال النفسي).

المرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لا مشكلة				مشكلة												
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %																	
٢٠	أخشى من ارتكاب الاطعاء	٢٢	١١,١	٢٤	١١,٨	٤١	١٤,٢	١٠١	٣٥,١	٨٠	٢٨,٨	٢٠,٨	٧٢,٢	٦٣	٢٦,٢٥	١٧٧	٧٢,٧٥	١٨٦	٦٤,٦	٢١	٨,٧٥	٢٥	١٠,٤	٢٩	١٢,١	٨١	٢٣,٧٥	٢٦,٢	١٠,٢	٣٥,٤	٢٨,٨	٢٠,٨	٧٢,٢	
٢١	تفتقر عزيمتي بسهولة	٢٢	٨	٢١	٧,٧	٢٨	١٢,٢	١٠٤	٣٦,١	١٠٢	٣٥,٤	٢١,٩	٦٥	٢١	٨,٧٥	٢٥	١٠,٤	٢٩	١٢,١	٨١	٢٣,٧٥	٨٤	٣٥	١٥٦	٦٥	٢١	٨,٧٥	٢٥	١٠,٤	٢٩	١٢,١	٨١	٢٣,٧٥	
٢٢	أخاف من الوحدة	٤٥	١٥,٦	٢٦	٩,١	٢٨	٩,٧	١٠١	٣٥,١	٨٨	٣٠,٥	٢٠٠	٦٩,٥	٢٩	١٢,١	٢٤	١٠	٢٢	٩,٦	١٢,٢	٦٨	٢٨,٣	٨٧	٣٦,٢٥	١٥٢	٦٢,٧٥	١٨٦	٦٤,٦	٢١	٨,٧٥	٢٥	١٠,٤	٢٩	١٢,١
٢٣	أبكي بسهولة في بعض الامور المحزنة والعاطفيه وما شابهها	٥٨	٢٠,١	٢٨	٩,٧	٤٤	١٥,٣	٩٥	٣٣	٦١	٢٥,٤	٢١,٩	٧٨,١	٥٨	٢٤,٢	٢٧	١٥,٤	٢٢	٧,٧	٢١	٦,٢٥	١٨	٦,٢٥	١٨٩	٧٨,٧٥	١٨٦	٦٤,٦	٢١	٨,٧٥	٢٥	١٠,٤	٢٩	١٢,١	
٢٤	أفضل في كثير من الأعمال التي أحاول إنجازها	١٨	٦,٢٥	٢١	٧,٧	٢٤	٨,١	١١٦	٤٠,٣	٩٩	٣٤,٤	١٨٩	٦٥,٦	١٨	٧,٥	٢٣	٩,٦	٢٢	٨,١	١٢,٢	٨٢	٢٨,٣	٨٥	٣٥,٤	١٥٥	٦٤,٦	١٨٩	٦٥,٦	٢١	٨,٧٥	٢٥	١٠,٤	٢٩	١٢,١
٢٥	لا أرى قيمة لمعظم الأشياء التي أعملها	١٤	٤,٩	٢٣	٨	٢٦	٩,٧	١٠٢	٣٦,١	١١٢	٣٨,٩	١٧٦	٦١,١	١٣	٥,٤	٢٦	١٠,٨	٢٩	١٢,١	٨١	٢٣,٧٥	٩١	٣٧,٩	١٤٩	٦٢,١	١٧٦	٦١,١	٢١	٨,٧٥	٢٥	١٠,٤	٢٩	١٢,١	
٢٦	لا أكون سعيدة في معظم الاوقات	٢٤	٨,٣	٢٨	٩,٧	٢٧	٩,٧	١٠٣	٣٥,٨	٩٦	٣٢,٣	٢٩,٢	٦٦,٧	٢١	٨,٧٥	٢٢	٩,٦	٢٢	٩,٦	٢٢,٣	٩٦	٣٢,٣	١٩٢	٦٦,٧	٢١	٨,٧٥	٢٢	٩,٦	٢٢,٣	٩٦	٣٢,٣	١٩٢	٦٦,٧	
٢٨	إنني غنيده جداً	٢٩	١٠,١	٢٠	٦,٩	٢٨	٩,٧	١٠٩	٣٧,٨	٩٢	٣١,٩	١٩٦	٦٨,١	٢٦	٩,٦	٢٥	٨,٣	٢٦	٩,٦	٢٨	٩,٦	٢٨	٩,٦	١٩٦	٦٨,١	٢٦	٩,٦	٢٥	٨,٣	٢٦	٩,٦	٢٨	٩,٦	
٢٩	إنني أميل للمبالغة	٢٠	٦,٩	٢٦	٩,١	٢٥	٨,٧	٩٨	٣٢,٣	٩٦	٣٢,٣	١٩٦	٦٨,١	١١	٤,٦	١٧	٦,٩	٢٦	٩,٦	٢٨	٩,٦	٢٨	٩,٦	١٩٦	٦٨,١	١١	٤,٦	١٧	٦,٩	٢٦	٩,٦	٢٨	٩,٦	
٣٠	ليس في حياتي ما يسرني	٢٠	٦,٩	١٧	٥,٩	٢٧	٩,٦	٩٦	٣٢,٣	٩٦	٣٢,٣	١٩٦	٦٨,١	٢٢	٩,٦	٢٥	٨,٣	٢٦	٩,٦	٢٨	٩,٦	٢٨	٩,٦	١٩٦	٦٨,١	٢٢	٩,٦	٢٥	٨,٣	٢٦	٩,٦	٢٨	٩,٦	

ملحق رقم (٢)

بول رقم (هـ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال النفسي).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً			مشكلة كبيرة			مشكلة متوسطة			مشكلة بسيطة			لامشكلة			مشكلة
		تكرار	نسبة %	تكرار	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	
٢١	تقصني الثقة بنفسى	٢٢	٧,٦	٢٢	٨	٢٨	٩,٧	٩٨	٢٤	١١٧	٤٠,٦	١٧١	٥٩,٤				
٢٢	مشاكلى الشخصيه كثيره جداً	٢٠	١٢,٥	٢٠	٨,٣	٢٨	١١,٧	٧٠	٢٩,٢	٩٢	٢٨,٢	١٤٨	٦١,٧				
٢٣	أحمل ذكريات لطفوله غير سعيدة	٢٥	٨,٧	١٧	٥,٩	٢٦	٩,١	٩٩	٢٤,٤	١٢١	٤٢	١٦٧	٥٨				
٢٤	تراودنى أحلام مزعجه	٢٢	٩,٦	٢٧	١١,٢٥	٢٠	١٢,٥	٧٠	٢٩,٢	٩٠	٢٧,٥	١٥٠	٦٢,٥				
٢٥	مزاجى سريع التقلب	١٦	٥,٥	٢٢	٨	٢١	١٠,٨	٩٢	٢١,٩	١٢٦	٤٢,٧٥	١٦٢	٥٦,٢٥				
٢٦	أنفعل بسرعه لأبسط الأمور	١٩	٧,٩	١٨	٧,٥	٢٣	٩,٦	٦٢	٢٥,٨	١١٨	٤٩,٢	١٢٢	٥٠,٨				
٢٧	لا أستطيع أن أحد رأيى بسهوله	٢٣	٨	١٨	٦,٢٥	٢٥	٨,٧	٢٧	٢٦,٨	١٠٦	٣٦,٨	١١٦	٤٠,٢				
٢٨	أتمنى أحياناً لو لم تلدنى أمى	١٥	٦,٢٥	٢١	٨,٧٥	٢٠	١٢,٥	٨٧	٣٦,٢٥	٨٧	٢٦,٢٥	١٥٢	٦٢,٧٥				
٢٩	أخاف من الوحدة	١٩	٦,٦	٢٥	٨,٧	٢٧	١٢,٨	١٠٨	٢٧,٥	٩٩	٢٤,٤	١٨٩	٦٥,٦				
٣٠	لست ذكىه بدرجة معقوله	٢١	٨,٧٥	٢٧	١١,٢٥	٢٨	١١,٧	٧٧	٢٢,١	٨٧	٢٦,٢٥	١٥٢	٦٢,٧٥				
٣١	أفعل بسرعه لأبسط الأمور	٢٠	٦,٩	٢١	١٠,٨	٣١	١٠,٨	٩٨	٢٤	١٠٨	٣١,٧	١٨٠	٦٢,٥				
٣٢	أتمنى أحياناً لو لم تلدنى أمى	٢٦	١٠,٨	٢١	٨,٧٥	٤١	١٧,١	٧٦	٣١,٧	٧٦	٢١,٧	١٦٤	٦٨,٢				
٣٣	لا أستطيع أن أحد رأيى بسهوله	٢٢	٨	٢٦	٩,١	٢٣	١١,٤	١٠٥	٢٦,٥	١٠١	٢٥,١	١٨٧	٦٤,٩				
٣٤	أتمنى أحياناً لو لم تلدنى أمى	٢١	٨,٧٥	٢٤	١٠	٣٥	١٤,٦	٨٢	٢٤,٢	٧٨	٢٢,٥	١٦٢	٦٧,٥				
٣٥	أخاف من الوحدة	٢٧	٩,٤	٢٥	٨,٧	٢٣	١١,٤	٩٢	٢١,٩	١١١	٢٨,٥	١٧٧	٦١,٥				
٣٦	أتمنى أحياناً لو لم تلدنى أمى	٢٣	١١,٧٥	٢٥	١٠,٤	٢٨	١١,٧	٧٠	٢٩,٢	٨٤	٢٥	١٥٦	٦٥				
٣٧	أخاف من الوحدة	٤٤	١٥,٣	٢١	٧,٧	٢٧	٩,٤	٩٨	٢٤	٩٨	٢٤	١٩٠	٦٦				
٣٨	أتمنى أحياناً لو لم تلدنى أمى	٢٢	١٢,٢	٢١	٨,٧٥	٢٨	١٥,٨	٥٨	٢٤,٢	٩١	٢٧,٩	١٤٩	٦٢,١				
٣٩	لست ذكىه بدرجة معقوله	١١	٣,٨	٢٠	٦,٩	٣١	١٠,٨	١٠٢	٢٥,٨	١٢٣	٤٢,٧	١٦٥	٥٧,٢				
٤٠	لست ذكىه بدرجة معقوله	١٢	٥	١٨	٧,٥	٣٠	١٢,٥	٧٦	٢١,٧	١٠٤	٢٨,٢	١٢٦	٥٦,٧				

ملحق رقم (٢)

ول رقم (هـ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
بنات المجموعة الأولى والثانية في (المجال النفسي).

رقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لا مشكلة				مشكلة			
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
٤	أشعر أنني قريبه	١٨	٦,٢٥	١٦	٥,٥	٢٢	٧,٦	١٠٠	٣٤,٧	١٣٢	٤٥,٨	١٥٦	٥٤,٢												
	للجنون أحياناً	١٧	١٧,١	١٥	٦,٢٥	٢٨	١١,٧	٦٨	٢٨,٣	١١٢	٤٦,٧	١٢٨	٥٣,٣												
٤	تراودني أفكار إنتحاريه	٢٢	٧,٦	١٧	٥,٩	١٩	٦,٦	٨٧	٣٠,٢	١٤٣	٤٩,٧	١٤٥	٥٠,٣												
		٢٠	٨,٣	١٨	٧,٥	٢٢	٩,٢	٦٨	٢٨,٣	١١٢	٤٦,٧	١٢٨	٥٣,٣												

ملحق رقم (٢)

جول رقم (و) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الدين والأخلاق).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة			
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
١	أريد أن أحسن أتي قريبه	٥٦	١٩,٤	٢٧	٩,٤	٣٠	١٠,٤	٨٦	٢٩,٩	٨٩	٢٩,٩	٢٠,٩	١٩٩	٦٩,١	٢٠,٩	١٩٩	٦٩,١	٢٠,٩	١٩٩	٦٩,١	٢٠,٩	١٩٩	٦٩,١	٢٠,٩	١٩٩
٢	من الله	٦٣	٢٦,٢٥	٢٧	١١,٢٥	٢٩	١٢,١	٦٦	٢٢,٩	٥٥	٢٢,٩	٢٢,٩	١٨٥	٧٧,١	٢٢,٩	١٨٥	٧٧,١	٢٢,٩	١٨٥	٧٧,١	٢٢,٩	١٨٥	٧٧,١	٢٢,٩	١٨٥
٣	أحترار في التفريق بين الصواب والخطأ	٢٢	٨	٣١	١٠,٨	٣١	١٠,٨	١١٤	٣٩,٦	١١٤	٣٩,٦	٢٩,٦	١٩٩	٦٩,١	٢٩,٦	١٩٩	٦٩,١	٢٩,٦	١٩٩	٦٩,١	٢٩,٦	١٩٩	٦٩,١	٢٩,٦	١٩٩
٤	لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٤٦	١٨	٢٩	١٠,١	٣٨	١٣,٢	٩٤	٣٢,٦	٩٤	٣٢,٦	٢٢,٦	١٨٩	٧١,٩	٢٢,٦	١٨٩	٧١,٩	٢٢,٦	١٨٩	٧١,٩	٢٢,٦	١٨٩	٧١,٩	٢٢,٦	١٨٩
٥	أخشى عقاب الله في الآخرة	٧٧	٢٦,٧	٣٤	١١,٨	٢٤	٨,٣	٧٩	٢٧,٤	٧٩	٢٧,٤	٢٧,٤	١٩٧	٧٤,٣	٢٧,٤	١٩٧	٧٤,٣	٢٧,٤	١٩٧	٧٤,٣	٢٧,٤	١٩٧	٧٤,٣	٢٧,٤	١٩٧
٦	تضايقتني بعض الأعمال السيئة التي ترتكها بعض زميلاتي	٢٩	١٠,١	٣٨	١٣,٢	٤٣	١٤,٩	٩٦	٣٢,٣	٩٦	٣٢,٣	٢٣,٣	١٩٠	٧١,٥	٢٣,٣	١٩٠	٧١,٥	٢٣,٣	١٩٠	٧١,٥	٢٣,٣	١٩٠	٧١,٥	٢٣,٣	١٩٠
٧	أكذب أحياناً بدون قصد	٢٩	١٠,١	٢٨	٩,٧	٣٥	١٢,١٥	٩٤	٣٢,٦	٩٤	٣٢,٦	٢٢,٦	١٨٦	٦٤,٦	٢٢,٦	١٨٦	٦٤,٦	٢٢,٦	١٨٦	٦٤,٦	٢٢,٦	١٨٦	٦٤,٦	٢٢,٦	١٨٦
٨	تنقصني قدره على ضبط النفس	٢١	٧,٣	٢٢	٧,٦	٢٩	١٣,٥	١١٧	٤٠,٦	١١٧	٤٠,٦	٤٠,٦	١٩٩	٦٩,١	٤٠,٦	١٩٩	٦٩,١	٤٠,٦	١٩٩	٦٩,١	٤٠,٦	١٩٩	٦٩,١	٤٠,٦	١٩٩
٩	يضايقني لجوء بعض الناس للفتش	٣٦	١٢,٥	٣٤	١١,٨	٤٣	١٤,٩	٩٥	٣٢,٣	٩٥	٣٢,٣	٢٣,٣	١٨٠	٧٥	٢٣,٣	١٨٠	٧٥	٢٣,٣	١٨٠	٧٥	٢٣,٣	١٨٠	٧٥	٢٣,٣	١٨٠
١٠	يضايقني أن أعاقب على ذنب لم أرتكبه	٨٥	٢٩,٥	٣٣	١١,٤	٢٧	٩,٤	٨٦	٢٩,٩	٨٦	٢٩,٩	٢٩,٩	١٩٨	٨٠,٢	٢٩,٩	١٩٨	٨٠,٢	٢٩,٩	١٩٨	٨٠,٢	٢٩,٩	١٩٨	٨٠,٢	٢٩,٩	١٩٨
١١	أحياناً لا يصدقني الناس	٢١	١٠,٨	٢٣	٨	٤٥	١٥,٦	١٠٤	٣٦,١	١٠٤	٣٦,١	٣٦,١	١٩٠	٧١,٥	٣٦,١	١٩٠	٧١,٥	٣٦,١	١٩٠	٧١,٥	٣٦,١	١٩٠	٧١,٥	٣٦,١	١٩٠

ملحق رقم (٢)

ول رقم (و) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
مبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الدين والأخلاق).

الـمشـكـلة	مشكلة كبيرة جداً	مشكلة كبيرة	مشكلة متوسطة	مشكلة بسيطة	لا مشكلة	مشكلة	مكرر		نسبة %		مكرر		نسبة %		مكرر		نسبة %		مكرر		نسبة %	
							تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
١٧	مضايقتي التناقض بين	٢٩	١٢,٥	٢٤	١١,٨	٤١	١٤,٢	٩٩	٣٤,٤	٧٥	٢٦	٢١٣	٧٤	٢١٣	٧٤	٢١٣	٧٤	٢١٣	٧٤	٢١٣	٧٤	٢١٣
١٨	سلوك بعض الأشخاص ومبادئ الدين	٦٢	٢٥,٨	٢٣	١١,٧٥	٣٦	١٥	٥٨	٢٤,٢	٥١	٢١,٢٥	١٨٩	٧٨,٧٥	١٨٩	٧٨,٧٥	١٨٩	٧٨,٧٥	١٨٩	٧٨,٧٥	١٨٩	٧٨,٧٥	١٨٩
١٩	أشعر أنني مقصره أحياناً	٤٧	١٦,٣	٢٦	١٢,٥	٣٦	١٢,٥	٩٦	٣٣,٣	٧٣	٢٥,٣	٢١٤	٧٤,٧	٢١٤	٧٤,٧	٢١٤	٧٤,٧	٢١٤	٧٤,٧	٢١٤	٧٤,٧	٢١٤
٢٠	في القيام بواجباتي الدينية	٦٨	٢٨,٣	٢٨	١٥,٨	٣٣	١١,٧٥	٦١	٢٥,٤	٤٠	١٦,٧	٢٠٠	٨٣,٣	٢٠٠	٨٣,٣	٢٠٠	٨٣,٣	٢٠٠	٨٣,٣	٢٠٠	٨٣,٣	٢٠٠
٢١	مضايقتي ترك بعض الزميلات أو غيرهن للصلاة	٦٠	٢٠,٨	٣٧	١٢,٨	٣٤	١١,٨	٩١	٣١,٦	٦٦	٢٢,٩	٢٢٢	٧٧,١	٢٢٢	٧٧,١	٢٢٢	٧٧,١	٢٢٢	٧٧,١	٢٢٢	٧٧,١	٢٢٢
٢٢	مضايقتي أنني لا أواظب على الصلاة	٢٩	١٢,٥	٢٠	٦,٩	٢٧	٩,٤	٩٩	٣٤,٤	١٠٣	٣٥,٨	١٨٥	٦٤,٢	١٨٥	٦٤,٢	١٨٥	٦٤,٢	١٨٥	٦٤,٢	١٨٥	٦٤,٢	١٨٥
٢٣	أريد أن أفهم القرآن فهماً أعمق	٥٠	١٧,٤	٢٦	٩,١	٤٤	١٥,٣	٨٩	٣٠,٩	٧٩	٢٧,٤	٢٠٩	٧٢,٦	٢٠٩	٧٢,٦	٢٠٩	٧٢,٦	٢٠٩	٧٢,٦	٢٠٩	٧٢,٦	٢٠٩
٢٤	أفكر كثيراً فيما يحدث للناس بعد موتهم	٦١	٢١,٢	٢٠	١٠,٤	٢٧	١٠,٤	٩٨	٣٤	٦٢	٢١,٥	٢٢٦	٧٨,٥	٢٢٦	٧٨,٥	٢٢٦	٧٨,٥	٢٢٦	٧٨,٥	٢٢٦	٧٨,٥	٢٢٦
٢٥	مضايقتي أن لا أستطيع نسيان أخطاء إرتكبتها	٥١	١٧,٧	٢٩	١٠,١	٣٥	١٢,١٥	٩٩	٣٤,٤	٧٤	٢٥,٧	٢١٤	٧٤,٣	٢١٤	٧٤,٣	٢١٤	٧٤,٣	٢١٤	٧٤,٣	٢١٤	٧٤,٣	٢١٤
٢٦	تضايقتي الأفكار المتعلقة بالجنه والنار	٢٢	١١,١	٢٢	٧,٦	٢٩	١٣,٥	٢٩	١٠,٣	٩٢	٣١,٩	١٩٦	٦٨,١	١٩٦	٦٨,١	١٩٦	٦٨,١	١٩٦	٦٨,١	١٩٦	٦٨,١	١٩٦
٢٧	أشعر بإغراء على الغش في الفصل	١٧	٥,٩	٢٠	٦,٩	٢٣	٨	٩٤	٣٢,٦	١٣٤	٤٦,٥	١٥٤	٥٣,٥	١٥٤	٥٣,٥	١٥٤	٥٣,٥	١٥٤	٥٣,٥	١٥٤	٥٣,٥	١٥٤
٢٨	لا أستطيع أن أتخلص من عاداتي السيئه	٢٢	٧,٦	٢٧	٩,٤	٢٩	١٠,١	٩٧	٣٣,٧	١١٣	٣٩,٢	١٧٥	٦٠,٨	١٧٥	٦٠,٨	١٧٥	٦٠,٨	١٧٥	٦٠,٨	١٧٥	٦٠,٨	١٧٥

ملحق رقم (٢)

ول رقم (و) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الدين والأخلاق).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة	
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
٢١	تنقصني قدره على ضبط النفس	٢٢	٧,٦	٢٠	٦,٩	٣٢	١١,٤	١٠٧	٣٧,٢	١٠٦	٣٦,٨	١٨٢	٦٢,٢	١٠٦	٣٦,٨	١٨٢	٦٢,٢	١٠٦	٣٦,٨	١٨٢	٦٢,٢	١٠٦	٣٦,٨
٢٢	النفس	٢٢	٩,٢	٢٧	١١,٢٥	٣٠	١١,٢٥	٧٧	٢٢,١	٧٧	٢٢,١	١٥٦	٦٥	٧٧	٢٢,١	١٥٦	٦٥	٧٧	٢٢,١	١٥٦	٦٥	٧٧	٢٢,١
٢٣	أستسلم بسهولة للإغراء	١٦	٥,٥	٢٣	٨	٢٥	٨,٧	١٠٢	٣٥,٤	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦	١٢٢	٤٢,٤
٢٤	أشعر بتعذيب الضمير	١٥	٦,٢٥	١٩	٧,٩	٢٧	١١,٢٥	٧٣	٢٠,٤	٧٣	٢٠,٤	١٤٤	٥٥,٨	٧٣	٢٠,٤	١٤٤	٥٥,٨	٧٣	٢٠,٤	١٤٤	٥٥,٨	٧٣	٢٠,٤
٢٥	أشعر بتعذيب الضمير	٢٥	٨,٧	٢٧	٩,٤	٣٦	١٣,٢	١٠٢	٣٥,٤	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦	١٢٢	٤٢,٤
٢٦	أشعر بتعذيب الضمير	٢٢	١١,٧٥	٢٢	٨,٧	٣٢	١١,٧٥	٧١	٢٩,٦	٧١	٢٩,٦	١٤٤	٥٥,٨	٧١	٢٩,٦	١٤٤	٥٥,٨	٧١	٢٩,٦	١٤٤	٥٥,٨	٧١	٢٩,٦

ملحق رقم (٢)

بول رقم (ز) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال البيت والأسره).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مشكلة متوسطة		مشكلة بسيطة		لامشكلة		مشكلة	
		نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار
١	أنا قلقه على أحد	٣٣	١١,٤	٢٩	١٠,١	٢٧	٩,٤	٩٤	٣٢,٦	١٠٥	٣٦,٤	١٨٣	٦٢,٦
٢	أفراد أسرتي	٤٩	٢٠,٤	٢٤	١٠	٣٤	١٤,٢	٦٠	٢٥	٧٢	٢٠,٤	١٦٧	٦٩,٦
٣	والداي أو أحدهما يضحيان	٢٧	١٢,٨	٢١	٧,٣	٣٠	١٠,٤	٩٠	٣١,٢٥	١١٠	٣٨,٢	١٧٨	٦١,٨
٤	كثيراً من أجلي	٣١	١٢,٩	٢٢	٩,٢	٢٩	١٢,١	٦٨	٢٨,٣	٩٠	٣٧,٥	١٣٥	٦٢,٥
٥	أبواي أو أحدهما	٣٧	١٢,٨	٢٢	٧,٦	٢٥	٨,٧	٩٧	٣٣,٧	١٠٧	٣٧,١	١٨١	١٦٢,٨
٦	لايفهماني	٣٣	١٢,٧٥	٢٢	٩,٢	٢٥	١٠,٤	٦٨	٢٨,٣	٩٢	٣٨,٣	١٤٨	٦١,٧
٧	أعامل من والداي أو	١٩	٩,٦	٢٢	٧,٦	٢٠	٩,٦	١٠١	٣٥,١	١٢٦	٤٣,٧٥	١٦٢	٥٦,٢٥
٨	أحدهما وكأني طفله	١٦	٦,٧	١٤	٥,٨	٢٥	١٠,٤	٦٧	٢٧,٩	١١٨	٤٩,٢	١٢٢	٥٠,٨
٩	أعيش مع والدي بسبب	١٤	٤,٩	٢١	٧,٣	٢٤	٨,٣	٨٦	٢٩,٩	١٤٣	٤٩,٧	١٤٥	٥٠,٣
١٠	طلاق أمي من أبي	٩	٣,٧٥	١٢	٥	١٧	٧,١	٦٨	٢٨,٣	١٣٤	٥٥,٨	١٠٦	٤٤,٢
١١	أعيش مع أمي بسبب	١٥	٥,٢	٢٢	٧,٦	٢٥	٨,٧	٨٥	٢٩,٥	١٤١	٤٩	١٤٧	٥١
١٢	طلاقها من أبي	١٠	٤,٢	١٢	٥	١٧	٧,١	٦٩	٢٨,٧٥	١٣٢	٥٥	١٠٨	٤٥
١٣	زوجة أبي سيطره على	١٢	٤,٢	٢٥	٨,٧	٢٤	٨,٣	٨٧	٣٠,٢	١٤٠	٤٨,٦	١٤٨	٥١,٤
١٤	شئون المنزل	١٤	٥,٨	١٢	٥	١٧	٧,١	٦٨	٢٨,٣	١٢٩	٥٣,٧٥	١١١	٤٦,٢٥
١٥	أثرت وفاة والدي علي	٢٢	٧,٦	٢٠	٦,٩	٢٧	٩,٤	٨٥	٢٩,٥	١٢٤	٤٦,٥	١٥٤	٥٣,٥
١٦		١٤	٥,٨	١٤	٥,٨	١٩	٧,٩	٥٧	٢٣,٧٥	١٣٦	٥٦,٧	١٠٤	٤٣,٣
١٧	أثرت وفاة أمي علي	١٦	٥,٥	٢٠	٦,٩	٢٦	٩,١	٧٨	٢٧,١	١٤٨	٥١,٤	١٤٠	٤٨,٦
١٨		١٣	٥,٤	١٢	٥	١٧	٧,١	٦٦	٢٧,٥	١٣٢	٥٥	١٠٨	٤٥
١٩	أنا وحيدة أبواي	١٨	٦,٢٥	٢٤	٨,٣	٢٥	٨,٧	٩٤	٣٢,٦	١٢٧	٤٤,١	١٦١	٥٥,٩
٢٠		٨	٣,٣	١٣	٥,٤	١٨	٧,٥	٧٢	٣٠	١٢٩	٥٣,٧٥	١١١	٤٦,٢٥

ملحق رقم (٢)

بول رقم (ز) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال البيت والأسره).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة			
		تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة
١١	ليس لي أخوات إناث	١٤	٤,٩	٢١	٧,٢	٢٨	٩,٧	٩٥	٣٣	١٢٠	٤٥,١	١٥٨	٥٤,٩												
		١٢	٥	١٢	٥	١٨	٧,٥	٦٣	٢٦,٢٥	١٣٥	٥٦,٢٥	١٠٥	٤٣,٧٥												
١٢	لست على وفاق مع	١٦	٥,٥	١٩	٩,٦	٢٨	٩,٧	١١٠	٣٨,٣	١١٥	٣٩,٩	١٧٢	٦٠,١												
	بعض أخوتي أو أخواتي	١٨	٧,٥	٢٠	٨,٣	٢٧	١١,٢٥	٨٢	٢٤,٢	٩٣	٣٨,٧٥	١٤٧	٦١,٢٥												
١٣	والدائي أو أحدهما يتدخلان	١٦	٥,٥	٢٢	٧,٦	٢٩	١٠,١	١٠٩	٣٧,٤	١١٢	٣٨,٩	١٧٦	٦١,١												
	في كثير من شؤني الشخصية	١٦	٦,٧	٢٢	٩,٢	٣٣	١٣,٧٥	٧٧	٢٧,٥	٩٢	٣٨,٣	١٤٨	٦١,٧												
١٤	والدائي أو أحدهما	١٩	٦,٦	٢٦	٩,١	٢٤	٨,٣	١٠١	٣٥,١	١١٨	٤١	١٧٠	٥٩												
	لا يهتمان بي	١٧	٧,١	٢٢	٩,٢	٢٨	١١,٧	٧٠	٢٩,٢	١٠٢	٤٢,٩	١٣٧	٥٧,١												
١٥	أريد أن أكون أكثر	١٩	٩,٦	٢١	٧,٢	٢٨	٩,٧	٩٩	٣٤,٤	١٢١	٤٢	١٦٧	٥٨												
	حريه في المنزل	٢٢	٩,٦	١٥	٦,٢٥	٢٧	١١,٢٥	٧٦	٣١,٧	٩٩	٤١,٢٥	١٤١	٥٨,٧٥												
١٦	اختلف مع والدي أو	٢٣	٨	٢٢	٧,٦	٣٠	١٠,٤	١٠٢	٤١,٧	١١١	٣٨,٥	١٧٧	٦١,٥												
	والدتي كثيراً	١٨	٧,٥	٢٢	٩,٢	٢٧	١١,٢٥	٨٢	٣٤,٦	٩٠	٣٧,٥	١٥٠	٦٢,٥												
١٧	والدائي أو أحدهما يطلبان	١٥	٥,٢	٢١	٧,٢	٢٦	٩,١	١٠٠	٣٤,٧	١٢٦	٤٣,٧٥	١٦٢	٥٦,٢٥												
	مني أكثر مما أستطيع	١٢	٥	١٤	٥,٨	٢٧	١١,٢٥	٦٣	٢٦,٢٥	١٢٤	٥١,٧	١١٦	٤٨,٣												
١٨	أريد حباً وعطفاً	٣٤	١١,٨	١٣	٤,٥	٢٧	٩,٤	٩٧	٣٣,٧	١١٧	٤٠,٦	١٧١	٥٩,٤												
		٢٩	١٦,٢٥	١٨	٧,٥	٢٢	٩,٢	٦٩	٢٨,٧٥	٩٢	٣٨,٣	١٤٨	٦١,٧												
١٩	أتمنى لو كانت ظروف	٢٢	٧,٦	١٨	٦,٢٥	٢٤	٨,٣	١٠٢	٤١,٧	١٢٢	٤٣,٤	١٦٦	٥٧,٦												
	أسرتي أفضل بكثير مما هي عليه	٢٥	١٠,٤	١٤	٥,٨	٢١	٨,٧٥	٧٦	٣١,٧	١٠٤	٤٣,٣	١٣٦	٥٦,٧												
٢٠	أسرتي لا ترحب بصديقاتي	١٨	٦,٢٥	١٧	٥,٩	٢٠	٦,٩	٩٩	٣٤,٤	١٣٤	٤٦,٥	١٥٤	٥٣,٥												
	في البيت	١٨	٧,٥	١٦	٦,٧	٢٥	١٠,٤	٦٨	٢٨,٣	١١٣	٤٧,١	١٢٧	٥٢,٩												

ملحق رقم (٢)

الرقم (ز) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
عائلات المجموعة الأولى والثانية في (مجال البيت والأسرة).

رقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة	
		تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة		
١	أعاني من مشاجرات	٢٥	٨,٧	٢٠	٦,٩	٢٤	٨,٣	١٠,٢	٤١,٧	١١٧	٤٠,٦	١٧١	٥٩,٤										
٢	ومنازعات عائلية	٢١	٨,٧٥	٢١	٨,٧٥	٢٧	٨,٧٥	١١,٢٥	٢٧,٥	٦٦	٢٧,٥	١٢٥	٥٦,٢٥										
٣	لاأستطيع مناقشة بعض	٢٢	٨	٢٤	٨,٣	٢٦	٦,١	١٠,٥	٢٦,٤	١١٠	٢٨,٢	١٧٨	٦١,٨										
٤	المشاكل في البيت	٢٢	٩,٦	٢٢	٩,٦	٢١	٩,٦	١٢,٩	٣٠	٧٢	٢٨,٢	١٤٨	٦١,٧										
٥	لا أصارح والدي بكل	٢٥	٨,٧	٢٢	٧,٦	٣٢	١١,١	١١,١	٣٩,٩	١١٥	٣٢,٦	١٩٤	٦٧,٤										
٦	شيء	٢٦	١٥	٢١	٨,٧٥	٣٣	١٣,٧٥	٨٠	٢٣,٢	٧٠	٢٩,٢	١٧٠	٧٠,٨										
٧	أشعر أن المشاكل العائلية	١٩	٩,٦	١٦	٥,٥	٢٢	٧,٦	١١٧	٤٠,٦	١١٤	٢٩,٦	١٧٤	٦٠,٤										
٨	تؤثر على دراستي	٢٣	٩,٦	٢٠	٨,٣	٢٨	١١,٧	١١,٧	٢٧,٥	٦٦	٢٧,٥	١٣٧	٥٧,١										
٩	أبي عاطل عن العمل	١٥	٥,٢	١١	٣,٨	٢٦	٦,١	٩٤	٣٢,٦	١٤٢	٤٩,٣	١٤٦	٥٠,٧										
١٠		١٣	٥,٤	١٣	٥,٤	١٩	٧,٩	٦٢	٢٥,٨	١٣٢	٥٥,٤	١٠٧	٤٤,٦										
١١	أبي يتغيب كثيراً عن	١٣	٤,٥	١٥	٥,٢	٢٨	٩,٧	٩٨	٣٤	١٣٤	٤٦,٥	١٥٤	٥٣,٥										
١٢	المنزل بسبب عمله	١٤	٥,٨	١٦	٦,٧	٢٠	٨,٣	٦٧	٢٧,٩	١٢٣	٥١,٢٥	١١٧	٤٨,٧٥										
١٣	يتغيب والدي عن المنزل	١٤	٤,٩	١١	٣,٨	٢٥	٨,٧	٩٥	٣٢	١٤٢	٤٩,٧	١٤٥	٥٠,٣										
١٤	للسهر مع أصدقائه	١٠	٤,٢	١٣	٥,٤	١٨	٧,٥	٦٢	٢٥,٨	١٣٧	٥٧,١	١٠٣	٤٢,٩										
١٥	أبي مسيطر على شئون	٧	٢,٤	١٤	٤,٩	٢٦	٦,١	١٠,٢	٤١,٧	١٣٩	٤٨,٣	١٤٩	٥١,٧										
١٦	المنزل	٨	٢,٣	١٣	٥,٤	٢٤	١٠	٦٦	٢٧,٥	١٢٩	٥٣,٧٥	١١١	٤٦,٢٥										
١٧	أبي مسيطره على كل	١١	٣,٨	١٤	٤,٩	٣١	١٠,٨	١٠,٨	٤١,٧	١٣٠	٤٥,١	١٥٨	٥٥,٩										
١٨	شئون المنزل	١٣	٥,٤	١٤	٥,٨	١٨	٧,٥	٧٢	٣٠,٤	١٢٢	٥٠,٨	١١٨	٤٩,٢										
١٩	تقلقي كثرة الخلافات	٢٧	٩,٤	٢١	٧,٣	٣٠	١٠,٤	١٠,٤	٤١,٧	١٠٨	٣٧,٥	١٨٠	٦٢,٥										
٢٠	بين الوالدين	٢٢	٩,٣	٢١	٨,٧٥	٢٢	٩,٣	٦٦	٢٧,٥	١٠٩	٤٥,٤	١٣١	٥٤,٦										

ملحق رقم (٢)

بول رقم (ز) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال البيت والأسره).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مشكلة متوسطة		مشكلة بسيطة		لا مشكلة		مشكلة	
		نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار
٢١	يضايقني أن حاجتي	١٥	٥,٢	١٦	٥,٥	٢٠	٦,٩	١٠,٥	٣٦,٤	١٣٢	٤٥,٨	١٥٦	٥٤,٢
٢٢	وحاجة أسرتي غير محققه داخل الأسره	١٢	٥,٤	١٦	٦,٧	٢٧	١١,٢٥	٦٨	٢٨,٣	١١٦	٤٨,٣	١٢٤	٥١,٧
٢٣	كثيراً ما تصطدم آرائي مع آراء والدتي	١٩	٩,٦	٢٥	٨,٧	٢٨	٩,٧	١١٤	٣٩,٦	١٠٢	٤١,٧	١٨٦	٥٨,٣
٢٤	مع آراء والدتي	١٨	٧,٥	٢٧	١١,٢٥	٣١	١٢,٩	٧٦	٣١,٧	٨٨	٣٦,٧	١٥٢	٦٣,٣

ملحق رقم (٢)

ول رقم (ح) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
ببات المجموعة الأولى والثانية في (مجال المستقبل المهني).

رقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة	
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	نسبة %	تكرار
١	أحتاج للنصح والإرشاد	٢٦	٩,١	٢٤	٨,٢	٢٢	١١,١	١٠,٧	٢٧,١	٩٩	٢٤,٤	١٨٩	٦٥,٦										
٢	للدراسه المناسبه لي بعد الثانويه	٣٠	١٢,٥	٣٠	١٢,٥	٣٢	١٢,٧٥	٧٤	٣٠,٨	٧٣	٣٠,٤	١٦٧	٦٩,٦										
٣	ليس في المدرسه	٢١	٧,٢	١٣	٤,٥	٢٤	٨,٢	٩٨	٣٤	١٢٢	٤٥,٨	١٥٦	٥٤,٢										
٤	أخصائيه إجتماعيه	٢٠	٨,٢	١٧	٧,١	٢٩	١٢,١	٦٦	٢٧,٥	١٠٨	٤٥	١٣٢	٥٥										
٥	أريد أن أقرر هل سألتحق بالجامعه أم لا	٣٠	١٠,٤	١٨	٦,٢٥	٢٥	٨,٧	٩٤	٣٢,٦	١٢١	٤٢	١٦٧	٥٨										
٦	أخشى أن تمنعني ظروفه عن الالتحاق بالجامعه	٢٣	٨	٢٠	٦,٩	٢٣	٨	١٠٥	٣٦,٤	١١٧	٤٠,٦	١٧١	٥٩,٤										
٧	أخاف من المستقبل	٣٦	١٢,٥	٣٩	١٢,٥	٢٩	١٠,١	٨٩	٣٠,٩	٩٥	٣٣	١٩٣	٦٧										
٨	أخشى الفشل في دراستي	٤٥	١٥,٦	٣٠	١٠,٤	٢٨	٩,٧	٨٣	٢٨,٨	١٠٢	٤١,٧	١٨٦	٥٨,٣										
٩	أفكر بالتخصص الذي سأختاره بعد دراستي الثانويه	٢٦	٩,١	٢٨	٩,٧	٢٦	١٢,٥	١٠٠	٣٤,٧	٩٨	٣٤	١٩٠	٦٦										
١٠	أريد معرفه المهنة الملائمه لقدراتي	٢٧	٩,٤	٢٦	٩,١	٢١	١٠,٨	١٠٧	٣٧,١	٩٧	٣٢,٧	١٩١	٦٦,٣										
١١	أخشى أن لأحصل على ما يتفق مع رغبتي المهنيه	٢٩	١٠,١	٢٩	١٠,١	٢٥	١٢,٢	١١٢	٣٨,٩	٨٣	٢٨,٨	٢٠٥	٧١,٢										
١٢	أحتاج إلى نصيحه بخصوص مأفعله بعد الدراسه الثانويه	٢٧	٩,٤	٢٦	٩,١	٢١	١٠,٨	١٠٩	٣٧,٤	٩٥	٣٢,٧	١٦٩	٧٠,٤										

ملحق رقم (٢)

ول رقم (ح) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى بابات المجموعة الأولى والثانية في (مجال المستقبل المهني).

رقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مشكلة متوسطة		مشكلة بسيطة		لا مشكلة		مشكلة	
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
١	أريد أن أعرف المزيد	١٦	٥,٥	٢١	٧,٣	٣٥	١٢,٢	١١٤	٣٩,٦	١٠٢	٤١,٧	١٨٦	٥٨,٦
٢	عن الأعمال المختلفة	٢٢	٩,٦	٣٠	١٢,٥	٤٣	١٧,٩	٧١	٢٩,٦	٧٢	٣٠,٤	١٦٧	٦٩,٦
٣	لا أريد أن أتكفل بنفسي	٢٠	٦,٩	١٩	٩,٦	٢٣	٨	١٠٥	٣٦,٤	١٢١	٤٢	١٦٧	٥٨
٤	أريد الحصول على بعض المال بجهد الخاص	١٤	٥,٨	١٤	٥,٨	٢٥	٩,٥	٧٦	٣١,٧	١١١	٤٦,٢٥	١٣٨	٥٣,٧٥
٥	مشكلتي أنني لا أعرف ميولي الحقيقيه	٢٣	٨	٢٢	٧,٦	٢٥	٧,٨	١١٧	٤٠,٦	١٠١	٣٥,١	١٨٧	٦٤,٩
٦	أحتاج لعمل أشغل به في العطلات فقط	١٣	٤,٥	١٧	٥,٩	٢٦	٩,١	٩٧	٣٢,٧	١٣٥	٤٦,٩	١٥٣	٥٣,١
٧	أشعر بعدم قدره على الإستمرار في عمل مناسب	١٥	٦,٢٥	١٨	٧,٥	٢٩	١٢,١	٧٨	٣٢,٥	١٠٠	٤١,٧	١٤٠	٥٨,٣
٨	لا أعرف كيف أبحث عن عمل	٩	٣,١	١٩	٩,٦	٣١	١٠,٨	١٠٥	٣٦,٤	١٢٤	٤٣,١	١٦٤	٥٦,٩
٩	أحتاج وضع خطه لمستقبلي	١١	٤,٦	١٦	٦,٧	٣٠	١٢,٥	٧٢	٣٠,٤	١١٠	٤٥,٨	١٣٠	٥٤,٢
١٠	أحتاج وضع خطه لمستقبلي	١٢	٤,٢	١٨	٦,٢٥	٢٥	٧,٨	١٠٢	٣٥,٨	١٣٠	٤٥,١	١٥٨	٥٥,٩
١١	أحتاج وضع خطه لمستقبلي	١٧	٧,١	١٨	٧,٥	٢٤	١٠	٧٢	٣٠,٤	١٠٨	٤٥	١٣٢	٥٥
١٢	أحتاج وضع خطه لمستقبلي	٢١	٧,٣	٢٥	٧,٨	٢٢	١١,١	٩٩	٣٤,٤	١١١	٣٨,٥	١٧٧	٦١,٥
١٣	أحتاج وضع خطه لمستقبلي	٢٢	٩,٦	٢٨	١١,٧	٢٥	١٤,٦	٧١	٢٩,٦	٨٣	٣٤,٦	١٥٧	٦٥,٤

ملحق رقم (٢)

ول رقم (ط) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال التكيف المدرسي).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة	
		تكرار	% نسبة	تكرار	% نسبة	تكرار	% نسبة	تكرار	% نسبة	تكرار	% نسبة	تكرار	% نسبة	تكرار	% نسبة	تكرار	% نسبة	تكرار	% نسبة	تكرار	% نسبة	تكرار	% نسبة
١	أصيب كثيراً عن المدرسه	١٥	٥,٢	١١	٣,٨	٢٠	٦,٩	١٠١	٣٥,١	١٢٦	٤٩	١٤٧	٥١	١٢٦	٤٩	١٤٧	٥١	١٢٦	٤٩	١٤٧	٥١	١٢٦	٤٩
٢	تخلت بسنه أو أكثر عن زميلاتي بسبب رسوبي	١٧	٥,٩	١٢	٤,٢	٢٠	٦,٩	٩٥	٣٢	٦١	٢٥,٤	١٢٢	٤٥	١٢٢	٤٥	١٢٢	٤٥	١٢٢	٤٥	١٢٢	٤٥	١٢٢	٤٥
٣	لا أقضي وقت كافي في المذاكرة	١٩	٦,٦	١٩	٦,٦	٢٧	٩,٤	١٠٥	٣٦,٤	١١٨	٤١	١٧٠	٥٩	١١٨	٤١	١٧٠	٥٩	١١٨	٤١	١٧٠	٥٩	١١٨	٤١
٤	لست مياله لقراءة الكتب	١٦	٥,٥	١٤	٤,٩	٣٥	١٢,٢	١٠٣	٣٥,٨	١٢٠	٤١,٧	١٦٨	٥٨,٣	١٢٠	٤١,٧	١٦٨	٥٨,٣	١٢٠	٤١,٧	١٦٨	٥٨,٣	١٢٠	٤١,٧
٥	أعجز عن التعبير عن نفسي خاصة أمام المدرسات	٢٨	١٢,٢	٢٥	٨,٧	٢٨	١٢,٢	١٠٧	٣٧,١	٨٠	٢٩,٢	٢٧,٨	٧٢,٢	٨٠	٢٩,٢	٢٧,٨	٧٢,٢	٨٠	٢٩,٢	٢٧,٨	٧٢,٢	٨٠	٢٩,٢
٦	إنني ضعيفه في الاجابات الشفويه	١٥	٥,٢	١٥	٥,٢	٣٠	١٠,٤	١٠٦	٣٦,٨	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦	١٢٢	٤٢,٤	١٦٦	٥٧,٦	١٢٢	٤٢,٤
٧	أخشى المشاركة في مناقشات حجرة الدراسه	١٥	٥,٢	١٥	٥,٢	٢٩	١٠,١	١٠٩	٣٧,٤	١٢٠	٤١,٧	١٦٨	٥٨,٣	١٢٠	٤١,٧	١٦٨	٥٨,٣	١٢٠	٤١,٧	١٦٨	٥٨,٣	١٢٠	٤١,٧
٨	لا أحب المدرسه	٢٠	٦,٩	١٦	٥,٥	٢٢	١١,١	١٠٠	٣٤,٧	١٢٠	٤١,٧	١٦٨	٥٨,٣	١٢٠	٤١,٧	١٦٨	٥٨,٣	١٢٠	٤١,٧	١٦٨	٥٨,٣	١٢٠	٤١,٧
٩	لا أميل لبعض المواد الدراسيه	٢١	١٠,٨	٢٨	٩,٧	٣٢	١١,٤	١٠٤	٣٦,١	٩٢	٣١,٩	١٩٦	٦٨,١	٩٢	٣١,٩	١٩٦	٦٨,١	٩٢	٣١,٩	١٩٦	٦٨,١	٩٢	٣١,٩
١٠	أجد صعوبه في الرياضيات	٢٧	٩,٤	١٩	٦,٦	٢٦	٩,١	١٠٣	٣٥,٨	١١٢	٣٩,٢	١٧٥	٦٠,٨	١١٢	٣٩,٢	١٧٥	٦٠,٨	١١٢	٣٩,٢	١٧٥	٦٠,٨	١١٢	٣٩,٢

ملحق رقم (٢)

بول رقم (ط) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال التكيف المدرسي).

لرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة	
		تكرار	نسبة	% تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	% تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	% تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	% تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	% تكرار	نسبة	تكرار	نسبة
١١	أشكو من ضعف في بعض المواد الدراسية الأخرى	٢١	٧,٢	٢٨	٩,٧	٢٦	٩,١	١٠,٦	٢٦,٨	١٠,٧	٢٦,٨	١٠,٧	٢٦,٨	١٠,٧	٢٦,٨	١٠,٧	٢٦,٨	١٠,٧	٢٦,٨	١٠,٧	٢٦,٨	١٠,٧	٢٦,٨
١٢	أجد صعوبة في الحصول على الدرجات اللازمه	٢٩	١٠,١	٢٣	٨	٣٥	١٢,٢	١٠,٥	٢٦,٤	٩٦	٣٢,٣	٢٢,٧	١٩٢	٦٦,٧	١٩٢	٦٦,٧	١٩٢	٦٦,٧	١٩٢	٦٦,٧	١٩٢	٦٦,٧	١٩٢
١٣	لا أحب المناكره ولا أعرف طريقه مناسبه لها	٢٤	٨,٢	٢٢	٧,٦	٢٦	٩,١	١٠,٣	٣٥,٨	١١٢	٣٩,٢	١٧٥	٦٠,٨	١١٢	٣٩,٢	١٧٥	٦٠,٨	١١٢	٣٩,٢	١٧٥	٦٠,٨	١١٢	٣٩,٢
١٤	ذاكرتي ضعيفه	١٧	٥,٩	١٦	٥,٥	٢٩	١٠,١	١٠,٨	٢٧,٥	١١٨	٤١	١٧٠	٥٩	١١٨	٤١	١٧٠	٥٩	١١٨	٤١	١٧٠	٥٩	١١٨	٤١
١٥	أقلق على درجاتي	٥٠	١٧,٤	٣٤	١١,٨	٣٧	١٢,٨	١٠,١	٢٥,١	٦٦	٢٢,٩	٢٢,٩	٧٧,١	٦٦	٢٢,٩	٢٢,٩	٧٧,١	٦٦	٢٢,٩	٢٢,٩	٧٧,١	٦٦	٢٢,٩
١٦	أشعر بقلق في الإمتحانات	٥٣	١٨,٤	٤٠	١٣,٨	٤١	١٤,٢	٩١	٣١,٦	٦٣	٢١,٩	٢٢,٥	٧٨,١	٦٣	٢١,٩	٢٢,٥	٧٨,١	٦٣	٢١,٩	٢٢,٥	٧٨,١	٦٣	٢١,٩
١٧	درجاتي ضعيفه	١٨	٦,٢٥	٢٠	٦,٩	٢٨	٩,٧	٩١	٣١,٦	١٣١	٤٥,٥	١٥٧	٥٤,٥	١٣١	٤٥,٥	١٥٧	٥٤,٥	١٣١	٤٥,٥	١٥٧	٥٤,٥	١٣١	٤٥,٥
١٨	لا أستطيع فهم بعض المواد الدراسيه	٣٠	١٠,٤	٢٠	٦,٩	٢٨	٩,٧	١٠,٨	٢٧,٥	١٠,٢	٣٥,٤	١٠,٢	٦٤,٦	١٠,٢	٣٥,٤	١٠,٢	٦٤,٦	١٠,٢	٣٥,٤	١٠,٢	٦٤,٦	١٠,٢	٣٥,٤
١٩	لست تلميذه مجده ونشيطه	١٦	٥,٥	١٨	٦,٢٥	٢٠	٦,٩	٢٠	٦,٩	١٢٠	٤٥,١	١٥٨	٥٥,٩	١٢٠	٤٥,١	١٥٨	٥٥,٩	١٢٠	٤٥,١	١٥٨	٥٥,٩	١٢٠	٤٥,١
٢٠	أناخر عن المدرسه بسبب صعوبة المواصلات أوعدم صلاحية السياره التي تنقلني إليها	٨	٢,٨	١٧	٥,٩	١٨	٦,٢٥	٢٠	٦,٩	١٢٠	٤٥,١	١٥٨	٥٥,٩	١٢٠	٤٥,١	١٥٨	٥٥,٩	١٢٠	٤٥,١	١٥٨	٥٥,٩	١٢٠	٤٥,١

ملحق رقم (۴)

١٠٥
١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة		مشكلة متوسطة		مشكلة بسيطة		لامشكلة		مشكلة			
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %				
٢١	لاستطيع التركيز	١٨	٦,٢٥	٢٤	٨,٣	٢٢	٧,٦	١٠٥	٣٦,٤	١١٩	٤١,٣	١٦٩	٥٨,٧
٢٢	في دروسي	١٦	٦,٧	٢٣	٩,٦	٢٢	١٢,٣	٨٥	٢٥,٤	٨٤	٢٥	١٥٦	٦٥
٢٣	لاستطيع أن أعبر عما	٢٧	٩,٤	٢٦	٩,١	٣٦	١٢,٥	٩٩	٣٤,٤	١٠٠	٣٤,٧	١٨٨	٦٥,٣
٢٤	أقصده بشكل واضح	٢٦	١٠,٨	٢٢	٩,٢	٢٤	١٤,٢	٨٠	٢٣,٢	٧٨	٢٢,٥	١٦٦	٦٧,٥
٢٥	مكان مدرستي غير مناسب	٧	٢,٤	١٢	٤,٢	٢١	٧,٣	٩٩	٣٤,٤	١٤٩	٥١,٧	١٣٩	٤٨,٣
٢٦	لا يوجد إتصال بين المدرسة وأولياء الأمور	١٠	٤,٢	٢١	٨,٧٥	٢٥	١٠,٤	٧٠	٢٩,٢	١١٤	٤٧,٥	١٢٦	٥٢,٥
٢٧	لا يوجد إتصال بين المدرسة وأولياء الأمور	١١	٣,٨	١٤	٤,٩	٢٤	٨,٣	٩٦	٣٣,٢	١٤٣	٤٩,٧	١٤٥	٥٠,٣
٢٨	ليس في المدرسة رعايه صحيه	١٧	٧,١	٢٠	٨,٣	٢٨	٩,٧	٦٦	٢٧,٥	١٠٩	٤٥,٤	١٣١	٥٤,٦
٢٩	المدرسه لاترشدني في حل مشكلاتي النفسيه	١٧	٥,٩	٢١	٧,٣	٢٢	٧,٦	١٠٣	٣٥,٨	١٢٥	٤٣,٤	١٦٣	٥٦,٦
٣٠	المدرسه لاترشدني في حل مشكلاتي النفسيه	٢٦	١٠,٨	٢٨	٩,٧	٢٨	٩,٧	٧٢	٢٠	٨٦	٣٥,٨	١٥٤	٦٤,٢
٣١	المدرسه لاترشدني في حل مشكلاتي النفسيه	٢١	٧,٢	١٩	٩,٦	٢٤	٨,٣	٩٩	٣٤,٤	١٢٥	٤٣,٤	١٦٣	٥٦,٦
٣٢	المدرسه لاترشدني في حل مشكلاتي النفسيه	٢٥	١٠,٤	٢١	٨,٧٥	٢٤	١٠	٧٤	٣٠,٨	٩٦	٤٠	١٤٤	٦٠
٣٣	ليس في المدرسه مختبرات	١١	٣,٨	١٢	٤,٢	١٦	٥,٥	٩٨	٣٤	١٥١	٥٢,٤	١٣٧	٤٧,٦
٣٤	يضايقني اني ضعيفه	١٧	٧,١	١٤	٥,٨	٢٠	٨,٣	٦٦	٢٧,٥	١٢٣	٥١,٢٥	١١٧	٤٨,٧٥
٣٥	يضايقني اني ضعيفه	١٥	٥,٢	١٧	٥,٩	١٩	٩,٦	٩٨	٣٤	١٣٩	٤٨,٣	١٤٩	٥١,٧
٣٦	في الإملاء أو القواعد	١٤	٥,٨	١٤	٥,٨	٢٠	٨,٣	٦٢	٢٥,٨	١٣٠	٥٤,٢	١١٠	٤٥,٨
٣٧	أشعر أتي سوف أحصل على تقادير ضعيفه	٢١	٧,٣	٢٩	١٠,١	٢٦	٩,١	١٠٧	٣٧,١	١٠٥	٣٦,٤	١٨٢	٦٣,٦
٣٨	أريد أن أترك المدرسه	١٦	٦,٧	١٨	٧,٥	٢٩	١٢,١	٧٧	٢٧,٥	١٠٠	٤١,٧	١٤٠	٥٨,٣
٣٩	أريد أن أترك المدرسه	٢٢	٧,٦	١٦	٥,٥	٢١	٧,٣	٩٠	٣١,٢٥	١٣٩	٤٨,٣	١٤٩	٥١,٧
٤٠		١٩	٧,٩	١٨	٧,٥	٢٤	١٠	٧٤	٢٠,٨	١٠٥	٤٣,٧٥	١٣٥	٥٦,٢٥

ملحق رقم (٢)

بول رقم (ط) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال التكيف المدرسي).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة			
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
٢١	الفصح المدرسيه	٣٢	١١,١	٢٢	٨	٢٤	١١,٨	١١	٣,٨	١١	٣,٨	١١	٣,٨	١١	٣,٨	١١	٣,٨	١١	٣,٨	١١	٣,٨	١١	٣,٨	١١	٣,٨
٢٢	قصيره جداً	٥٠	٢٠,٨	٢٢	٩,٢	٣٦	١٥	١٥	٦,٢	٦٧	٢٧,٩	٦٥	٢٧,٩	٦٥	٢٧,٩	٦٥	٢٧,٩	٦٥	٢٧,٩	٦٥	٢٧,٩	٦٥	٢٧,٩	٦٥	٢٧,٩

ملحق رقم (٢)

بول رقم (ي) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال المناهج وطرق التدريس).

لرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً			مشكلة كبيرة			مشكلة متوسطة			مشكلة بسيطة			لامشكلة			مشكلة
		تكرار	نسبة	% تكرار	تكرار	نسبة	% تكرار	تكرار	نسبة	% تكرار	تكرار	نسبة	% تكرار	تكرار	نسبة	% تكرار	
١	لا أجد مكان ملائم	١٢	٤,٢	١٣	٥,٥	٢٠	٦,٩	٩٦	٣٣,٣	١٤٧	٥١	١٤١	٤٩				مشكلة
٢	للدراسه في البيت	١٢	٥	١٥	٦,٢٥	٢٣	٩,٦	٦٨	٢٨,٣	١٢٢	٥٠,٨	١١٨	٤٩,٢				مشكلة
٣	أسرتي لا تفهم ما علي أن	١٢	٤,٢	١٧	٥,٩	١٧	٥,٩	١٠٣	٣٥,٨	١٢٩	٢٨,٣	١٤٩	٥١,٧				مشكلة
٤	أعمله في المدرسه	١٤	٥,٨	١٩	٧,٩	٣١	١٢,٩	٦٨	٢٨,٣	١٠٨	٤٥	١٣٣	٥٥				مشكلة
٥	أجبرت على دراسة	٢٣	٨	١٩	٦,٦	١٩	٩,٦	٩٧	٣٣,٧	١٣٠	٤٥,١	١٥٨	٥٤,٩				مشكلة
٦	مواد لا أحبها	١٦	٦,٧	٢٣	٩,٦	٢٥	١٠,٤	٦٤	٢٦,٧	١١٢	٤٦,٧	١٢٨	٥٣,٣				مشكلة
٧	بعض مواد الدراسيه غير	٢٢	٧,٦	٢٤	٨,٣	٣٢	١١,١	١٠٦	٣٦,٨	١٠٤	٣٦,١	١٨٤	٦٣,٩				مشكلة
٨	متصله بالحياه اليوميه	٣٦	١٥	٣٠	١٢,٥	٣٢	١٣,٣	٧٥	٣١,٢٥	٦٧	٢٧,٩	١٧٢	٧٢,١				مشكلة
٩	أحد الكتب الدراسيه	٢٩	١٢,٥	٢٣	٨	٣٢	١١,١	١٠٦	٣٦,٨	٨٨	٣٠,٥	٢٠٠	٢٠,٥				مشكلة
١٠	صعبه الفهم	٣٠	١٢,٥	٢١	٨,٧٥	٢٩	١٦,٢٥	٧٧	٢٧,٥	٧٢	٢٠,٤	١٦٧	٦٩,٦				مشكلة
١١	من الصعب علي فهم ما	٢٤	٨,٣	٢٣	٨	٢٧	٩,٤	١٠٨	٣٧,٥	١٠٦	٣٦,٨	١٨٢	٦٣,٢				مشكلة
١٢	تقوله بعض المدرسات	١٦	٦,٧	٣٠	١٢,٥	٣٥	١٤,٦	٨٠	٢٣,٣	٧٩	٢٢,٩	١٦١	٦٧,١				مشكلة
١٣	كثيراً ما أشعر بالملل	٢٢	١١,١	٢٧	٩,٤	٣٤	١١,٨	١٠٦	٣٦,٨	٨٩	٣٠,٩	١٩٩	٦٩,١				مشكلة
١٤	وعدم الإرتياح والقلق	٤٠	١٦,٦	٣٠	١٢,٥	٣٢	١٣,٣	٨٠	٢٣,٣	٥٨	٢٤,٢	١٨٢	٧٥,٨				مشكلة
١٥	لا تعطى لنا حريه في	٢٨	٩,٧	٢٣	٨	٣٥	١٢,٢	١١٢	٣٨,٩	٩٠	٣١,٢٥	١٩٨	٦٨,٧٥				مشكلة
١٦	الفصل إلا قليلا	٣٧	١٥,٤	٣٢	١٣,٣	٢٨	١٥,٨	٧١	٢٩,٦	٦٢	٢٥,٨	١٧٨	٧٤,٢				مشكلة
١٧	المناقشات في الفصل	١٧	٥,٩	١٦	٥,٥	٢٧	٩,٤	١١٠	٣٨,٣	١١٨	٤١	١٧٠	٥٩				مشكلة
١٨	قليله وغير كافيه	١٨	٧,٥	٢٦	١٠,٨	٤٧	١٩,٦	٧٥	٣١,٢٥	٧٤	٢٠,٨	١٦٦	٦٩,٢				مشكلة
١٩	الحفلات والندوات	١٥	٥,٢	١٦	٥,٥	٣٢	١١,١	١٠٤	٣٦,١	١٢١	٤٢	١٦٧	٥٨				مشكلة
٢٠	والمحاضرات قليله جداً في المدرسه	٢٥	١٠,٤	٢٠	٨,٣	٣١	١٢,٩	٧١	٢٩,٦	٩٣	٣٨,٧٥	١٤٧	٦١,٢٥				مشكلة

ملحق رقم (٢)

ول رقم (ي) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
لبنات المجموعة الأولى والثانية في (مجال المناهج وطرق التدريس).

المرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة	
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
١١	الكتب الجيدة قليلة	١٨	٦,٢٥	٢٢	٧,٦	٣٠	١٠,٤	٩٩	٣٤,٤	١١٩	٤١,٣	١٦٩	٥٨,٧										
١٢	في مكتبة المدرسة	١٧	٧,١	٢٢	٩,٦	٢٧	١١,٢٥	٧٣	٣٠,٤	١٠٠	٤١,٧	١٤٠	٥٩,٣										
١٣	نطالب بأعمال كثيرة في	٢١	٧,٢	٢٨	٩,٧	٤٠	١٣,٩	١٠٨	٣٧,٥	٩١	٣١,٦	١٩٧	٦٨,٤										
١٤	بعض المواد	٣٠	١٢,٥	٢٥	١٠,٤	٤٨	١٥,٨	٨٠	٢٣,٣	٦٧	٢٢,٩	١٧٣	٧٢,١										
١٥	لست على وفاق مع بعض	١٦	٥,٥	٢٧	٩,٤	٢٣	٨	٩٤	٣٢,٦	١٢٨	٤٤,٤	١٦٠	٥٥,٦										
١٦	المدرسات أو أحدهن	١٩	٧,٩	٢٢	٩,٦	٢٦	١٠,٨	٧١	٢٩,٦	١٠١	٤٢,١	١٣٩	٥٧,٩										
١٧	إدارة المدرسة شديده	٢٠	٦,٩	١٩	٦,٦	٢٧	٩,٤	١٠١	٣٥,١	١٢١	٤٢	١٦٧	٥٨										
١٨	معنا	٣٥	١٤,٩	٢٢	٩,٢	٣٢	١٣,٣	٧٠	٢٩,٢	٨١	٢٩,٧٥	١٥٩	٦٦,٢٥										
١٩	بعض الدروس ممله	٢٣	١١,٤	١٨	٦,٢٥	٣٤	١١,٨	١٠٣	٣٥,٨	١٠٠	٣٤,٧	١٨٨	٦٥,٣										
٢٠	وغير مفيدة لنا	٣٥	١٤,٦	٣٢	١٣,٣	٣٥	١٤,٥	٧٦	٢١,٧	٦٢	٢٥,٨	١٧٨	٧٤,٢										
٢١	بعض المدرسات تنقصهن	٣٣	١١,٤	٢٥	٨,٧	٣٠	١٠,٤	١٠١	٣٥,١	٩٩	٣٤,٤	١٨٩	٥٦,٦										
٢٢	الشخصية القويه	٣٥	١٤,٦	٢٥	١٠,٤	٣٤	١٤,٣	٨٠	٢٣,٣	٦٦	٢٢,٥	١٧٤	٧٢,٥										
٢٣	بعض المدرسات لا	٢٧	٩,٤	٢٩	١٠,١	٣٥	١٢,١	١٠٧	٣٧,١	٩٠	٣١,٢٥	١٩٨	٦٨,٧٥										
٢٤	يهتمن بالطالبات	٤١	١٧,١	٢٥	١٠,٤	٤٥	١٨,٧٥	٧١	٢٩,٦	٥٨	٢٤,٢	١٨٢	٧٥,٨										
٢٥	تكاد تكون الصداقه معدومه	٣٢	١١,١	٢٧	٩,٤	٣٤	١١,٨	١٠١	٣٥,١	٩٤	٣٢,٦	١٩٤	٦٧,٤										
٢٦	بين المدرسات والطالبات	٤٩	٢٠,٤	٣٠	١٢,٥	٢٧	١١,٢٥	٧٠	٢٩,٢	٦٤	٢٦,٧	١٧٦	٧٢,٣										
٢٧	لا أحصل على مساعده	١٨	٦,٢٥	٢١	٧,٣	٢٦	٩	٩٧	٣٣,٧	١٢٦	٤٢,٧٥	١٦٢	٥٦,٢٥										
٢٨	شخصيه من المدرسات	٢٥	١٠,٤	٢٤	١٠	٣١	١٢,٦	٦٨	٢٨,٣	٩٢	٣٨,٣	١٤٨	٦١,٧										
٢٩	بعض المدرسات لا يراعين	٤٧	١٦,٣	٣٧	١٢,٨	٢٦	٩	٩	٣٩,١	١٠٤	٣٩,٧	٢١٤	٧٤,٣										
٣٠	شعور الطالبات وإحساسهن	٦٣	٢٦,٢٥	٣٢	١٣,٣	٣٢	١٣,٧٥	٦٣	٢٦,٢٥	٤٩	٢٠,٤	١٩١	٧٩,٦										

ملحق رقم (٢)

ول رقم (ي) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى
ببات المجموعة الأولى والثانية في (مجال المناهج وطرق التدريس).

رقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً				مشكلة كبيرة				مشكلة متوسطة				مشكلة بسيطة				لامشكلة				مشكلة			
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %
٢١	بعض المدرسات لا يطبقن	٢٩	١٣,٥	٢٠	٦,٩	٢٧	١٢,٨	٩٧	٢٢,٧	٩٥	٢٢,٧	٢٢	٩,٥	٢٢	٩,٥	١٩٣	٦٧								
	ما يأمرتنا أو ينصحنا به	٤٧	١٩,٦	٢٤	١٤,٣	٢٣	١٢,٧٥	٦٧	٢٧,٩	٥٩	٢٦,٩	٢٤	١٠,٤	٢٤	١٠,٤	١٨١	٧٥,٤								
٢٢	بعض المدرسات ضعيفات	٢٣	٨	١٩	٦,٦	٢٨	٩,٧	١٠٤	٢٦,١	١١٤	٢٦,١	٢٢	٩,٥	٢٢	٩,٥	١٧٤	٦٠,٤								
	في مادتهن العلميه	٤٠	١٦,٦	٢٥	١٠,٤	٤٠	١٦,٦	٦٨	٢٨,٣	٦٧	٢٦,٩	٢٤	١٠,٤	٢٤	١٠,٤	١٧٣	٧٢,١								
٢٣	درجات الإمتحان ليست	٢٠	١٠,٤	٢٧	٩,٤	٢٨	٩,٧	١٠١	٢٥,١	١٠٢	٢٥,٤	٢٢	٩,٥	٢٢	٩,٥	١٨٦	٦٤,٦								
	مقياساً صحيحاً للمقدرة	٢٠	١٢,٥	٢٦	١٠,٨	٢٩	١٢,٥	٧٠	٢٩,٢	٧٥	٢٩,٢	٢٤	١٠,٤	٢٤	١٠,٤	١٦٥	٦٨,٧٥								
٢٤	الإمتحانات غير عادله	١٩	٦,٦	٢٨	٩,٧	٢٩	١٠,١	٩٣	٢٢,٣	١١٩	٢٦,٣	٢٢	٩,٥	٢٢	٩,٥	١٦٩	٥٨,٧								
	منظم	٢٣	١٢,٧٥	٢٤	١٠	٢٥	١٤,٦	٦٦	٢٧,٥	٨٢	٢٦,٥	٢٤	١٠,٤	٢٤	١٠,٤	١٥٨	٦٥,٨								
٢٥	بعض المدرسات يتحيزن	٤٥	١٥,٦	٢١	١٠,٨	٢١	١٠,٨	٩٤	٢٢,٦	٨٧	٢٢,٦	٢٢	٩,٥	٢٢	٩,٥	٢٠١	٦٩,٨								
	لبعض الطالبات	٦٦	٢٧,٥	٢٦	١٠,٨	٢٩	١٢,١	٦١	٢٥,٤	٥٨	٢٥,٤	٢٤	١٠,٤	٢٤	١٠,٤	١٨٢	٧٥,٨								
٢٦	النشاط المدرسي غير	١٦	٥,٥	٢١	٧,٣	٢٠	١٠,٤	١٠١	٢٥,١	١٢٠	٢٥,٤	٢٢	٩,٥	٢٢	٩,٥	١٦٨	٥٨,٣								
	منظم	٢١	١٢,٦	٢٦	١٠,٨	٢١	١٠,٨	٧٠	٢٩,٢	٨٢	٢٦,٥	٢٤	١٠,٤	٢٤	١٠,٤	١٥٨	٦٥,٨								
٢٧	لا تعطى المسئوليه الكافيه	١٧	٥,٩	١٨	٦,٢٥	٢١	١٠,٨	١٠٥	٢٦,٤	١١٧	٢٦,٤	٢٢	٩,٥	٢٢	٩,٥	١٧١	٥٩,٤								
		٢٥	١٠,٤	٢٥	١٠,٤	٢٢	١٢,٢	٧٤	٢٠,٨	٨٤	٢٠,٨	٢٤	١٠,٤	٢٤	١٠,٤	١٥٦	٦٥								
٢٨	الاجتماعات (الجمعيات	١٧	٥,٩	٢١	٧,٣	٢٨	٩,٧	١٠٢	٢٥,٤	١٢٠	٢٥,٤	٢٢	٩,٥	٢٢	٩,٥	١٦٨	٥٨,٣								
	المدرسيه) غير منظمه	٤١	١٧,١	٢١	٨,٧٥	٢٠	١٢,٥	٧٠	٢٩,٢	٧٨	٢٩,٢	٢٤	١٠,٤	٢٤	١٠,٤	١٦٢	٦٧,٥								
٢٩	لاتتاح للطالبه فرصه	٢٩	١٠,١	٢٧	٩,٤	٢٧	٩,٤	١١٠	٢٨,٢	٩٥	٢٨,٢	٢٢	٩,٥	٢٢	٩,٥	١٩٣	٦٧								
	للتعبير عن ذاتها في	٤٥	١٨,٧٥	٢٥	١٠,٤	٢٢	١٢,٢	٦٧	٢٧,٩	٧١	٢٦,٩	٢٤	١٠,٤	٢٤	١٠,٤	١٦٩	٧٠,٤								
	المنهج أو الماده																								
	الدراسيه أو غيرذلك																								
٣٠	بعض الإمتحانات صعبه	٤٦	١٦	٢٣	١١,٤	٢٤	١١,٨	٩٩	٢٤,٤	٧٦	٢٤,٤	٢٢	٩,٥	٢٢	٩,٥	٢١٢	٧٢,٦								
		٤٢	١٧,٩	٢٦	١٥	٤٦	١٩,٢	٦٢	٢٦,٢٥	٥٢	٢٦,٢٥	٢٤	١٠,٤	٢٤	١٠,٤	١٨٨	٧٨,٢								

ملحق رقم (٢)

بول رقم (ي) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعة على درجات الحدة الخمسة لدى لبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال المناهج وطرق التدريس).

الرقم	المشكلة	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مشكلة متوسطة		مشكلة بسيطة		لا مشكلة		مشكلة	
		نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار	نسبة	تكرار
٢١	مشكلتي اني بطينه	١٠	٢,٥	١٦	٥,٥	١٩	٦,٦	٩٥	٢٣	١٤٨	٥١,٤	١٤٠	٤٨,٦
مج ١													
٢٢	في القراءه	٩	٢,٧٥	١٤	٥,٨	٢٢	٩,٢	٦٧	٢٧,٩	١٢٨	٥٢,٢	١١٢	٤٦,٧
مج ٢													

ملحق رقم ٣

د يوضح توزيع التكرارات والنسب
المنوية لدرجات الشبوع للمشكلات
لدى طالبات المجموعة (١) ، (٢)
من طالبات العينة ،

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (أ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال الصحي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١	أشعر بضعف ملحوظ في	٨	٢,٨٠	١٢	٤,٥	٢١	٧,٣
	جسمي	٨	٢,٢	١٥	٦,٢٥	٢٢	٩,٥٥
٢	أعرض للإصابة المتكررة	١١	٣,٨	٢٠	٦,٩	٣١	١٠,٧
	بنزلات البرد في الشتاء	١٠	٤,٢	١٦	٦,٧	٢٦	١٠,٩
٣	تضايقتني نحافة جسمي	٦	٢,١	١٠	٣,٥	١٦	٥,٦
		٨	٢,٢	١٥	٦,٢٥	٢٢	٩,٥٥
٤	تضايقتني زيادة وزني	١٦	٥,٥	١٦	٥,٥	٣٢	١١
		١٢	٥,٤	١٨	٧,٥	٣١	١٢,٩
٥	أنتيب كثيراً عن المدرسة	١٢	٤,٥	١٤	٤,٩	٢٦	٩,٤
	لمرضي	١١	٤,٦	١٥	٦,٢٥	٢٦	١٠,٨٥
٦	أعجب بسرعة	٢١	٧,٣	٢٠	٦,٩	٤١	١٤,٢
		١٤	٥,٨	٢٢	٩,٦	٣٦	١٥,٤
٧	كثيراً ما أصاب بالصداع	٢١	٧,٣	٢٠	٦,٩	٤١	١٤,٢
	وأوجاع الرأس	٢٤	١٠	٢٤	١٠	٤٨	٢٠
٨	أشكو من ضعف بصري	٢٠	٦,٩	٢٢	٧,٦	٤٢	١٤,٥
	أو آلام في عيني	٢٢	٩,٢	٢٥	١٠,٤	٤٧	١٩,٦
٩	كثيراً ما أفقد الشهية	١٤	٤,٩	١٩	٦,٦	٣٣	١١,٥
	للأكل	١٢	٥	٢٢	٩,٦	٣٥	١٤,٦
١٠	لا أكل الطعام الصحي	١٧	٥,٩	٢٤	٨,٣	٤١	١٤,٢
	المناسب	١٥	٦,٢٥	٢٤	١٠	٣٩	١٦,٢٥

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (أ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال الصحي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١١	وزني في نقص مستمر	١٠	٢,٥	١٢	٤,٥	٢٣	٨
		١٠	٤,٢	١٤	٥,٨	٢٤	١٠
١٢	لست في صحة جيدة كبعض زميلاتي	١٤	٤,٩	١٢	٤,٢	٢٦	٩,١
		١١	٤,٦	١٤	٥,٨	٢٥	١٠,٤
١٣	لا أنام بما فيه الكفاية أو أشكو من الأرق	٢٠	٦,٩	١٨	٦,٢٥	٣٨	١٣,١٥
		٢٠	٨,٢	٢٩	١٢,١	٤٩	٢٠,٤
١٤	كثيراً ما يلتهب حلقي أو أشعر بجفاف فيه	١٨	٦,٢٥	٢٣	٨	٤١	١٤,٢٥
		١٥	٦,٢٥	٢١	٨,٧٥	٣٦	١٥
١٥	لست جذابه من حيث الشكل	١٢	٤,٢	١٤	٤,٩	٢٦	٩,١
		٩	٣,٧٥	١٤	٥,٨	٢٣	٩,٥٥
١٦	قوامي غير معتدل	١٥	٥,٢	١٣	٤,٥	٢٨	٩,٧
		٩	٣,٧٥	١٥	٦,٢٥	٢٤	١٠
١٧	إنني قصيره جداً	١١	٣,٨	١١	٣,٨	٢٢	٧,٦
		٧	٢,٩	١٤	٥,٨	٢١	٨,٧
١٨	إنني طويله جداً	٦	٢,١	١٤	٤,٩	٢٠	٧
		٧	٢,٩	١٢	٥	١٩	٧,٩
١٩	في جسدي عيوب ظاهرة	١٢	٤,٢	١٢	٤,٢	٢٤	٨,٤
		٩	٣,٧٥	١٢	٥	٢١	٨,٧٥
٢٠	أشكو من ضعف في جسدي	١٢	٤,٢	١٠	٣,٥	٢٢	٧,٧
		٨	٣,٢	١٥	٦,٢٥	٢٣	٩,٥٥

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (أ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتَي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال الصحي).

الرقم	المجــــــــــــــــال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٢١	أجد صعوبة في النطق (الكلام)	١١	٢,٨	١١	٢,٨	٢٢	٧,٦
		٩	٢,٧٥	١٢	٥,٤	٢٢	٩,١٥
٢٢	تصيبني حساسية إذا أكلت بعض أنواع الطعام	٩	٢,١	١٧	٥,٩	٢٦	٩
		٤	٥,٨	٢٤	١٠	٢٨	١٥,٨
٢٣	أشعر بآلام في أسناني	١٢	٤,٥	١٥	٥,٢	٢٨	٩,٧
		١٥	٦,٢٥	٢١	٨,٧٥	٢٦	١٥
٢٤	أشعر بآلام في التنفس بسبب آلام في الأنف والجيوب	١٤	٤,٩	١٣	٤,٥	٢٧	٩,٤
		١٥	٦,٢٥	١٨	٧,٥	٢٢	١٢,٧٥
٢٥	أعاني من الآلم في قدمي	١١	٢,٨	١٩	٦,٦	٣٠	١٠,٤
		٢١	٨,٧٥	١٨	٧,٥	٢٩	١٦,٢٥
٢٦	تضايقني عاهة أو تشويه أو مرض جلدي	١٥	٥,٢	١٣	٤,٥	٢٨	٩,٧
		١٠	٤,٢	١٤	٥,٨	٢٤	١٠
٢٧	أعاني من حب الشباب في وجهي	١١	٢,٨	١٧	٥,٩	٢٨	٩,٧
		١٩	٧,٩	٢١	٨,٧٥	٤٠	١٦,٦٥
٢٨	أصاب بغمص وغيره من آلام المعدة	١٤	٤,٩	١٧	٥,٩	٣١	١٠,٨
		١٨	٧,٥	٢٢	٩,٢	٤٠	١٦,٧
٢٩	يضايقني تساقط شعري	٢٨	١٢,٢	٢٤	٨,٢	٦٢	٢١,٥
		٤١	١٧,١	٣٥	١٤,٦	٧٦	٣١,٧
٣٠	أشكو من زيادة عدد ساعات نومي	١٦	٥,٥	١٨	٦,٢٥	٣٤	١١,٧٥
		١٦	٦,٧	١٨	٧,٥	٣٤	١٤,٢

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (أ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال الصحي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٢١	أشكو من رائحة فمي	٩	٣,١	١٧	٥,٩	٢٦	٩
		١٢	٥	١٢	٥	٢٤	١٠
٢٢	أشعر أحياناً بأمراض يتضح لي أنها أمراض وهمية	١٠	٣,٥	١٥	٥,٢	٢٥	٨,٧
		١٦	٦,٧	١٧	٧,١	٣٢	١٢,٨
٢٣	يضايقني أن ثقافتي الصحية قليلة	١٤	٤,٧	١٤	٤,٧	٢٨	٩,٤
		١٩	٧,٩	١٤	٥,٨	٣٢	١٢,٧
٢٤	أعاني من أحد الأمراض البيئية كالبهارسيا	١٠	٣,٥	٩	٣,١	١٩	٦,٦
		٩	٣,٧٥	١٢	٥	٢١	٨,٧٥
٢٥	كثيراً ما أشعر بجفاف في الحلق	٢٠	٦,٩	١٩	٦,٦	٣٩	١٢,٥
		٢٠	٨,٣	٢٠	٨,٣	٤٠	١٦,٦
٢٦	مشكلتي أنني ضعيفه في الكتابة	١١	٣,٨	١٦	٥,٥	٢٧	٩,٣
		١٢	٥	١٣	٥,٤	٢٥	١٠,٤
٢٧	أشعر بسرعة تساقط الدموع من عيني	٢٧	١٢,٨	٢٤	٨,٣	٦١	٢١,١
		٢٠	٨,٣	٢٤	١٠	٤٤	١٨,٣
٢٨	أعاني من اضطراب العادة الشهرية	٢٢	٧,٦	١٩	٦,٦	٤١	١٤,٢
		٢٨	١١,٧	٢٢	٩,٢	٥٠	٢٠,٩
٢٩	أشعر بآلم في أسناني أحياناً	١٤	٤,٧	٢١	٧,٢	٣٥	١٢
		١٥	٦,٢٥	٢٣	٩,٦	٣٨	١٥,٨٥

ملحق رقم (٣)

تابع جدول رقم (أ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موزني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في المجال الصحي).

متوسط نسبة المجموعة الثانية	متوسط نسبة المجموعة الأولى	متوسط تكرار المجموعة الثانية	متوسط تكرار المجموعة الأولى
$13,8 = \frac{537,35}{39}$	$10,8 = \frac{419,95}{39}$	$32,8 = \frac{1280}{39}$	$31,1 = \frac{1212}{39}$

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ب) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الأسرة).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١	أريد أن أعرف كيف	٢٢	٧,٦٠	٢٢	٨	٤٥	١٥,٦
	أدخر نقودي	٢١	٨,٧٥	١٧	٧,١	٣٨	١٥,٨٥
٢	أصرف نقودي فيما لايفيد	٢١	٧,٣	٢٤	٨,٣	٤٥	١٥,٦
		٢١	٨,٧٥	٢٢	٩,٢	٤٣	١٧,٩٥
٣	ما أملك من المال أقل مما	٩	٣,١	١٤	٤,٩	٢٢	٨
	تملك زيميادتي	١٠	٤,٢	١٢	٥	٢٢	٩,٢
٤	أضطر لطلب النقود من	٩	٣,١	١٦	٥,٦	٢٥	٨,٧
	أبواي أو أحدهما	٨	٣,٣	١٧	٧,١	٢٥	١٠,٤
٥	ليس لي مصروف محدد	١١	٣,٨	١٣	٤,٥	٢٤	٨,٣
	ومنتظم	١١	٤,٦	١٨	٧,٥	٢٩	١٢,١
٦	ليس عندي سوى القليل	٨	٢,٨	١٤	٤,٩	٢٢	٧,٧
	من الملابس الأنيقه	١٢	٥	١٤	٥,٨	٢٦	١٠,٨
٧	لا أملك من النقود ما أرفه	٩	٣,١	١١	٣,٨	٢٠	٦,٩
	به عن نفسي	١٣	٥,٤	١٦	٦,٧	٢٩	١٢,١
٨	أحتاج لأشياء وأبواي	٨	٢,٨	١٦	٥,٦	٢٤	٨,٤
	لا يشتريانها لي	١٤	٥,٨	١٤	٥,٨	٢٨	١١,٦
٩	دخل أسرتي المالي محدود	٨	٢,٨	١٧	٥,٩	٢٥	٨,٧
	وغير كافي لمصاريفنا	١١	٤,٦	١٣	٥,٤	٢٤	١٠
١٠	لا أنفق نقودي إلا	١٢	٤,٢	١٢	٤,٢	٢٤	٨,٤
	بحساب شديد	٨	٣,٣	١٥	٦,٢٥	٢٣	٩,٥٥

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ب) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الأسرة).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١١	وضع أسرتي المالي لايسمح	٩	٣,١	١١	٣,٨	٢٠	٦,٩
	لي باكمال تعليمي الجامعي	٩	٣,٧٥	١٢	٥	٢١	٨,٧٥
١٢	أحتاج لعمل مسلي في العطلة	٢٤	٨,٢	٢١	٧,٢	٤٥	١٥,٦
	الصيفيه	٢٨	١٥,٨	٢٥	١٠,٤	٦٢	٢٦,٢
١٣	أسكن بعيداً عن المدرسة	١٦	٥,٦	١٨	٦,٢٥	٣٤	١١,٨٥
		١٢	٥,٤	١٧	٧,١	٣٠	١٢,٥
١٤	أعاني كثيراً من الانتقال	١٠	٣,٥	١٢	٤,٢	٢٢	٧,٧
	من البيت إلى المدرسه أو العكس	١٤	٥,٨	١٧	٧,١	٣١	١٢,٩
١٥	يضايقني وجود أقارب	٦	٢,١	١٠	٣,٥	١٦	٥,٦
	يعيشون معنا في البيت	١١	٤,٦	١٢	٥	٢٢	٩,٦
١٦	ليست لي غرفه خاصه	١٧	٥,٩	١٤	٤,٩	٣١	١٠,٨
	بالبيت	١٥	٦,٢٥	١٤	٥,٨	٢٩	١٢,٠٥
١٧	لايوجد مكان في البيت	١١	٣,٨	١٠	٣,٥	٢١	٧,٣
	لاستقبال صديقاتي	١٠	٤,٢	١٧	٧,١	٢٧	١١,٣
١٨	والداي يجهدان انفسهما	٢٨	٩,٧	٢١	٧,٢	٤٩	١٧
	أو أحدهما لكسب مصاريفنا	٢٠	٨,٢	٢٠	٨,٢	٤٠	١٦,٦
١٩	منزلنا تنقصه الكثير من	٩	٣,١	١٨	٦,٢٥	٢٧	٩,٣٥
	وسائل الراحة العصريه	١٠	٤,٢	١٢	٥	٢٢	٩,٢
٢٠	لا أحب جيراننا لكثرة	١٤	٤,٩	١٢	٤,٢	٢٦	٩,١
	مشاكلهم معنا	١٢	٥	١٢	٥,٤	٢٥	١٠,٤

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ب) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الأسرة).

الرقم	المجــــــــــــــــال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٢١	أريد أن أعيش في حي	٢٢	٧,٦	١٩	٦,٦	٤١	١٤,٢
	أو مدينه أخرى	٢٤	١٠	٢٤	١٠	٤٨	٢٠
٢٢	إنني أخجل من المنزل	٧	٢,٤	١٤	٤,٩	٢١	٧,٣
	الذي أعيش فيه	٨	٣,٣	١٧	٧,١	٢٥	١٠,٤
٢٣	أسرتي تعاني من النواحي	١٥	٥,٢	١٥	٥,٢	٢٠	١٠,٤
	الماليه	٨	٢,٣	١٤	٥,٨	٢٢	٩,١
٢٤	راتب والدي لا يكفي	١٤	٤,٩	١٤	٤,٩	٢٨	٩,٨
	لمصاريفنا الضروريه	٩	٣,٧٥	١٦	٦,٧	٢٥	١٠,٤٥
٢٥	والدي يكره عمله	٩	٣,١	١٣	٤,٥	٢١	٧,٦
		٩	٣,٧٥	١٣	٥,٤	٢٢	٩,١٥
٢٦	أسرتي لاتملك سياره	١٨	٦,٢٥	١٣	٤,٥	٣١	١٠,٧٥
		٨	٣,٣	١٢	٥	٢٠	٨,٣
٢٧	إنني لا أستطيع شراء كل	١١	٣,٨	١٣	٤,٥	٢٤	٨,٣
	ماتريده المدرسه مني	٩	٣,٧٥	١٧	٧,١	٢٦	١٠,٨٥
٢٨	قلة إمكانيات أسرتي	١٣	٤,٥	١٢	٤,٢	٢٥	٨,٧
	الماليه تسبب لنا مشاكل كثيره داخل الأسره	١٠	٤,٢	١٧	٧,١	٢٧	١١,٤
٢٩	ترهقني مجاراة من هن	١٠	٣,٥	١٤	٤,٩	٢٤	٨,٤
	أكثر مني مالا	١١	٤,٦	١٢	٥	٢٣	٩,٦
٣٠	تسرف أسرتي في العزائم	١٠	٣,٥	١٣	٤,٥	٢٢	٨
	ومظاهر أخرى لاداعي لها	١٣	٥,٤	١٤	٥,٨	٢٧	١١,٢

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ب) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الأسرة).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٣١	عدد الحجرات في منزلنا	١٥	٥,٢	١٥	٥,٢	٣٠	١٠,٤
	غير كافيه	١٠	٤,٣	١٦	٦,٧	٢٦	١١
٣٢	تقلقني السرعة الجنونية التي	٥٨	٢٠,١	٢٤	٨,٣	٨٢	٢٨,٤
	تؤدي إلى حوادث مفرجه	٦٣	٢٦,٢٥	٢٤	١٤,٢	٩٧	٤٠,٤٥
٣٣	لا أجد وقتاً كافياً للدراسة	١٠	٣,٥	١٣	٤,٥	٢٣	٨
	لكثرة الأعمال التي تكلفني بها والدتي	١١	٤,٦	١٧	٧,١	٢٨	١١,٧
٣٤	أسرتي تضع رقابه شديده	١٣	٤,٥	١٢	٤,٢	٢٥	٨,٧
	على كل ريال أسرفه	٧	٢,٩	١٣	٥,٤	٢٠	٨,٣
٣٥	أخشى أن أقطع دراستي	٢١	٧,٣	١٤	٤,٩	٣٥	١٢,٢
	لكي أشتغل	١٤	٥,٨	٢٢	٩,٢	٣٦	١٥
٣٦	والداي من الطراز القديم	١٨	٦,٢٥	١٦	٥,٥	٣٤	١١,٧٥
	في تفكيرهما	١٩	٧,٩	١٦	٦,٧	٣٥	١٤,٦
٣٧	تضايقني كثرة إنتقاد	٣٠	١٠,٤	٣٠	١٠,٤	٦٠	٢٠,٨
	والداي أو أحدهما لي	٢٥	١٠,٤	٢٥	١٠,٤	٥٠	٢٠,٨
٣٨	يفضل والداي أو أحدهما	٢١	٧,٣	٢٤	٨,٣	٤٥	١٥,٦
	أحد أخوتي علي	٢١	٨,٧٥	١٥	٦,٢٥	٣٦	١٥
٣٩	مشكلتي أن أمي شديده	٢٦	٩	١٥	٥,٢	٤١	١٤,٢
	في معاملي وتضايقني	١٥	٦,٢٥	١٨	٧,٥	٣٣	١٢,٧٥
٤٠	مشكلتي أن أبي شديد	١٩	٦,٦	١٦	٥,٥	٣٥	١٢,١
	في معاملي وبضايقني	١٣	٥,٤	١٨	٧,٥	٣١	١٢,٩

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ب) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الأسرة).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٤١	والداي أو أحدهما يمنعاني	٢٤	٨,٣٠	١٥	٥,٢	٣٩	١٣,٥
	من قراءة الكتب العاطفيه	١٢	٥	٢١	٨,٧٥	٢٢	١٣,٧٥
٤٢	أتمنى لآو كانت لي أسرة	٢٢	٧,٦	١٨	٦,٢٥	٤٠	١٣,٨٥
	غير التي أتمنى إليها	١٨	٧,٥	١٩	٧,٩	٣٧	١٥,٤
٤٣	أشعر بخجل من البيت	٧	٢,٤	١٣	٤,٥	٢٠	٦,٩
	الذي أسكنه	١١	٤,٦	١٥	٦,٢٥	٢٦	١٠,٨٥
٤٤	أضطر إلى إقتراض النقود	١٠	٣,٥	١٤	٤,٩	٢٤	٨,٤
		٩	٣,٧٥	١٢	٥	٢١	٨,٧٥

ملحق رقم (٣)

تابع جدول رقم (ب) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الأسرة).

متوسط تكرار المجموعة الأولى	متوسط تكرار المجموعة الثانية	متوسط نسبة المجموعة الأولى	متوسط نسبة المجموعة الثانية
$\frac{33}{0.881} = 37.18$	$\frac{33}{8.881} = 71.18$	$\frac{33}{58.583} = 70.1$	$\frac{33}{8.185} = 66.61$

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ج) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال الإجتماعي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١	أنا بطينه التعارف مع	٢٠	٦,٩٠	١٩	٦,٦	٢٩	١٢,٥
	الناس وإكتساب الصديقات	٢٣	٩,٦	٢٢	٩,٢	٤٥	١٨,٨
٢	أحياناً لا أحسن إستقبال	١٢	٤,٢	٢١	٧,٢	٢٣	١١,٥
	الناس	١٩	٧,٩	٢٢	٩,٢	٤١	١٧,١
٣	أشعر أحياناً بعدم الإرتياح في	١٩	٦,٦	١٦	٥,٦	٣٥	١٢,٢
	الحفلات أو الإحتفالات	٢٤	١٠	٢٥	١٠,٤	٤٩	٢٠,٤
٤	يصعب علي الإستمرار	١٤	٤,٩	١٥	٥,٢	٢٩	١٠,١
	في الحديث	١٦	٦,٧	٢٢	٩,٢	٢٨	١٥,٩
٥	ليس عندي وقت كافي للترفيه	١٩	٦,٦	١٩	٦,٦	٢٨	١٢,٥
	عن نفسي أو المرح أو التسليه	١٧	٧,١	١٩	٧,٩	٣٦	١٥
٦	لا أستمتع بالكثير من الأشياء	١٣	٤,٥	١٤	٤,٩	٢٧	٩,٤
	التي يتمتع بها غيري	١٢	٥	١٨	٧,٥	٣٠	١٢,٥
٧	ليس عندي فرصه لقراءة	١٢	٤,٢	١٦	٥,٦	٢٨	٩,٩
	ما أحب قراءته	١٩	٧,٩	١٨	٧,٥	٣٧	١٥,٤
٨	قليلاً ما أستمتع للإذاعة	١٢	٤,٢	١٥	٥,٢	٢٧	٩,٤
		١٧	٧,١	١٣	٥,٤	٣٠	١٢,٥
٩	إرسال التلفزيون عندنا	٩	٣,١	١٢	٤,٢	٢١	٧,٣
	ضعيف	٩	٣,٧٥	١٣	٥,٤	٢٢	٩,١٥
١٠	لا يسمح لي بالإخروج مع	٢٦	٩,١	١٨	٦,٢٥	٤٤	١٥,٣٥
	بعض صديقاتي	٢٥	١٠,٤	٢٣	٩,٦	٤٨	٢٠

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ج) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال الإجتماعي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١١	إشتراكي في النشاط المدرسي	٢٠	٦,٩٠	١٢	٤,٥	٢٨	١١,٤
	قليلاً لعدم إتاحة الفرصه لي أو لعدم رغبتني فيه	١٩	٧,٩	٢٢	٩,٢	٤١	١٧,١
١٢	إنني غير إجتماعيه حيث أميل للإنعزال أو الإنعزال	٢١	٧,٣	١٤	٤,٩	٢٥	١٢,٢
		١٨	٧,٥	٢١	٧,٣	٢٩	١٤,٨
١٣	أريد أن أنمي ثقافتي	٢٤	٨,٣	٢٨	٩,٧	٥٢	١٨,٠
		٢٩	١٢,١	٢٩	١٢,١	٥٨	٢٤,٢
١٤	أريد أن أحسن مظهري	١٦	٥,٦	١٧	٥,٩	٢٢	١١,٥
		١٨	٧,٥	١٩	٧,٩	٢٧	١٥,٤
١٥	أنا مهمله جداً في ملابسني وحاجياتني	١٠	٣,٥	١٦	٥,٦	٢٦	٩,١
		١٢	٥	١٧	٧,١	٢٩	١٢,١
١٦	لا أستغل وقت فراغي إستغلالاً جيداً	٢٤	٨,٣	٢٧	٩,٤	٥١	١٧,٧
		٢٦	١٠,٨	٢٩	١٢,١	٥٥	٢٢,٩
١٧	ارتبك عندما أقدم القهوة للضيوف	٢٣	٨	٢٢	٧,٦	٤٥	١٥,٦
		٢٥	١٠,٤	٢٤	١٠	٤٩	٢٠,٤
١٨	ارتبك عند مقابلة الناس	١٦	٥,٦	٢٢	٨	٢٩	١٢,٦
		٢٢	٩,٢	٢٦	١٠,٨	٤٨	٢٠
١٩	أخاف من فقد شخص أعزه	٧٩	٢٧,٤	٢٣	٨	١٠٢	٣٥,٤
		٨٧	٣٦,٢٥	٣٠	١٢,٥	١١٧	٤٨,٧٥

ملحق رقم (٣)

تابع جدول رقم (ج) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال الإجتماعي).

متوسط نسبة المجموعة الثانية	متوسط نسبة المجموعة الأولى	متوسط تكرار المجموعة الثانية	متوسط تكرار المجموعة الأولى
$18,00 = \frac{352,4}{19}$	$13,0 = \frac{206,35}{19}$	$44,7 = \frac{849}{19}$	$39,1 = \frac{742}{19}$

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (د) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الإنفعاليه).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١	أشعر أنني كثيرة الجدال	٢٠	٦,٩٠	٢٨	٩,٧	٤٨	١٦,٦
		١٤	٥,٨	٢٥	١٠,٤	٢٩	١٦,٢
٢	أشعر أنني أؤذي شعور الغير	١٧	٥,٩	١٦	٥,٦	٢٢	١١,٥
		١٩	٧,٩	٢٥	١٠,٤	٤٤	١٨,٣
٣	الناس يتكلمون عني بالسوء	٢٠	٦,٩	١٤	٤,٩	٢٤	١١,٨
	في غيابي	٢٠	٨,٢	١٥	٦,٢٥	٢٥	١٤,٥٥
٤	الناس يضحكون علي ويسخرون مني	١٨	٦,٢٥	١١	٣,٨	٢٩	١٠,٠٥
		١٠	٤,٢	١٦	٦,٧	٢٦	١٠,٩
٥	أريد أن تكون شخصيتي	١٨	٦,٢٥	١٩	٦,٦	٢٧	١٢,٨٥
	أظرف مما هي عليه	١٦	٦,٧	٢١	٧,٣	٢٧	١٤
٦	إنني سهلة الإنقياد للناس	١٧	٥,٩	١٩	٦,٦	٢٦	١٢,٥
		١٦	٦,٧	٢٤	١٠	٤٠	١٦,٧
٧	إنني خجوله	٢٩	١٠,١	٢٩	١٠,١	٥٨	٢٠,٢
		٢٢	١٣,٣	٢١	٧,٣	٥٣	٢٠,٦
٨	إن شعوري يؤذي بسهولة	٢١	١٠,٨	٢٨	٩,٧	٥٩	٢٠,٥
		٤٥	١٨,٧٥	٢٢	٩,٦	٦٨	٢٨,٣٥
٩	أرتبك بسرعة لأبسط الأسباب	٢٥	١٢,٢	٢٢	٧,٦	٥٧	١٩,٨
		٢٧	١١,٢٥	٢٨	١١,٧	٥٥	٢٢,٩٥
١٠	أشعر بالنقص بسبب مظهري	١٢	٤,٥	١٢	٤,٥	٢٦	٩
	بين زميلاتي	١٢	٥	١٦	٦,٧	٢٨	١١,٧

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (د) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الإنفعاليه).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١١	إرادتي ضعيفه	٢٢	٨	٢١	٧,٢	٤٤	١٥,٢
		٢٠	٨,٢	٢٤	١٠	٤٤	١٨,٢
١٢	يصفني بعض الناس بالغرور والتكبر	٢٢	٨	٢٠	٦,٩	٤٢	١٤,٩
		٢٦	١٠,٨	٢٣	٩,٦	٤٩	٢٠,٤
١٣	يضايقني تجاهل الناس لي في بعض الأمور	٢٢	٧,٦	٢١	٧,٢	٤٢	١٤,٩
		١٧	٧,١	٢٧	١٥,٤	٥٤	٢٢,٥
١٤	تضايقني مراقبة الناس لي	٢٤	٨,٣	٢٤	٨,٣	٤٨	١٦,٦
		٢٧	١١,٢٥	٢٨	١١,٧	٥٥	٢٢,٩٥
١٥	لا أقدر أن أكون رئيسه لزميلاتي	١٥	٥,٢	١٧	٥,٩	٣٢	١١,١
		٩	٣,٧٥	١٤	٥,٨	٢٣	٩,٥٥
١٦	أود أن أكون محبوبه أكثر من الناس	٢٥	٨,٧	٢٤	٨,٣	٤٩	١٧
		٢٦	١٥	٢٥	١٠,٤	٦١	٢٥,٤
١٧	عندي شعور قوي بالوحده	٣٤	١١,٨	١٨	٦,٢٥	٥٢	١٨,٠٥
		٣٠	١٢,٥	٢٣	٩,٦	٥٢	٢٢,١

ملحق رقم (٣)

تابع جدول رقم (د) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الإنفعالية).

متوسط تكرار المجموعة الأولى	متوسط تكرار المجموعة الثانية	متوسط نسبة المجموعة الأولى	متوسط نسبة المجموعة الثانية
$\frac{٧١}{٧٢٨} = ٤٢,٨٢$	$\frac{٧١}{٧٦٤} = ٤٤,٩٤$	$\frac{٧١}{٢٥٢,٦٥} = ١٤,٨٦$	$\frac{٧١}{٣١٥,٤٥} = ١٨,٥٥$

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (هـ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال النفسي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١	أكره شخصيه معينه أو بعض الأشخاص	٣٢	١١,٤	٢١	٧,٢	٥٤	١٨,٧
		٢٥	١٤,٦	٢٥	١٠,٤	٦٠	٢٥
٢	الناس لا يحبونني كثيراً	١٢	٤,٥	١٦	٥,٥	٢٩	١٠
		١٠	٤,٢	١٥	٦,٢٥	٢٥	١٠,٤٥
٣	أنصرف أحياناً تصرفات طفولي	٢١	٧,٣	٢٠	٦,٩	٤١	١٤,٢
		١٢	٥,٤	٢٠	٨,٣	٣٢	١٢,٧
٤	إنني شديد الحسد والغيرة	١٧	٥,٩	٢٣	٨	٤٠	١٣,٩
		١٢	٥,٤	١٥	٦,٢٥	٢٨	١١,٦٥
٥	كثيراً ما أتكلم أو أنصرف دون تفكير	١٩	٦,٦	٣٢	١١,١	٥١	١٧,٧
		٢٩	١٢,١	١٨	٧,٥	٤٧	١٩,٦
٦	أشعر بعدم وجود من يفهمني	٤٧	١٦,٣	٢٥	٨,٧	٧٢	٢٥
		٣٥	١٤,٦	٢٧	١١,٢٥	٦٢	٢٥,٨٥
٧	من الصعب علي أن أشكو متاعبي لأحد	٤٧	١٦,٣	٣١	١٠,٨	٧٨	١٧,١
		٤٠	١٦,٧	٢٩	١٢,١	٦٩	٢٨,٨
٨	لا أجد من أتحدث إليه في مشاكلتي	٣٢	١١,١	٢٣	٨	٥٥	١٩,١
		٣١	١٢,٩	٢٨	١١,٧	٥٩	٢٤,٦
٩	إنني سريعة الغضب	٣٦	١٢,٥	٢٨	٩,٧	٦٤	٢٢,٢
		٤٦	١٩,٢	٣٠	١٢,٥	٧٦	٣١,٧
١٠	أأخذ بعض الأمور بجديه أكثر من اللازم	٢٥	٨,٧	٢٢	٧,٦	٤٧	١٦,٣
		٢٢	١٢,٣	٢٦	١٠,٨	٥٨	٢٤,١

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (هـ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال النفسي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١١	إنني عصبية المزاج	٢٤	٨,٢٠	٢٤	٨,٢	٤٨	١٦,٦
		٢٦	١٠,٨	٢١	١٢,٩	٥٧	٢٢,٧
١٢	أثور وافقد أعصابي بسهولة	٢٦	٩,١	٢٢	٧,٦	٤٨	١٦,٧
		٢١	١٢,٩	٣٠	١٢,٥	٦١	٢٥,٤
١٣	إنني كثيرة القلق	٢١	١٠,٨	٢٨	٩,٧	٥٩	٢٠,٥
		٢٩	١٢,١	٢٦	١٠,٨	٥٥	٢٢,٩
١٤	إنني كثيرة السرحان والخيال	٢٤	٨,٢	٢٠	٦,٩	٤٤	١٥,٢
		٢٢	٩,٦	٢١	١٢,٩	٥٤	٢٢,٥
١٥	إنني مهملة جداً	١٥	٥,٢	١٨	٦,٢٥	٣٢	١١,٤٥
		١٣	٥,٤	٢١	٨,٧٥	٣٤	١٤,٢٥
١٦	إنني سريعة النسيان	٢٤	٨,٢	٢٥	٨,٧	٤٩	١٧
		٢١	١٢,٩	٢٢	٩,٢	٥٢	٢٢,١
١٧	أشعر كثيراً بالكسل	١٩	٦,٦	٢٢	٨	٤٢	١٤,٦
		١٨	٧,٥	٢٤	١٠	٤٢	١٧,٥
١٨	لا أهتم ببعض الأشياء إهتمام كافي	١٤	٤,٩	٢٢	٨	٣٧	١٢,٩
		١٣	٥,٤	٢٢	٩,٦	٣٦	١٥
١٩	إنني كثيرة الإكتئاب والحزن	٢١	١٠,٨	٢١	٧,٢	٥٢	١٨,١
		٢٢	٩,٢	٢٩	١٢,١	٥١	٢١,٣
٢٠	إنني متردده كثيراً في إتخاذ قرارات في شئوني	٢٧	٩,٤	٢٧	٩,٤	٥٤	١٨,٨
		٢٩	١٢,١	٢٥	١٤,٦	٦٤	٢٦,٧

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (هـ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال النفسي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٢١	أخشى من ارتكاب الأخطاء	٢٢	١١,١٠	٣٤	١١,٨	٦٦	٢٢,٩
		٢٤	١٤,٢	٣٦	١٥	٧٠	٢٩,٢
٢٢	تفتقر عزيمتي بسهولة	٢٣	٨	٢١	٧,٧	٤٤	١٥,٧
		٢١	٨,٧٥	٢٥	١٠,٤	٤٦	١٩,١٥
٢٣	أخاف من الوحدة	٤٥	١٥,٦	٢٦	٩,١	٧١	٢٤,٧
		٢٩	١٢,١	٢٤	١٠	٥٣	٢٢,١
٢٤	أبكي بسهولة في بعض الأمور المحزنة والعاطفيه وما شابهها	٥٨	٢٠,١	٢٨	٩,٧	٨٦	٢٩,٨
		٥٨	٢٤,٢	٣٧	١٥,٤	٩٥	٢٩,٦
٢٥	أفشل في كثير من الأعمال التي أحاول إنجازها	١٨	٦,٢٥	٢١	٧,٧	٣٩	١٣,٩٥
		١٨	٧,٥	٢٣	٩,٦	٤١	١٧,١
٢٦	لا أرى قيمه لمعظم الأشياء التي أعملها	١٤	٤,٩	٢٣	٨	٣٧	١٢,٩
		١٢	٥,٤	٢٦	١٠,٨	٣٩	١٦,٢
٢٧	لا أكون سعيدة في معظم الأوقات	٢٤	٨,٣	٢٨	٩,٧	٥٢	١٨
		٢١	٨,٧٥	٢٢	١٣,٢	٥٣	٢٢,٠٥
٢٨	إنني غنيده جداً	٢٩	١٠,١	٢٠	٦,٩	٤٩	١٧
		٢٦	١٠,٨	٣٥	١٤,٦	٦١	٢٥,٤
٢٩	إنني أميل للمبالغه	٢٠	٦,٩	٢٦	٩,١	٤٦	١٦
		١١	٤,٦	١٧	٧,١	٢٨	١١,٧
٣٠	ليس في حياتي ما يسرني	٢٠	٦,٩	١٧	٥,٩	٣٧	١٢,٨
		٢٢	٩,٢	١٥	٦,٢٥	٣٧	١٥,٤٥

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (هـ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال النفسي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٢١	تنقصني الثقة بنفسي	٢٢	٧,٦	٢٢	٨	٤٥	١٥,٦
		٣٠	١٢,٥	٢٠	٨,٣	٥٠	٢٠,٨
٢٢	مشاكلي الشخصيه كثيره جداً	٢٥	٨,٧	١٧	٥,٩	٤٢	١٤,٦
		٢٣	٩,٦	٢٧	١١,٢٥	٥٠	٢٠,٨٥
٢٣	أحمل ذكريات لطفوله غير سعيدة	١٦	٥,٥	٢٣	٨	٣٩	١٣,٥
		١٩	٧,٩	١٨	٧,٥	٣٧	١٥,٤
٢٤	تراودني أحلام مزعجه	٢٣	٨	١٨	٦,٢٥	٤١	١٤,٢٥
		١٥	٦,٢٥	٢١	٨,٧٥	٣٦	١٥
٢٥	مزاجي سريع التقلب	١٩	٦,٦	٢٥	٨,٧	٤٤	١٥,٣
		٢١	٨,٧٥	٢٧	١١,٢٥	٤٨	٢٠
٢٦	أنفعل بسرعه لأبسط الأمور	٢٠	٦,٩	٣١	١٠,٨	٥١	١٧,٧
		٢٦	١٠,٨	٢١	٨,٧٥	٤٧	١٩,٥٥
٢٧	لا أستطيع أن أحدد رأيي بسهولة	٢٣	٨	٢٦	٩,١	٤٩	١٧,١
		٢١	٨,٧٥	٢٤	١٠	٤٥	١٨,٧٥
٢٨	أتمنى أحياناً لو لم تلدني أمي	٢٧	٩,٤	٢٥	٨,٧	٥٢	١٨,١
		٣٣	١١,٢٥	٢٥	١٠,٤	٥٨	٢٢,١٥
٢٩	أخاف من الوحدة	٤٤	١٥,٣	٢١	٧,٧	٦٥	٢٣
		٣٢	١٢,٣	٢١	٨,٧٥	٥٣	٢٢,٠٥
٤٠	لست ذكيه بدرجة معقوله	١١	٣,٨	٢٠	٦,٩	٣١	١٠,٧
		١٢	٥	١٨	٧,٥	٣٠	١٢,٥

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (هـ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال النفسي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٤١	أشعر أنني قريبة للجنون	١٨	٦,٢٥	١٦	٥,٥	٢٤	١١,٧٥
	أحياناً	١٧	٧,١	١٥	٦,٢٥	٢٢	١٢,٢٥
٤٢	تراودني أفكار إنتحارية	٢٢	٧,٦	١٧	٥,٩	٢٩	١٢,٥
		٢٠	٨,٢	١٨	٧,٥	٢٨	١٥,٨

ملحق رقم (٣)

تابع جدول رقم (هـ) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (المجال النفسي).

متوسط نسبة المجموعة الثانية	متوسط نسبة المجموعة الأولى	متوسط تكرار المجموعة الثانية	متوسط تكرار المجموعة الأولى
$\frac{860.85}{42} = 20.49$	$\frac{704.9}{42} = 16.78$	$\frac{2071}{42} = 49.30$	$\frac{2056}{42} = 48.95$

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (و) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الدين والأخلاق).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١	أريد أن أحس أنني قريبه من الله	٥٦	١٩,٤٠	٢٧	٩,٤	٨٢	٢٨,٨
		٦٢	٢٦,٢٥	٢٧	١١,٢٥	٩٠	٢٧,٥
٢	أحترق في التفريق بين الصواب والخطأ	٢٣	٨	٣١	١٠,٨	٥٤	١٨,٨
		١٧	٧,١	٢٨	١١,٧	٤٥	١٨,٨
٣	لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٤٦	١٨	٢٩	١٠,١	٧٥	٢٨,١
		٤٩	٢٠,٤	٣٣	١١,٧٥	٨٢	٣٢,١٥
٤	أخشى عقاب الله في الآخرة	٧٧	٢٦,٧	٢٤	١١,٨	١١١	٣٨,٥
		٩٨	٤٠,٨	٢٩	١٢,١	١٢٧	٥٢,٩
٥	تضايقني بعض الأعمال السيئة التي ترتكبها بعض زميلاتي	٢٩	١٠,١	٣٨	١٢,٢	٦٧	٢٢,٣
		٥١	٢١,٢٥	٤٨	١٧,٩	٩٩	٣٩,١٥
٦	أكذب أحياناً بدون قصد	٢٩	١٠,١	٢٨	٩,٧	٥٧	١٩,٨
		٢٧	١١,٢٥	٢٢	٩,٢	٤٩	٢٠,٤٥
٧	تنقصني قدره على ضبط النفس	٢١	٧,٢	٢٢	٧,٦	٤٣	١٤,٩
		٢٩	١٢,١	٢٥	١٠,٤	٥٤	٢٢,٥
٨	يضايقني لجوء بعض الناس للغش	٢٦	١٢,٥	٢٤	١١,٨	٧٠	٢٤,٣
		٥٢	٢١,٧	٢٦	١٠,٨	٧٨	٢٢,٥
٩	يضايقني أن أعاقب على ذنب لم أرتكبه	٨٥	٢٩,٥	٢٢	١١,٤	١١٨	٤٠,٩
		٨٢	٢٤,٢	٣٥	١٤,٦	١١٧	٤٨,٨
١٠	أحياناً لا يصدقني الناس	٣١	١٠,٨	٢٣	٨	٥٤	١٨,٨
		٢٣	٩,٦	٢١	٨,٧٥	٤٤	١٨,٣٥

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (و) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الدين والأخلاق).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١١	يضايقني التناقض بين سلوك بعض الأشخاص ومبادئ الدين	٢٩	١٢,٥٠	٢٤	١١,٨	٧٢	٢٥,٣
		٦٢	٢٥,٨	٢٢	١١,٧٥	٩٥	٣٧,٥٥
١٢	أشعر أنني مقصره أحياناً في القيام بواجباتي الدينية	٤٧	١٦,٢	٢٦	١٢,٥	٨٣	٢٨,٨
		٦٨	٢٨,٢	٢٨	١٥,٨	١٠٦	٤٤,١
١٣	يضايقني ترك بعض الزميلات أو غيرهن للصلاة	٦٠	٢٠,٨	٢٧	١٢,٨	٩٧	٣٢,٦
		٧٧	٣٢,١	٤٠	١٦,٧	١١٧	٤٨,٨
١٤	يضايقني أنني لأواظب على الصلاة	٢٩	١٢,٥	٢٠	٦,٩	٥٩	٢٠,٤
		٤٢	١٧,٥	٢٢	٩,٦	٦٥	٢٧,١
١٥	أريد أن أفهم القرآن فهماً أعمق	٥٠	١٧,٤	٢٦	٩,٦	٧٦	٢٧
		٥٦	٢٢,٣٠	٢٢	١١,٧٥	٨٩	٣٥,٠٥
١٦	أفكر كثيراً فيما يحدث للناس بعد موتهم	٦١	٢١,٢	٣٠	١٠,٤	٩١	٣١,٦
		٦٧	٢٧,٩	٢٢	٩,٦	٩٠	٣٧,٥
١٧	يضايقني أن لا أستطيع نسيان أخطأ ارتكبتها	٥١	١٧,٧	٢٩	١٠,١	٨٠	٢٧,٨
		٥٥	٢٢,٩	٣٥	١٤,٦	٩٠	٣٧,٥
١٨	تضايقني الأفكار المتعلقة بالجنه والنار	٣٢	١١,١	٢٢	٧,٦	٥٤	١٨,٧
		٢٨	١٥,٨	٢٠	١٢,٥	٦٨	٢٨,٣
١٩	أشعر باغراء على الفحش في الفصل	١٧	٥,٩	٢٠	٦,٩	٣٧	١٢,٨
		١٦	٦,٧	١٤	٥,٨	٣٠	١٢,٥
٢٠	لا أستطيع أن أتخلص من عاداتي السيئه	٢٢	٧,٦	٢٧	٩,٤	٤٩	١٧
		١٨	٧,٥	٢٢	٩,٦	٤١	١٧,١

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (و) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الدين والأخلاق).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٢١	تنقصني قدره على ضبط النفس	٢٢	٧,٦	٢٠	٦,٩	٤٢	١٤,٥
		٢٢	٩,٢	٢٧	١١,٢٥	٤٩	٢٠,٥٥
٢٢	أستسلم بسهولة للإغراء	١٦	٥,٥	٢٢	٨	٣٩	١٢,٥
		١٥	٦,٢٥	١٩	٧,٩	٣٤	١٤,١٥
٢٣	أشعر بتعذيب الضمير	٢٥	٨,٧	٢٧	٩,٤	٥٢	١٨,١
		٢٢	١١,٧٥	٢٢	١٢,٢	٦٥	٢٠,٠٥

ملحق رقم (٣)

تابع جدول رقم (و) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطلابات المجموعة الأولى والثانية في (مجال الدين والأخلاق).

متوسط نسبة المجموعة الثانية	متوسط نسبة المجموعة الأولى	متوسط تكرار المجموعة الثانية	متوسط تكرار المجموعة الأولى
$30,79 = \frac{708,35}{23}$	$23,71 = \frac{545,3}{23}$	$74,95 = \frac{1724}{23}$	$68 = \frac{1564}{23}$

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ز) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال البيت والأسره).

الرقم	المجــــــــــــــــال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١	أنا قلقه على أحد أفراد أسرتي	٢٢	١١,٤٠	٢٩	١٠,١	٦٢	٢١,٥
		٤٩	٢٠,٤	٢٤	١٠	٧٢	٢٠,٤
٢	والدائي أو أحدهما يضحيان كثيراً من أجلي	٢٧	١٢,٨	٢١	٧,٢	٥٨	٢٠,١
		٣١	١٢,٩	٢٢	٩,٢	٥٢	٢٢,١
٣	أبواي أو أحدهما لا يفهماني	٢٧	١٢,٨	٢٢	٧,٦	٥٩	٢٠,٤
		٣٢	١٣,٧٥	٢٢	٩,٢	٥٥	٢٢,٩٥
٤	أعامل من والدائي أو أحدهما وكأنني طفله	١٩	٩,٦	٢٢	٧,٦	٤١	١٧,٢
		١٦	٦,٧	١٤	٥,٨	٣٠	١٢,٥
٥	أعيش مع والدي بسبب طلاق أمي	١٤	٤,٩	٢١	٧,٢	٣٥	١٢,٢
		٩	٣,٧٥	١٢	٥	٢١	٨,٧٥
٦	أعيش مع أمي بسبب طلاقها من أبي	١٥	٥,٢	٢٢	٧,٦	٣٧	١٢,٨
		١٠	٤,٢	١٢	٥	٢٢	٩,٢
٧	زوجة أبي مسيطره على شئون المنزل	١٢	٤,٢	٢٥	٨,٧	٣٧	١٢,٩
		١٤	٥,٨	١٢	٥	٢٦	١٠,٨
٨	أثرت وفاة والدي علي	٢٢	٧,٦	٢٠	٦,٩	٤٢	١٤,٥
		١٤	٥,٨	١٤	٥,٨	٢٨	١١,٦
٩	أثرت وفاة أمي علي	١٦	٥,٥	٢٠	٦,٩	٣٦	١٢,٤
		١٣	٥,٤	١٢	٥	٢٥	١٠,٤
١٠	أنا وحيدة أبواي	١٨	٦,٢٥	٢٤	٨,٢	٤٢	١٤,٥٥
		٨	٣,٢	١٢	٥,٤	٢١	٨,٧

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ز) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتني الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال البيت والأسره).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١١	ليس لي أخوات إناث	١٤	٤,٩	٢١	٧,٢	٢٥	١٢,٢
		١٢	٥	١٢	٥	٢٤	١٠
١٢	لست على وفاق مع بعض أخوتي أو أخواتي	١٦	٥,٥	١٩	٩,٦	٢٥	١٥,١
		١٨	٧,٥	٢٠	٨,٢	٢٨	١٥,٨
١٣	والدائي أو أحدهما يتدخلان في كثير من شؤني الشخصيه	١٦	٥,٥	٢٢	٧,٦	٢٨	١٢,١
		١٦	٦,٧	٢٢	٩,٢	٢٨	١٥,٩
١٤	والدائي أو أحدهما لا يهتمان بي	١٩	٩,٦	٢٦	٩,١	٤٥	١٨,٧
		١٧	٧,١	٢٢	٩,٢	٢٩	١٦,٢
١٥	أريد أن أكون أكثر حريه في المنزل	١٩	٩,٦	٢١	٧,٢	٤٠	١٦,٩
		٢٢	٩,٦	١٥	٦,٢٥	٢٨	١٥,٨٥
١٦	أختلف مع والدي أو والدتي كثيراً	٢٢	٨	٢٢	٧,٦	٤٥	١٥,٦
		١٨	٧,٥	٢٢	٩,٢	٤٠	١٦,٧
١٧	والدائي أو أحدهما يطلبان مني أكثر مما أستطيع	١٥	٥,٢	٢١	٧,٢	٢٦	١٢,٥
		١٢	٥	١٤	٥,٨	٢٦	١٠,٨
١٨	أريد حباً وعطفاً	٣٤	١١,٨	١٣	٤,٥	٤٧	١٦,٣
		٢٩	١٦,٢٥	١٨	٧,٥	٥٧	٢٣,٧٥
١٩	أتمنى لو كانت ظروف أسرتي أفضل بكثير مما هي عليه	٢٢	٧,٦	١٨	٦,٢٥	٤٠	١٣,٨٥
		٢٥	١٠,٤	١٤	٥,٨	٢٩	١٦,٢
٢٠	أسرتي لا ترحب بصديقاتي في البيت	١٨	٦,٢٥	١٧	٥,٩	٢٥	١٢,١٥
		١٨	٧,٥	١٦	٦,٧	٢٤	١٤,٢

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ز) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال البيت والأسره).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٢١	أعاني من مشاجرات ومنازعات	٢٥	٨,٧	٢٠	٦,٩	٤٥	١٥,٦
	عائلته	٢١	٨,٧٥	٢١	٨,٧٥	٤٢	١٧,٥
٢٢	لا أستطيع مناقشة بعض	٢٢	٨	٢٤	٨,٢	٤٧	١٦,٢
	المشاكل في البيت	٢٢	٩,٦	٢٢	٩,٢	٤٥	١٨,٨
٢٣	لا أصارح والدي بكل	٢٥	٨,٧	٢٢	٧,٦	٤٧	١٦,٢
	شي	٣٦	١٥	٢١	٨,٧٥	٥٧	٢٣,٧٥
٢٤	أشعر أن المشاكل العائليه	١٩	٩,٦	١٦	٥,٥	٣٥	١٥,١
	تؤثر على دراستي	٢٢	٩,٦	٢٠	٨,٢	٤٢	١٧,٩
٢٥	أبي عاطل عن العمل	١٥	٥,٢	١١	٣,٨	٢٦	٩
		١٣	٥,٤	١٣	٥,٤	٢٦	١٠,٨
٢٦	أبي يتغيب كثيراً عن	١٣	٤,٥	١٥	٥,٢	٢٨	٩,٧
	المنزل بسبب عمله	١٤	٥,٨	١٦	٦,٧	٣٠	١٢,٥
٢٧	يتغيب والدي عن المنزل	١٤	٤,٩	١١	٣,٨	٢٥	٨,٧
	للسهر مع أصدقائه	١٠	٤,٢	١٣	٥,٤	٢٣	٩,٦
٢٨	أبي يسيطر على كل شئون	٧	٢,٤	١٤	٤,٩	٢١	٧,٢
	المنزل	٨	٣,٣	١٣	٥,٤	٢١	٨,٧
٢٩	أمي يسيطره على كل	١١	٣,٨	١٤	٤,٩	٢٥	٨,٧
	شئون المنزل	١٣	٥,٤	١٤	٥,٨	٢٧	١١,٢
٣٠	تقلقني كثرة الخلافات	٢٧	٩,٤	٢١	٧,٣	٤٨	١٦,٧
	بين الوالدين	٢٢	٩,٢	٢١	٨,٧٥	٤٢	١٧,٩٥

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ز) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال البيت والأسره).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٢١	يضايقني أن حاجتي	١٥	٥,٢٠	١٦	٥,٥	٢١	١٠,٧
	وحاجة أسرتي غير	١٣	٥,٤	١٦	٦,٧	٢٩	١٢,١
	محققه داخل الأسره	-	-	-	-	-	-
٢٢	كثيراً ما تصطدم أرائي	١٩	٩,٦	٢٥	٨,٧	٤٤	١٨,٢
	مع آراء والدتي	١٨	٧,٥	٢٧	١١,٢٥	٤٥	١٨,٧٥

ملحق رقم (٣)

تابع جدول رقم (ز) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال البيت والأسره).

متوسط نسبة المجموعة الثانية	متوسط نسبة المجموعة الأولى	متوسط تكرار المجموعة الثانية	متوسط تكرار المجموعة الأولى
$10,07 = \frac{482,45}{32}$	$14,29 = \frac{457,35}{32}$	$36,18 = \frac{1158}{32}$	$39,28 = \frac{1257}{32}$

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ح) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال المستقبل المهني).

الرقم	المجــــــــــــــــال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١	أحتاج للنصح والإرشاد	٢٦	٩,١	٢٤	٨,٣	٥٠	١٧,٤
	للدراسه المناسبه لي بعد الثانويه	٢٠	١٢,٥	٢٠	١٢,٥	٦٠	٢٥
٢	ليس في المدرسه أخصائيه	٢١	٧,٣	١٢	٤,٥	٢٤	١١,٨
	إجتماعيه	٢٠	٨,٣	١٧	٧,١	٢٧	١٥,٤
٣	أريد أن أقرر هل سألتحق	٣٠	١٠,٤	١٨	٦,٢٥	٤٨	١٦,٦٥
	بالجامعه أم لا	٢٢	٩,٦	٢٠	٨,٣	٤٢	١٧,٩
٤	أخشى أن تمنعني ظروفه	٢٢	٨	٢٠	٦,٩	٤٢	١٤,٩
	عن الإلتحاق بالجامعه	٢٥	١٠,٤	٢٠	٨,٣	٤٥	١٨,٧
٥	أخاف من المستقبل	٢٦	١٢,٥	٢٩	١٢,٥	٧٥	٢٦
		٤٥	١٨,٧٥	٣٠	١٢,٥	٧٥	٣١,٢٥
٦	أخشى الفشل في دراستي	٤٥	١٥,٦	٣٠	١٠,٤	٧٥	٢٦
		٤٢	١٧,٩	٢٤	١٠	٦٧	٢٧,٩
٧	أفكر بالتخصص الذي سأختاره	٢٦	٩,١	٢٨	٩,٧	٥٤	١٨,٨
	بعد دراستي الثانويه	٢٩	١٦,٢٥	٢٤	١٠	٦٢	٢٦,٢٥
٨	أريد معرفه المهنة الملائمه	٢٧	٩,٤	٢٦	٩,١	٥٢	١٨,٥
	لقدراتي	٢٩	١٢,١	٢٦	١٥	٦٥	٢٧,١
٩	أخشى أن لاأحصل على ما	٢٩	١٠,١	٢٩	١٠,١	٥٨	٢٠,٢
	يتفق مع رغبتى المهنيه	٢٦	١٥	٢٢	١٣,٣	٦٨	٢٨,٢
١٠	أحتاج إلى نصيحه بخصوص	٢٧	٩,٤	٢٦	٩,١	٥٢	١٨,٥
	ما أفعله بعد دراستي الثانويه	٢٢	١٣,٣	٢٠	١٢,٥	٦٢	٢٥,٨

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ح) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال المستقبل المهني).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١١	أريد أن أعرف المزيد عن الأعمال المختلفة	١٦	٥,٥	٢١	٧,٢	٢٧	١٢,٨
		٢٣	٩,٦	٣٠	١٢,٥	٥٣	٢٢,١
١٢	لا أريد أن أتكفل بنفسى	٢٠	٦,٩	١٩	٩,٦	٢٩	١٦,٥
		١٤	٥,٨	١٤	٥,٨	٢٨	١١,٦
١٣	أريد الحصول على بعض المال بجهدى الخاص	٢٠	٦,٩	١٩	٩,٦	٢٩	١٦,٥
		١٩	٧,٩	٢٢	٩,٢	٤١	١٧,١
١٤	مشكلتى انى لا أعرف ميولى الحقيقى	٢٣	٨	٢٢	٧,٦	٤٥	١٥,٦
		٢٥	١٠,٤	٢٥	١٠,٤	٥٠	٢٠,٨
١٥	أحتاج لعمل أشتغل به فى العطلات فقط	١٣	٤,٥	١٧	٥,٩	٣٠	١٠,٤
		١٥	٦,٢٥	١٨	٧,٥	٣٣	١٣,٧٥
١٦	أشعر بعدم القدره على الإستمرار فى عمل مناسب	٩	٣,١	١٩	٩,٦	٢٨	١٢,٧
		١١	٤,٦	١٦	٦,٧	٢٧	١١,٣
١٧	لا أعرف كيف أبحث عن عمل	١٢	٤,٢	١٨	٦,٢٥	٣٠	١٠,٤٥
		١٧	٧,١	١٨	٧,٥	٣٥	١٤,٦
١٨	أحتاج وضع خطه لمستقبلى	٢١	٧,٣	٢٥	٧,٨	٤٦	١٥,١
		٢٣	٩,٦	٢٨	١١,٧	٥١	٢١,٣

ملحق رقم (٣)

تابع جدول رقم (ح) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال المستقبل المهني).

متوسط نسبة المجموعة الثانية	متوسط نسبة المجموعة الأولى	متوسط تكرار المجموعة الثانية	متوسط تكرار المجموعة الأولى
$20,89 = \frac{376,15}{18}$	$16,6 = \frac{298,8}{18}$	$50,17 = \frac{903}{18}$	$46,5 = \frac{837}{18}$

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ط) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتَي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال التكيف المدرسي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١	انغيب كثيراً عن المدرسة	١٥	٥,٢	١١	٣,٨	٢٦	٩
		١١	٤,٦	١٥	٦,٢٥	٢٦	١٠,٨٥
٢	تخلفت بسنه أو أكثر عن زميلاتي بسبب رسوبي	١٧	٥,٩	١٢	٤,٢	٢٩	١٠,١
		١٣	٥,٤	١٦	٦,٧	٢٩	١٢,١
٣	لا أقضي وقت كافي في المذاكرة	١٩	٩,٦	١٩	٩,٦	٢٨	١٩,٢
		١٩	٧,٩	٢٢	٩,٢	٤١	١٧,١
٤	لست مياله لقراءة الكتب	١٦	٥,٥	١٤	٤,٩	٣٠	١٠,٤
		١٧	٧,١	١٩	٧,٩	٣٦	١٥
٥	أعجز عن التعبير عن نفسي خاصة أمام المدرسات	٣٨	١٣,٢	٢٥	٨,٧	٦٣	٢١,٩
		٣٦	١٥	٢٥	١٠,٤	٦١	٢٥,٤
٦	إنني ضعيفه في الإجابات الشفويه	١٥	٥,٢	١٥	٥,٢	٣٠	١٠,٤
		١٩	٧,٩	١٣	٥,٤	٣٢	١٣,٢
٧	أخشى المشاركة في مناقشات حجرة الدراسه	١٥	٥,٢	١٥	٥,٢	٣٠	١٠,٤
		٢١	٨,٧٥	١٩	٧,٩	٤٠	١٦,٦٥
٨	لا أحب المدرسه	٢٠	٦,٩	١٦	٥,٥	٣٦	١٢,٤
		٢٢	٩,٢	١٨	٧,٥	٤٠	١٦,٧
٩	لا أميل لبعض المواد الدراسيه	٣١	١٠,٨	٢٨	٩,٧	٥٩	٢٠,٥
		٣٧	١٥,٤	٣١	١٢,٩	٦٨	٢٨,٢
١٠	أجد صعوبه في الرياضيات	٢٧	٩,٤	١٩	٩,٦	٤٦	١٩
		١٤	٥,٨	٢١	٨,٧٥	٣٥	١٤,٥٥

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ط) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال التكيف المدرسي).

الرقم	المجــــــــــــــــــــــــــــــــال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١١	أشكو من ضعف في بعض	٢١	٧,٢	٢٨	٩,٧	٤٩	١٧
	المواد الدراسيه الأخرى	١٩	٧,٩	٢١	٨,٧٥	٤٠	١٦,٦٥
١٢	أجد صعوبة في الحصول	٢٩	١٠,١	٢٢	٨	٥٢	١٨,١
	على الدرجات اللازمه	٢١	٨,٧٥	٢٩	١٢,١	٥٠	٢٠,٨٥
١٣	لا أحب المذاكره ولا أعرف	٢٤	٨,٢	٢٢	٧,٦	٤٦	١٥,٩
	طريقه مناسبه لها	٢٢	٩,٦	٢٧	١١,٢٥	٥٠	٢٠,٨٥
١٤	ذاكرتي ضعيفه	١٧	٥,٩	١٦	٥,٥	٣٣	١١,٤
		٢١	٨,٧٥	٢١	٨,٧٥	٤٢	١٧,٥
١٥	أقلق على درجاتي	٥٠	١٧,٤	٢٤	١١,٨	٨٤	٢٩,٢
		٥٠	٢٠,٨	٢٤	١٤,٢	٨٤	٣٥
١٦	أشعر بقلق في الإمتحانات	٥٢	١٨,٤	٤٠	١٣,٨	٩٢	٣٢,٢
		٦٠	٢٥	٣٢	١٣,٧٥	٩٢	٣٨,٧٥
١٧	درجاتي ضعيفه	١٨	٦,٢٥	٢٠	٦,٩	٣٨	١٣,٥
		١٦	٦,٧	١٤	٥,٨	٣٠	١٢,٥
١٨	لا أستطيع فهم بعض	٢٠	١٠,٤	٢٠	٦,٩	٥٠	١٧,٣
	المواد الدراسيه	١٨	٧,٥	٢١	٨,٧٥	٣٩	١٦,٢٥
١٩	لست تلميذه مجده ونشيطه	١٦	٥,٥	١٨	٦,٢٥	٣٤	١١,٧٥
		١١	٤,٦	١٧	٧,١	٢٨	١١,٧
٢٠	أناخر عن المدرسه بسبب	٨	٢,٨	١٧	٥,٩	٢٥	٨,٧
	صعوبة المواصلات أو عدم صلاحية السياره التي تتقطني إليها	٨	٢,٢	١٣	٥,٤	٢١	٨,٧

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ط) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال التكيف المدرسي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٢١	لا أستطيع التركيز في دروسي	١٨	٦,٢٥	٢٤	٨,٢	٤٢	١٤,٥٥
		١٦	٦,٧	٢٢	٩,٦	٢٩	١٦,٢
٢٢	لا أستطيع أن أعبر عما أفقده بشكل واضح	٢٧	٩,٤	٢٦	٩,١	٥٢	١٨,٥
		٢٦	١٠,٨	٢٢	٩,٢	٤٨	٢٠
٢٣	مكان مدرستي غير مناسب	٧	٢,٤	١٢	٤,٢	١٩	٦,٦
		١٠	٤,٢	٢١	٨,٧٥	٢١	١٢,٩٥
٢٤	لا يوجد إتصال بين المدرسه وأولياء الأمور	١١	٣,٨	١٤	٤,٩	٢٥	٨,٧
		١٧	٧,١	٢٠	٨,٢	٢٧	١٥,٤
٢٥	ليس في المدرسه رعايه صحيه	١٧	٥,٩	٢١	٧,٢	٢٨	١٣,٢
		٢٦	١٠,٨	٢٨	٩,٧	٥٤	٢٠,٥
٢٦	المدرسه لاترشدني في حل مشكلاتي النفسيه	٢١	٧,٢	١٩	٩,٦	٤٠	١٦,٩
		٢٥	١٠,٤	٢١	٨,٧٥	٤٦	١٩,١٥
٢٧	ليس في المدرسه مختبرات	١١	٣,٨	١٢	٤,٢	٢٢	٨
		١٧	٧,١	١٤	٥,٨	٢١	١٢,٩
٢٨	يضايقني أنني ضعيفه في الإملاء والقواعد	١٥	٥,٢	١٧	٥,٩	٢٢	١١,١
		١٤	٥,٨	١٤	٥,٨	٢٨	١١,٦
٢٩	أشعر أنني سوف أحصل على تقارير ضعيفه	٢١	٧,٢	٢٩	١٠,١	٥٠	١٧,٤
		١٦	٦,٧	١٨	٧,٥	٢٤	١٤,٢
٣٠	أريد أن أترك المدرسه	٢٢	٧,٦	١٦	٥,٥	٢٨	١٣,١
		١٩	٧,٩	١٨	٧,٥	٢٧	١٥,٤

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ط) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال التكيف المدرسي).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٣١	الفصح المدرسيه	٣٢	١١,١	٢٢	٨	٥٥	١٩,١
	قصيره جداً	٥٠	٢٠,٨	٢٢	٩,٢	٧٢	٣٠

ملحق رقم (٣)

تابع جدول رقم (ط) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال التكيف المدرسي).

متوسط نسبة المجموعة الثانية	متوسط نسبة المجموعة الأولى	متوسط تكرار المجموعة الثانية	متوسط تكرار المجموعة الأولى
$17,97 = \frac{557,1}{31}$	$10 = \frac{460,10}{31}$	$42,97 = \frac{1232}{31}$	$42,13 = \frac{1306}{31}$

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ي) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال المناهج وطرق التدريس).

الرقم	المجــــــــــــــــــــــــــــــــال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
١	لا أجد مكاناً ملائماً للدراسة	١٢	٤,٢	١٢	٤,٥	٢٥	٨,٧
	في البيت	١٢	٥	١٥	٦,٢٥	٢٧	١١,٢٥
٢	أسرتي لاتفهم ماعلي أن	١٢	٤,٢	١٧	٥,٩	٢٩	١٠,١
	أعمله في المدرسه	١٤	٥,٨	١٩	٧,٩	٢٢	١٢,٧
٣	أجبرت على دراسة	٢٢	٨	١٩	٦,٦	٤٢	١٤,٦
	مواد لا أحبها	١٦	٦,٧	٢٢	٩,٦	٢٩	١٦,٢
٤	بعض المواد الدراسيه غير	٢٢	٧,٦	٢٤	٨,٢	٤٦	١٥,٩
	متصله بالحياة اليوميه	٢٦	١٥	٢٠	١٢,٥	٦٦	٢٧,٥
٥	أحد الكتب الدراسيه صعبه	٢٩	١٣,٥	٢٢	٨	٦٢	٢١,٥
	الفهم	٢٠	١٢,٥	٢١	٨,٧٥	٥١	٢١,٢٥
٦	من الصعب علي فهم ما	٢٤	٨,٢	٢٢	٨	٤٧	١٦,٢
	تقوله بعض المدرسات	١٦	٦,٧	٢٠	١٢,٥	٤٦	١٩,٢
٧	كثيراً ما أشعر بالملل	٢٢	١٠,١	٢٧	٩,٤	٥٩	١٩,٥
	وعدم الارتياح والقلق	٤٠	١٦,٦	٢٠	١٢,٥	٧٠	٢٩,١
٨	لا تعطى لنا حريه في	٢٨	٩,٧	٢٢	٨	٥١	١٧,٧
	الفصل إلا قليلا	٢٧	١٥,٤	٢٢	١٢,٢	٦٩	٢٨,٧
٩	المناقشات في الفصل	١٧	٥,٩	١٦	٥,٥	٢٢	١١,٤
	قليله وغير كافيه	١٨	٧,٥	٢٦	١٠,٨	٤٤	١٨,٣
١٠	الحفلات والندوات	١٥	٥,٢	١٦	٥,٥	٢١	١٠,٧
	والمحاضرات قليله جداً	٢٥	١٠,٤	٢٠	٨,٢	٤٥	١٨,٧
	في المدرسه						

ملحق رقم (٣)

م (ي) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات الأولى والثانية في (مجال المناهج وطرق التدريس).

المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
لكتب الجيده قليله	١٨	٦,٢٥	٢٢	٧,٦	٤٠	١٢,٨٥
في مكتبة المدرسه	١٧	٧,١	٢٣	٩,٦	٤٠	١٦,٧
طالبا بأعمال كثيره	٢١	٧,٢	٢٨	٩,٧	٤٩	١٧
في بعض المواد	٢٠	١٢,٥	٢٥	١٠,٤	٥٥	٢٢,٩
لست على وفاق مع بعض	١٦	٥,٥	٢٧	٩,٤	٤٣	١٤,٩
للمدرسات أو إحداهن	١٩	٧,٩	٢٣	٩,٦	٤٢	١٧,٥
إدارة المدرسه شديده	٢٠	٦,٩	١٩	٦,٦	٣٩	١٢,٥
معنا	٢٥	١٤,٩	٢٢	٩,٢	٥٧	٢٤,١
بعض الدروس ممله	٢٣	١١,٤	١٨	٦,٢٥	٥١	١٧,٦٥
وغير مفيده لنا	٢٥	١٤,٦	٢٢	١٢,٣	٦٧	٢٧,٩
بعض المدرسات تنقصهن	٢٢	١١,٤	٢٥	٨,٧	٥٨	٢٠,١
لشخصيه القويه	٢٥	١٤,٦	٢٥	١٠,٤	٦٠	٢٥
بعض المدرسات لا يهتمن	٢٧	٩,٤	٢٩	١٠,١	٥٦	١٩,٥
بالتطالبات	٤١	١٧,١	٢٥	١٠,٤	٦٦	٢٧,٥
تكاد تكون الصداقه معدومه	٢٢	١١,١	٢٧	٩,٤	٥٩	٢٠,٥
بين المدرسات والطالبات	٤٩	٢٠,٤	٢٠	١٢,٥	٧٩	٢٢,٩
لا أحصل على مساعده شخصيه	١٨	٦,٢٥	٢١	٧,٢	٣٩	١٢,٥٥
من المدرسات	٢٥	١٠,٤	٢٤	١٠	٤٩	٢٠,٤
بعض المدرسات لا يراعين	٤٧	١٦,٢	٢٧	١٢,٨	٨٤	٢٩,١
شعور الطالبات وإحساسهن	٦٢	٢٦,٢٥	٢٢	١٢,٣	٩٥	٢٩,٥٥

ملحق رقم (٣)

رقم (ي) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات عة الأولى والثانية في (مجال المناهج وطرق التدريس).

المجــــــــــــــــال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
	تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
بعض المدرسات لا يطبقن ما يأمرنا أو أو ينصحننا به	٢٩	١٢,٥	٢٠	٦,٩	٥٩	٢٠,٤
بعض المدرسات ضعيفات في مادتهن العلمية	٤٧	١٩,٦	٢٤	١٤,٢	٨١	٢٢,٩
درجات الإمتحان ليست مقياساً صحيحاً للمقدرة	٢٢	٨	١٩	٦,٦	٤٢	١٤,٦
الإمتحانات غير عادله	٤٠	١٦,٦	٢٥	١٠,٤	٦٥	٢٧
بعض المدرسات يتحيزن لبعض الطالبات	٣٠	١٠,٤	٢٧	٩,٤	٥٧	١٩,٨
النشاط المدرسي غير منظم	٣٠	١٢,٥	٢٦	١٠,٨	٥٦	٢٢,٢
لا نعطي المسئوليه الكافيه	١٩	٦,٦	٢٨	٩,٧	٤٧	١٦,٢
الاجتماعات (الجمعيات المدرسيه) غير منظمه	٢٢	١٢,٧٥	٢٤	١٠	٥٧	٢٢,٧٥
لاتتاح للطالبه فرصه للتعبير عن ذاتها في المنهج أو الهاده الدراسيه أو غير ذلك	٤٥	١٥,٦	٣١	١٠,٨	٧٦	٢٤,٤
بعض الإمتحانات صعبه	٦٦	٢٧,٥	٢٦	١٠,٨	٨٢	٢٨,٢
بعض المدرسات لا يعطينا الفرصة الكافيه للتعبير عن ذاتها في المنهج أو الهاده الدراسيه أو غير ذلك	١٦	٥,٥	٢١	٧,٢	٣٧	١٢,٨
بعض الإمتحانات صعبه	٣١	١٢,٦	٢٦	١٠,٨	٥٧	٢٢,٤
بعض الإمتحانات صعبه	١٧	٥,٩	١٨	٦,٢٥	٣٥	١٢,١٥
بعض الإمتحانات صعبه	٢٥	١٠,٤	٢٥	١٠,٤	٥٠	٢٠,٨
بعض الإمتحانات صعبه	١٧	٥,٩	٢١	٧,٢	٣٨	١٢,٢
بعض الإمتحانات صعبه	٤١	١٧,١	٢١	٨,٧٥	٦٢	٢٥,٨٥
بعض الإمتحانات صعبه	٢٩	١٠,١	٢٧	٩,٤	٥٦	١٩,٥
بعض الإمتحانات صعبه	٤٥	١٨,٧٥	٢٥	١٠,٤	٧٠	٢٩,١٥
بعض الإمتحانات صعبه	٤٦	١٦	٢٢	١١,٤	٧٩	٢٧,٤
بعض الإمتحانات صعبه	٤٢	١٧,٩	٢٦	١٥	٧٩	٢٢,٩

ملحق رقم (٣)

جدول رقم (ي) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موني موزعه على درجتى الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال المناهج وطرق التدريس).

الرقم	المجال	مشكلة كبيرة جداً		مشكلة كبيرة		مجموعة التكرار	مجموع النسبة %
		تكرار	نسبة %	تكرار	نسبة %		
٣١	مشكلتي أنني بطيئه	١٠	٣,٥	١٦	٥,٥	٢٦	٩
	في القراءه	٩	٣,٧٥	١٤	٥,٨	٢٣	٩,٥٥

ملحق رقم (٣)

تابع جدول رقم (بي) يوضح درجات حدة مشكلات قائمة موزني موزعه على درجتي الحدة لطالبات المجموعة الأولى والثانية في (مجال المناهج وطرق التدريس).

متوسط نسبة المجموعة الثانية	متوسط نسبة المجموعة الأولى	متوسط تكرار المجموعة الثانية	متوسط تكرار المجموعة الأولى
$24,01 = \frac{709,8}{31}$	$16,63 = \frac{510,6}{31}$	$57,0 = \frac{1782}{31}$	$48,22 = \frac{1495}{31}$

ملحق رقم « ٤ »

١ صورة من خطاب جامعة
أه القرى إلى مكتب
التوجيه التربوي بالطائف ،



الرقم :
التاريخ :
المشروعات :

" الى من يهمه الامر "

حيث ان الطالبه مها هاشم مقبل طالبة دراسات عليا
بقسم علم النفس بكلية التربية بجامعة ام القرى وتقوم
بدراسه بعنوان "الاتجاهات الوالديه وعلاقتها بمشكلات
الفتاه المراهقه بمدينة الطائف" والمشراف على الرسالة
سعادة الدكتور عبدالرحيم حسين الجفري .
وتريد تطبيق الاستبيان الخاص بالدرايه مدارس مرحلتي
المتوسطه والثانويه بمدينة الطائف ..
ارجو مساعدتها في تطبيق الاستبيان الخاص
بالدرايه قدر الامكان ...

هذا وتقبلوا تحياتي وتقديرى

مروان/.....

رئيس قسم علم النفس

د. علي سعيد عسيري



مع لى عيسى
للتا ج مع جود

مع لى عيسى
للتا ج مع جود

Umm AL - Qura University
Makkah Al Mukarramah P.O. Box 715
Cable Gameat Umm Al - Qura, Makkah
Telex 540026 Jaminka SJ
Faxemely 5564560
Tel - 02 - 5574644 (10 Lines)

طابع جامعة ام القرى

جامعة ام القرى
كافة الكوفة من ب : ٧١٥
قيا : جامعة ام القرى مكة
كس عربي ٥١٠٠١٩ م . ك جامعة
كسيلي : ٥٥٦١٥٦
بسون : ٥٥٧١٦١١ - ٠٢ (١٠ خطوط)